الاسماعيلى يهزم الأهلى ٤/٢ .. والزمالك يهزم الأولمبى ٢/صفر

أول ...

يدشنها عبد الناصر فى عيد النصر ببورسعيد

العدد ١٠٥٠ (السنة الواحد والعشرون) ١٥ شعبان ١٣٨٤ – ١٩ ديسمبر ١٩٦٤

1050 AKHBAR EL-YOM
19 DECEMBER 1964

اللواء عمران يظهر فجأة فى روما !



حكمة اليوم

ان اصداء النصر الذى حققه الشعب العربى فى مصر لم تقتصر على آفاق المنطقة العربية ، وانما كانت للتجربة الجديدة الرائدة آثارها البعيدة على حركة التحرير فى افريقيا وفى آسيا وفى امريكا اللاتينية . (الميثاق)

خبر اليوم

دارت معارك عنيفة بين مرتزقة تشومبى وقوات الثوار فى مدينة بوليس . الحق الثوار خسائر فادحة بالمرتزقة البيض واجبروهم على التقهقر فى عدة مناطق .

نمكن عمارة ومحمد سليم مدافعا السكة من أن يقضيا على خطورة لوفا مهاجم القناة ، ففازت السكة ٣/صفر . (تصوير : فاروق ابراهيم

٦٠٠ مهندس وعامل عربى اشتركوا فى بناء

أول ناقلة عربية تنضم إلى أسطولنا البحرى بعد تدشينها

يقوم الرئيس جمال عبد الناصر بتدشين أول ناقلة جنود عربية فى عيد النصر القادم ببورسعيد . صنعت الناقلة بأيد عربية . تبلغ حمولتها ٦ آلاف طن . بعد أن يدشن الرئيس الناقلة يوم الاربعاء القادم ستنضم الى الاسطول البحرى للجمهورية العربية .

يعمل ابناء بورسعيد ليل نهار لاتمام بناء هذه السفينة التى تعتبر أول ناقلة جنود تنتجها ترسانة بورسعيد البحرية . وضع المهندسون العرب تصميمات الناقلة فى ٥٠٠ لوحة تكلفت ١٧ الف جنيه واشترك فى تصميم وبناء الناقلة حوالى ٦٠٠ مهندس وعامل عربى

وهذه هى سابع سفينة تنتجها الترسانة البحرية فى بور سعيد . ومن بين الذين اشتركوا فى بنائها : ٣ مهندسين منحهم الرئيس وسام الاستحقاق من الدرجة الاولى .. و ٤ عمال نالوا نوط الاستحقاق من الدرجة الاولى وذلك تقديرا لجهودهم فى بناء اول سفينة تجارية عربية تخرج من ترسانة بور سعيد وهى السفينة (قناة السويس) التى تعمل الان بكفاءة تامة فى أعالى البحار .

الرئيس يستأنف بحث السياسة العامة للدولة

يستأنف الرئيس جمال عبد الناصر ... اجتماعاته بنواب رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء ونوابه ... بحث السياسة العامة للدولة

وفد صناعى عربى يقوم بمباحثات فى بكين

وصل الدكتور عزيز صدقى نائب رئيس الوزراء للصناعة الى بكين امس ... وفد اقتصادى صناعى ...

الفيتو رقم ١٠٣

من المتوقع أن يستخدم الاتحاد السوفيتى الفيتو رقم ١٠٣ ضد مشروع القرار الذى تقدمت به امريكا وبريطانيا ... مجلس الامن بشأن العدوان ... اسرائيل على سوريا اذا لم يتضمن ... مشروع التعديلات التى اقترحتها ... العرب . ينص المشروع الامريكى على ... دعوة سوريا واسرائيل الى التعاون لمنع ... الحدود فى المنطقة التى وقع فيها ... العدوان . طلبت المغرب تعديل صيغته ... الصيغة واستنكار الاعتداءات المتكررة ... اسرائيل على الاراضى السورية . (الامم المتحدة – وكالات الانباء)

موسكو .. الليل .. والنهار

تحقيق سعيد سنبل «ص٣»

تكريم الابطال العائدين فى عيد النصر

صرح مصدر عسكرى مسئول بان الابطال العائدين من اليمن ولم يحتفل باستقبالهم رسميا وشعبيا سيتم الاحتفال بهم فى عيد النصر ببورسعيد .. سيشترك كل نوع من القوات العائدة بقوة رمزية فى العرض العسكرى . وقد سافرت هذه القوات فعلا الى بور سعيد .

الدكتور طه حسين

يكتب عن معركة الشعراء

***

حديث مع كمال رفعت

عن التحويل الفكرى للاشتراكية

« ص ١٣ »

عمران ظهر فى روما !

أين سيعمل سفيرا ؟

ظهر اللواء محمد عمران نائب رئيس مجلس الرياسة فى سوريا سابقا فى روما . كان قد أذيع انه غادر دمشق الى مدريد ليعمل سفيرا لبلاده فى اسبانيا .

وصرحت الدوائر العربية العليمة فى روما ان اللواء عمران طلب منه ان يختار احدى العواصم الاوربية الثلاث مدريد أو لندن أو روما لتولى منصبه الجديد فيها .

أين زملاء عمران ؟

لم تشر الانباء القادمة من روما امس الى زملاء اللواء محمد عمران الذى اقصى من منصبه كنائب لرئيس مجلس الرياسة السورى . اصبح مصير هؤلاء الزملاء والضباط الرافقين لعمران مجهولا .

الازمة الوزارية مستمرة فى اسرائيل

واجتمع امس زالمان شازان رئيس دولة اسرائيل بزعماء الاحزاب الاسرائيلية لمحاولة حل الازمة الوزارية .. ولكن حزب مباى أصر على ترشيح اشكول لرئاسة الوزارة . بينما قدم حزب الاحرار مرشحا آخر هو بنجامين روزن . وطالب حزب حيروت باجراء انتخابات جديدة .

(تل ابيب : د.)

مجلس تخطيط مشترك لاستثمار الثروات العربية

اوصى المؤتمر الهندسى العربى التاسع بتكوين مجلس تخطيط عربى مشترك يقوم بوضع السياسة العامة لكافة القطاعات ، واستثمار الثروات المعدنية واستغلال الاراضى الزراعية فى البلاد العربية . واوصى بوضع خطة لتنمية الموارد البشرية فى البلاد العربية .

كما اتخذ المؤتمر قرارا حول منع تسرب النفط العربى الى اسرائيل بصورة مباشرة أو غير مباشرة .

أسماء المرشحين للعمل فى الأمانات الفرعية

تعرض على اجتماع اللجنة التنفيذية للاتحاد الاشتراكى

تجتمع اللجنة التنفيذية العليا للاتحاد الاشتراكى العربى برياسة الرئيس جمال عبد الناصر خلال الايام القليلة القادمة . علمت «أخبار اليوم» أن اللجنة ستقر فى هذا الاجتماع أسماء الاعضاء المعاونين الذين تم ترشيحهم للعمل فى الامانات الفرعية للاتحاد الاشتراكى العربى ، وكان قد طلب من كل أمانة أن ترشح عددا للعمل فى قطاعها الخاص وفقا لظروفها .

كما علمت (اخبار اليوم) ان مسألة التفرغ ، وعدم التفرغ بالنسبة لهؤلاء الاعضاء المعاونين ستكون مرهونه بحاجة العمل فى الامانه ، ومن المنتظر أن يتفرغ بعض هؤلاء المعاونين تفرغا كاملا .

اما بالنسبه للوزراء الذين اختيروا للامانه العامة للاتحاد الاشتراكى فقد استقر الرأى على أن يجمع هؤلاء الوزراء بين مناصبهم الوزارية والعمل فى الامانه العامه فى الوقت الراهن .

الاسماعيلى هزم الاهلى

والزمالك فاز على الاولمبى

فاز الاسماعيلى على الاهلى ٤/٢ ، والزمالك على الاولمبى ٢/صفر ، والسويس الرياضى على المحلة ٢/١ ، والسكة على القناة ٣/صفر .. كانت مباراة الاسماعيلية اقوى المباريات .. بهذه النتائج تصدر الاسماعيلى قمة الدورى .

(التفاصيل ص ١٠ ، ١١)

طابور الصاعقة

يبدأ سيره اليوم لبورسعيد

يبدأ طابور الصاعقة سيره صباح اليوم من القاهرة الى بور سعيد . تقطع فيه الصاعقة ١٨٠ كيلو مترا على الاقدام

لجنة الرقابة تبحث

منع تعطيل مصالح الجمهور

علمت (اخبار اليوم) أن اللجنة العليا للرقابة على الجهاز الحكومى برئاسة زكريا محيى الدين نائب رئيس الجمهورية طلبت عدة ابحاث عن تطوير الاداة الحكومية . ستناقش اللجنة هذه الابحاث فى اجتماعاتها القادمة . ستعطى اللجنة الاولوية للقضاء على أسباب تعطيل مصالح الجمهور فى علاقته بالمصالح والوزارات الحكومية .

كما علمت (أخبار اليوم) أن عمليات تنفيذ القانون الجديد للعاملين بالدولة وتقييم الوظائف لن تتأثر بعمل اللجنة ، حيث أن هذه العمليات هى نفسها جزء من اجراءات تطوير الجهاز الحكومى

٥ ملايين جنيه

لترقيات المعلمين هذا العام

تصدر فى هذا الاسبوع آخر حركة لترقيات المعلمين بوزارة التربية هذا العام وبذلك يبلغ من شملتهم الترقية أكثر من ٤٥ الف معلم . وبلغ ما اعتمدته الوزارة لتحسين أحوال المعلمين هذا العام أكثر من ٥ ملايين جنيه .

صرح بذلك ... وكيل وزارة التربية

تنظيم صرف البدلات لموظفى الدولة

تجرى الآن دراسة شاملة لتنظيم عملية صرف البدلات بكافة أنواعها لموظفى الدولة . ستوضع حدود معينة تصرف البدلات على أساسها ، كما ستوضع نسب كحد أقصى للبدل . تبحث اللجنة الوزارية للتنظيم والادارة مسألة البدلات

الاقتصاد البريطانى فى خطر

اهتز الاقتصاد البريطانى مرة أخرى أمس فى بورصة الاوراق المالية عندما هبط سعر السندات والاوراق المالية الى درجة اضطرت حكومة ويلسون الى التدخل لشراء هذه الاوراق . وأعلن وزير مالية بريطانيا أن حكومته ستؤجل دفع الديون التى عليها لامريكا وكندا لانقاذ الاقتصاد البريطانى .

إعداد المنشآت العسكرية اللازمة

لاستقبال وتموين القوات العربية الموحدة

الدول العربية أوفت بالتزاماتها المالية والعسكرية

علمت « أخبار اليوم » أن الدول العربية أوشكت على الانتهاء من بناء المنشآت العسكرية واعدادها لتكون جاهزة لاستقبال القوات العربية الموحده .

بانتهاء العمل فى هذه المنشآت تكون الدول العربية قد اوفت بكل التزاماتها المالية والعسكرية طبقا لقرارات مؤتمر الملوك والرؤساء العرب ، وطبقا لخطط القيادة العربية الموحدة .

وقد أتمت الدول العربية اعداد المعسكرات اللازمة لاستقبال القوات العربية أثناء تحركها للعبور وللاقامة واعدت خطة لتموين هذه القوات وتخزين المواد التموينية والمهمات التى تحتاج اليها فى المناطق التى حددتها الخطة

كما انتهت الدول العربية من تخصيص جزء من قواتها المسلحة ليكون تابعا لقيادة الجيش العربى الموحد . ستتلقى هذه القوات أوامرها من القيادة الموحدة . وتتضمن الخطة العربية كل التفصيلات اللازمة لتحرك هذه القوات والعمل عندما تتعرض احدى الدول العربية للعدوان بسبب تنفيذ المشروعات العربية الخاصة بالاستفادة من مياه نهر الاردن

مشروع قرار أفريقى لوقف اطلاق النار فى الكونغو

قدم كاتيما ايفرو نائب وزير خارجية اثيوبيا مشروع قرار الى اجتماع وزراء خارجية منظمة الوحدة الافريقية يطالب بطرد المرتزقة الاجانب من الكونغو وانهاء جميع أشكال التدخل العسكرى هناك ووقف اطلاق النار . وطالب المشروع باصدار عفو عام وعقد مؤتمر مائدة مستديرة لجميع الاطراف السياسية واجراء انتخابات عامة .

وقد انتقد جميع الذين تحدثوا فى الاجتماع حكومة تشومبى .. وطالب ممثلو الجمهورية العربية وغانا والجزائر و ٧ دول افريقية اخرى بان تتخذ المنظمة اجراء قويا فى موضوع الكونغو

(الامم المتحدة – وكالات الانباء)

قابلينى فى ليوبولدفيل !

ركبت الطائرة التى استقلها تشومبى الى برلين سيدة جميلة من ستوكهولم . توسلت الى تشومبى أن يفرج عن زوجها الموجود فى سجن ليوبولدفيل . وافق تشومبى أن يبحث شكواها بشرط أن تقابله فى ليوبولدفيل .

٣٩ تحت الصفر فى أمريكا

اجتاحت امريكا امس موجة من الصقيع هبطت درجة الحرارة الى تحت الصفر فى أكثر من ١٠ ولايات وبلغت ٣٩ تحت الصفر المئوى فى عدة ولايات اخرى . غطى الجليد مساحات شاسعة وبلغت الخسائر ملايين الدولارات . وغرق الف خروف فى بركة من الجليد تجمد

(هيلينا – مونتانا – أ.ب)

الجو اليوم
مائل للدفء نهارا
بارد ليلا

مظاهرات عدائية تطالب بطرد تشومبى «القاتل» من برلين

أسرار جديدة عن المباحثات بين بلجيكا والثوار

كشف توماس كانزا وزير خارجية حكومة الثورة فى الكونغو عن تفاصيل المفاوضات التى دارت بين الثوار والحكومة البلجيكية . اعترفت بلجيكا أثناء هذه المفاوضات باستحالة سحق حركة التحرير فى الكونغو وعرضت على جبنى زعيم الثوار الاشتراك مع تشومبى وكازافوبو فى حكم الكونغو عن طريق مجلس دولة يضم الثلاثة معا .. ولكن جبنى رفض هذا العرض البلجيكى .

واصل تشومبى رحلة التسول التى يقوم بها فى عواصم العالم الغربى لاستجداء الدول الغربية لمساعدته . وعندما وصل الى مطار تمبلهوف ببرلين الغربية استقبلته

تشومبى

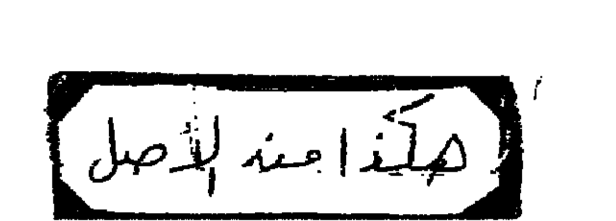
(البقية ص ٢ عمود ٢)

استجداء

على طريقة تشومبى

واصل تشومبى حملة التخريب ضد الجمهورية العربية والجزائر بقصد استجداء المساعدات من الغرب . زعم فى دسلدورف أن الرئيس جمال عبد الناصر والرئيس أحمد بن بيلا يريدان أن يظل الكونغو ضعيفا وبدون تصنيع حتى يعتمد اقتصاديا على القاهرة والجزائر وحتى لايكون هناك روابط بينه وبين الغرب .





هكذا منه الأصل

كلمة من المحرر

بقلم مصطفى أمين

عندما نودى على أنيس محمد منصور ليتسلم جائزة الدولة من الرئيس جمال عبد الناصر فى عيد العلم ، لم يتصور كثيرون انه انيس منصور الكاتب الصحفى، فقدكانوا يظنون أن أنيس منصورارثوذكسى او كاثوليكى او مارونى او بروتستانتى ولكن لم يتصوروا ابدا انه انيس محمد منصور ! حتى ان بعض الوزراء والكبراء كانوا يرسلون بطاقات تهنئة لانيس فى أعياد المسيحيين! بل أن الاستاذ سلامة موسى كان يعتقد الى حين وفاته ان أنيس احد الاقباط الارثوذكس ، ولم يفعل أنيس شيئا لنفى هذه الاشاعة غير الصحيحة !

وعندما أوفدته « اخبار اليوم» الى روما لحضور مؤتمر الكرادلة تصور بعض المحررين فى أخبار اليوم أن سر اختياره انه كاثوليكى ! ولكن هكذا أنيس منصور ! هو مسلم وبعض الناس يحسبونه مسيحيا • وهو متزوج وكل الناس يتصورونه عزبا ، وهو يحب المرأة وكل كتاباته تلعنها • وهو رجل واقعى ويحمل ليسانس الفلسفة مع مرتبة الشرف الاولى ! وهو صحفى يتنكر تحت اسم اديب وهو شجاع خائف ، ومتردد مقدام ! وهو حاد الذكاء الى درجة الغباء • وهو عبقرى قليل الثقة بنفسه • وقد شق طريقه الى القمة بكفايته وباعتماده على نفسه • حفر هذا الطريق فى الصخر باظافره! ولكنه يخفى هذه الحقيقة بالمانيكير !

وعندما قررت فى عام ١٩٥٥ ان اوفده فى رحلة صحفية كاد ان يغمى عليه • قال انه لا يصلح للعمل الصحفى ! وهنا هو نفس ما قاله لى توفيق الحكيم عندما ارغمته فى عام ١٩٤٥ ان يكون صحفيا ويكتب تحقيقات صحفية رغم انفه ! ولكن ما كدنا نلقى انيس فى البحر الصحفى حتى سبح ، واصبح احد ابطال السباحة !

وجاء كتابه الممتاز حول العالم فى ٢٠٠ يوم دليلا على ان التحقيق الصحفى ممكن ان يكون كتابا رائعا ينال جائزة الدولة .. وكانت رحلته التى صنعت هذا الكتاب عملا صحفيا ضخما • وكان بعض الوزراء يقول لى : يا بخت انيس منصور ! انه يتنزه حول العالم على حساب « اخبار اليوم » ولكن الواقع ان انيس لم يكن يتنزه • كان يشقى ويعمل ويبحث ويدرس ويصور ويحصل على الضربات الصحفية الممتازة ، حتى انه كان اول صحفى فى العالم سافر الى التبت وقابل الدالاى لاما وحصل على حديث نقلته صحف العالم الكبرى •

وفى كتاب انيس منصور يقول: وكان مصطفى امين يلاحقنى ببرقياته ، وكانت اجمل واسرع تحيات تلقيتها فى حياتى • ومصطفى امين ليس من السهل ارضاؤه صحفيا ، وليس من السهل ان يحوز انسان ، اى انسان اعجابه • وكانت برقياته تهنئنى بان مقالاتى منشورة فى الصفحة الاولى وانها حديث الناس .. وانه يتمنى لى المزيد من النجاح والمزيد من الموضوعات التى تنشرها اخبار اليوم فى صفحاتها الاولى .

وكانت هذه البرقيات هى شهادة ميلاد صحفية• أما برقيات على أمين فهى شىء آخر .. انها فتحات فى السماء .. انها طاقات القدر .. وكل برقية تفتح هذه الطاقة أوسع وأوسع

ولكن الشىء الذى لم يقله أنيس منصور انه اول صحفى عربى قام بمثل هذه الرحلة الضخمة • وكانت كتاباته مزيجا من التحقيقات الصحفية والادب الرفيع والسينما والتليفزيون ! انه حمل معه ثلثمائة الف قارىء ولف بهم العالم ، ولم يشعروا بالتعب ، أو الدوار ، أو بالملل ، بل احسوا انهم كانوا فى صحبة شلة فيها الفنان والاديب والفيلسوف والصحفى والشاعر والموسيقار !

مصطفى أمين

سفينة روسية تفرغ شحنتها من المعدات العسكرية فى قبرص

ميكاريوس

ازمة المساكن تعطل الزواج فى بولندا

دول الغرب تبحث احتمال توحيد ألمانيا

توقع القيام بعملية جس نبض لموقف روسيا

ستقوم الدول الغربية الاربع بخطوات جديدة لجس نبض الاتحاد السوفيتى فى مسألة توحيد المانيا • أعلن دين راسك وزير الخارجية الامريكية هذا النبأ أمس • ستعقد الدول الاربع اجتماعات على مستوى عال قريبا لبحث هذا الموضوع •

تهدف هذه الخطوات الى جس نبض الاتحاد السوفيتى فى مسألة منح الشعب الالمانى حق تقرير المصير واعادة توحيد المانيا . قالت المصادر الامريكية ان الاجتماعات التى ستعقدها الدول الغربية الاربع ستبحث ايضا مسألة انشاء قوة ذرية مشتركة للحلفاء

وقد كشف دين راسك النقاب عن هذه الخطوات الجديدة فى تصريحات ادلى بها بعد أن قدم تقريرا للرئيس الامريكى جونسون عن اجتماعات حلف الاطلنطى فى باريس ، وقال راسك اننا لانشعر بأن الاتحاد السوفيتى مستعد الآن لبحث هذه المسائل) .

وتقول وكالة يونيتدبرس أن وزراء خارجية الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا والمانيا الغربية يشعرون رغم هذا بأن مشكلة انقسام المانيا يجب أن تثار مع الاتحاد السوفيتى. ولكن الوزراء الاربعة لم يقرروا بعد الطريقة التى يتم بها ذلك .

وينتوقع دين راسك بحث الموضوع بالتفصيل عندما يجتمع وزراء خارجية الدول الغربية الاربع فى الامم المتحدة عندما تعود الجمعية العامة الى الانعقاد فى يناير .

وقال راسك ان مسألة القوة الذرية المتعددة الاطراف لم تناقش بالتفصيل فى اجتماعات حلف الاطلنطى فى باريس ، وأعرب راسك عن ارتياحه لمحادثاته مع الرئيس الفرنسى ديجول ولكنه قال ان انه لم يبحث معه احتمال عقد اجتماع بينه وبين الرئيس الامريكى جونسون .

وقال وزير الخارجية الامريكية أن هناك خلافات فى حلف الاطلنطى حول الترتيبات داخل التحالف والى أين سيمضى الحلف .

وأعلن روبرت ماكنمارا وزير الدفاع الامريكى الذى رافق راسك فى اجتماعه بالرئيس جونسون أن زيادة كبيرة تحققت فى القوة العسكرية لحلف الاطلنطى فى العامين أو الاعوام الثلاثة الماضية ، وان كفاءة الحلف فى القتال زادت بنسبة ٥٠٪ سواء فى الرجال أو القوات .

(واشنطون - وكالات الانباء)

راسك يقول جنوب شرق آسيا المصدر الاول للخطر

صرح دين راسك وزير الخارجية الامريكية بأن منطقة جنوب شرق آسيا هى المصدر الاول للخطر فى العالم اليوم . ادلى راسك بهذا التصريح بعد اجتماعه بالرئيس جونسون حيث قدم له تقريرا عن اجتماعات حلف الاطلنطى فى باريس .

(واشنطون - ى.ب.ا)

أزمة المساكن تعطل الزواج فى بولندا

قال فلاديسلاف جومولكا الزعيم الشيوعى البولندى أنه ينبغى على الشبان والشابات أن يفكروا قبل الزواج بسنوات عدة فى كيفية الحصول على شقة .

وكان جومولكا يلقى خطابا فى مؤتمر الشباب الاشتراكى البولندى عندما أعلن ان الدولة لن تكون قادرة على توفير المساكن للاغلبية الواسعة من الازواج الجدد فى بولندا .

(وارسو - ا.ب)

هيوم يدعو حزبه للاستعداد للانتخابات

دعا هيوم رئيس حزب المحافظين جميع أعضاء الحزب فى جميع الفروع ان يظلوا على استعداد لاجراء انتخابات عامة فى بريطانيا فى العام القادم

(لندن - ا.ش.ا)

الاستعداد للقيام بغارات على فيتنام الشمالية

يصل الجنرال فومى نوساقان زعيم الجناح اليمينى فى لاوس الى سايجون غدا ليبحث مع المسئولين فى فيتنام الجنوبية تنسيق القيام بغارات جوية على فيتنام الشمالية لمنع مساعدتها لقوات الثوار فى كل من لاوس وفيتنام الجنوبية ، ويتوقف الجنرال نوساقان فى باريس الآن فى طريق عودته من الامم المتحدة .

سايجون : ى.ب.ا)

معركة داخل مجلس نواب ماليزيا

كان مجلس النواب فى ماليزيا يتحول الى ساحة للقتال بين نواب الحكومة ونواب المعارضة أثناء مناقشة ميزانية عام ١٩٦٥ امس . لوح النواب بقبضاتهم وتبادلوا الاهانات وكانوا يشتبكون سويا ، وقد بدأت المشادة باتهام أحد نواب المعارضة للحكومة بأنها لم تتخذ اجراء ضد تون عبد الرزاق نائب رئيس الوزراء بعد أن تآمر على ضرب انشى عبد العزيز رزاق وزير الزراعة السابق .

(كوالا لمبور - د)

محاولة لالقاء قنبلة على مدرسة أمريكية فى مانيلا

حاول امس مواطنان من الفيليبين تفجير قنبلة يدوية فى مدرسة ابناء الموظفين الامريكيين بقاعدة كلارك الجوية الامريكية فى مانيلا ، ولكن القنبلة لم تنفجر وهرب الاثنان .. صرح بذلك امس متحدث بالسفارة الامريكية فى مانيلا ، ويعتقد ان الفيليبين قد قاما بهذا العمل بدافع غضبهما لقتل اثنين من مواطنيهما فى الاسابيع الاخيرة ، وقد قتل احدهما فى قاعدة كلارك والآخر فى قاعدة خليج سوبيك البحرية .

(مانيلا - ا.ب.د)

خبراء من اسرائيل لمحاربة الفقر فى أمريكا

اعلنت الحكومة الامريكية أنها سوف تستعين بعدد من الخبراء الاسرائيليين للعمل فى الحملة التى يشنها الرئيس الامريكى جونسون ضد الفقر فى أمريكا . وكانت اسرائيل قد طلبت بصفة رسمية المساهمة فى هذه الحملة .

(راسين : ى. ب. ا)

توقع زيادة التجارة بين أمريكا والدول الشيوعية

قال وزير التجارة الامريكى انه يتوقع زيادة محسوسة فى التجارة بين الولايات المتحدة والدول الشيوعية فى المستقبل القريب . وأضاف الوزير الامريكى انه يبدو أن القادة السوفيت الجدد يتوقون الى فتح أبواب التجارة أكثر من أى وقت مضى .

(واشنطون - ى.ب.ا)

٨ قتلى وجرحى فى سقوط طائرة أمريكية

تحطمت طائرة تدريب عسكرية أمريكية واشتعلت فيها النيران عندما كانت تحاول الهبوط فى مطار فورت ورث الدولى فى منتصف المسافة بين فورت ورث وبين مدينة دالاس بولاية تكساس . قتل أربعة أشخاص على الاقل من ملاحى الطائرة وأصيب اربعة بجراح بالغة نقلوا على اثرها الى المستشفى .

(فورت ورث - تكساس : وكالات الانباء)

توقع اضطرابات فى الارجنتين

فشل الاضراب الذى دعا اليه الاتحاد العام لنقابات العمال فى الارجنتين الذى يسيطر عليه أنصار بيرون لشل جميع المرافق مدة ٤٨ ساعة . وقعت اشتباكات متفرقة بين رجال البوليس والعمال المضربين ولكن معظم الاعمال مضت كالمعتاد . وتخشى سلطات الارجنتين أن يحاول أنصار بيرون الزحف الى البيت الابيض الارجنتينى بعد أن فشلت محاولة الاضراب التى أرادوا القيام بها

(بوينس ايرس : د - ى.ب.ا)

فضيحة الامتحانات فى فرنسا

اعترف (انطوان بو) أحد شهود فضيحة امتحانات البكالوريا فى فرنسا أن أخته أعطته الاسئلة قبل موعد الامتحان وانه أبلغ السلطات . وظهر من التحقيق ان الاسئلة تسربت عن طريق فتاة تعمل فى وزارة التربية والتعليم أعطتها لصديقها ، وأعطاها هو لصديقه ثانية وهكذا ..

(مارسيليا - د)

ماما نويل لاول مرة !



لاول مرة ستقوم (ماما نويل) الحسناء بدور (بابا نويل) العجوز فى عيد الميلاد ، فقد أجرى نادى (فارايتى فى لندن مسابقة لاختيار مجموعة من الحسناوات للقيام بدور (ماما نويل) حيث ينوى النادى توزيع ١٥ الف هدية على الاطفال العجزة والمحرومين فى عيد الميلاد .

سفينة روسية تنقل معدات عسكرية لقبرص

أفرغت السفينة السوفيتية نيكولاف بوردنكو فى ميناء فاماجوستا شرقى قبرص ١٢٠ سيارة نقل عسكرية و ٩٠٠ صندوق صغير وسبعة صناديق حجم الواحد منها فى حجم السيارة •

ولم تعرف محتويات هذه الصناديق صرح بذلك امس متحدث بلسان الامم المتحدة .

وقد وصلت هذه السفينة السوفيتية الى ميناء فاماجوستا اول امس وشرعت فى تفريغ حمولتها فى الحال . ثم أبحرت السفينة من الميناء امس .

وقدمت البرازيل امس اقتراحا رسميا الى مجلس الامن بمد أجل بقاء قوة السلام التابعة للامم المتحدة فى قبرص ثلاثة شهور اخرى أى حتى يوم ٢٦ مارس المقبل . ومن المنتظر وقد وافق مجلس الامن بالاجماع على مشروع القرار البرازيلى أمس .

ومما يذكر أن قوات السلام الدولية فى قبرص تتكون من ٦١٠٠ جندى من ٩ دول ، وقد وصلت هذه القوات الى قبرص منذ تسعة أشهر .

وفى نبأ من نيقوسيا ان الجنرال تيمايا قائد قوات الامم المتحدة فى قبرص ناشد امس زعماء الطائفتين اليونانية والتركية العمل على منع وقوع أية حوادث بمناسبة ذكرى بدء الصدام العنيف بين القبارصة الاتراك واليونانيين فى ٢١ ديسمبر من العام الماضى .

(نيقوسيا - الامم المتحدة - وكالات الانباء)

جهاز لاسلكى فى حجم « عقلة الصباع » !

وضع عالمان أمريكيان جهازا صغيرا للارسال اللاسلكى لايزيد حجمه على بوصة مكعبة تحت جلد فأر لدراسة سلوكه وسرعته وكيفية مواجهته للاخطار نشر العالمان وهما كنيشراوسون وبيتر هارتلاين من جامعة بنسلفانيا نتائج بحثهما فى احدى المجلات العلمية ، وستكون هذه النتائج كبيرة الاهمية فى أى برنامج يوضع لابادة الفئران .

(واشنطون - ا.ب)



المحكمة العليا بأمريكا تمنع عرض فيلم لشيرلى ماكلين

أصدرت المحكمة العليا فى نيويورك امس قرارا بوقف عرض فيلم (أرجوك أن تعود الى بيتك) ، الذى تمثل فيه دور البطولة شيرلى ماكلين. قالت المحكمة أن الفيلم يصور لاعبى كرة القدم الجامعيين فى صورة الفوضويين السكيرين الذين يتصفون بالشراهة . وتعتزم شركة فوكس للقرن العشرين استئناف الحكم .

(نيويورك - د)

حلف الاطلنطى يبحث التطورات فى أفريقيا

قال دين راسك وزير خارجية أمريكا أن مجلس وزراء حلف الاطلنطى بحث التطورات التى تحدث فى افريقيا

(واشنطون - ى • ب)

شاسترى يستنكر التدخل فى الكونغو

أعلن شاسترى رئيس وزراء الهند أن حكومته تود أن ترى الكونغو يقف على قدميه دون أى تدخل خارجى . وقال ان موقف الحكومة الهندية ضد الاستعمار حازم لا يلين كما كان دائما كان شاسترى يرد على رسالة لزعيم الحزب الشيوعى الهندى يطالب فيها باستنكار حرب الارهاب التى يشنها تشومبى ضد الوطنيين فى الكونغو .

(بومباى - د)

حكومة جنوب أفريقيا تحكم بالسجن المؤبد على انصار الزعيم مانديلا

صدرت امس فى جنوب افريقيا أحكام بالسجن على خمسة من أعضاء المنظمة الوطنية التى كان يتزعمها نيلسون منديلا . وتتراوح الاحكام الصادرة بين ١٢ سنة والسجن مدى الحياة ، وقد ادانتهم المحكمة بتهمة الاعداد لثورة مسلحة فى جنوب افريقيا ومن بين هؤلاء الخمسة اثنان من البيض . (جوهانسبرج - جنوب افريقيا - ا.ب)

وزير خارجية بريطانيا يزور بولندا

يزور باتريك جوردون ووكر وزير خارجية بريطانيا بولندا فى العام القادم ، ضمن رحلته الى دول اوربا الشرقية . أعلنت ذلك امس وزارة الخارجية البريطانية .

(لندن - ى.ب.ا)

ايطاليا بلا صحف !

بدأ امس الاضراب العام الذى أعلنه ١١ الف من الصحفيين الايطاليين لمدة غير محدودة .

يطالب الصحفيون بتحسين المرتبات وظروف العمل . توقفت وكالات الانباء عن العمل . لم تصدر صحف المساء أذاع الراديو والتليفزيون نشرات الاخبار مختصرة تتضمن القليل من الانباء . بدأ الاضراب بعد صدور صحف الصباح . (روما - د)

تستعيد بصرها بعد أن اصطدم رأسها بدولاب

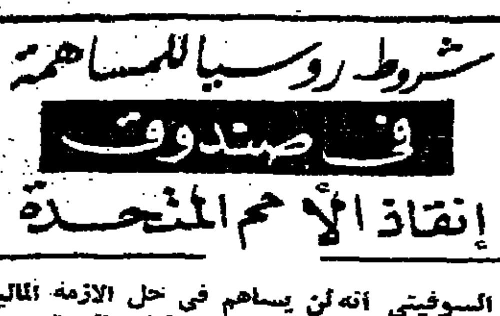
استعادت امرأة امريكية تقيم فى دالاس ابصارها حينما اصطدم رأسها بدولاب . ويبلغ عمر المرأة ٧١ عاما وقد ظلت فاقدة الابصار طوال السبعة عشر عاما الماضية . وقد رفضت ذكر اسمها .

(دالاس - تكساس - ى.ب.ا)

اقرأ فى عدد يناير من المختار

هذا الموضوع الشيق

نساء العالم مدينات لها بأناقتهن



شروط روسيا للمساهمة فى صندوق إنقاذ الأمم المتحدة

أعلن الاتحاد السوفيتى أنه لن يساهم فى حل الازمة المالية للامم المتحدة الناشئة عن عمليات الطوارىء الدولية مالم تصدر الجمعية العامة قرارا رسميا بانشاء الصندوق الخاص بذلك بدون اعتراض صوت واحد •

وتقول الاسوشيتدبرس ان هذا التصريح الذى ادلى به المندوب السوفيتى نيكولاى فيدرنيكو فى الجمعية العامة أول امس يعد شرطا جديدا على موافقة الاتحاد السوفيتى على المساهمة فى صندوق عمليات الطوارىء الدولية .

ويتوقع المراقبون الدبلوماسيون ان تحاول الجمعية العامة اصدار هذا القرار قبل ٢٥ ديسمبر الحالى وهو الموعد الذى تتأجل فيه دورة الامم المتحدة الى ١١ يناير القادم ، وذلك لاعطاء فرصة للسكرتير العام أوثانت للتفاوض مع الاتحاد السوفيتى على ايجاد تسوية نهائية .

وتقول وكالات الانباء ان ممثلى الولايات المتحدة فى الامم المتحدة قد أوضحوا للاتحاد السوفيتى بما لايقبل الشك ان عليه ان (يسدد ديونه) للامم المتحدة قبل ان يتوقع احراز أى تقدم فى المسائل المتعلقة بينه وبين الولايات المتحدة .

وقيل ان دين راسك وزير الخارجية الامريكية أوضح ذلك أيضا لاندريه جروميكو وزير الخارجية السوفيتى فى اجتماعاته به فى أوائل هذا الشهر

(الامم المتحدة - وكالات الانباء)

حادث جديد لطائرة وزير الدفاع الامريكى

أسطرت الطائرة التى تحمل روبرت ماكنمارا وزير الدفاع الامريكى الى الاتجاه الى مطار بريستويك باسكتلندا بسبب خلل أصاب جهاز الوقود فيها بعد ٤٥ دقيقة من مغادرتها باريس عائدة الى واشنطون . حاولت الطائرة الهبوط فى بعض مطارات شاطىء فرنسا الغربى ولكن الضباب حال دون ذلك فاتجهت الى اسكتلندا بينما كان وزير الدفاع الامريكى يغط فى النوم • ومن الطريف انه منذ عام بالضبط كادت طائرة ماكنمارا تصطدم بطائرة أخرى وهى فى طريقها من باريس الى سايجون .

(واشنطون - ا.ب)

مظاهرات عدائية تطالب بطرد تشومبى «القاتل» من برلين

بقية المنشور ص ١

المظاهرات العدائية التى نظمها الوفد الطلبة الاشتراكيين فى المانيا واشترك فيها الطلبة الافريقيون وطلبة أمريكا اللاتينية. ووضع المتظاهرون شعارات حداد سوداء حول أذرعهم وهتفوا بسقوط تشومبى . وكانوا يحملون لافتات كتبوا عليها (كونغو .. نعم .. تشومبى لا) ، (لا حمامات دماء باسم الانسانية) . وقد اضطر البوليس الالمانى الى تهريب تشومبى من الباب المخصص لرجال سلاح الطيران الامريكى خوفا من الطلبة الذين طالبوا عمدة برلين بطرده وهم يهتفون (اطردوا القاتل) .

وانتظر تشومبى أن يطوف برلين الغربية فى أوتوبيس فرضت عليه الحراسة المشددة . وأقام فيلى برانت مأدبة عشاء لتشومبى ولكن المظاهرات تجددت مرة أخرى عند وصوله للقاعة .. والقى البوليس القبض على أربعة من الطلاب من بينهم طالب أفريقى

وفى دار السلام كشف توماس كانزا وزير خارجية الثوار عن أسرار المحادثات التى دارت فى بروكسل فى أغسطس الماضى بين بول هنرى سباك وزير خارجية بلجيكا وبين كريستوف جبنى رئيس وزراء حكومة الثورة بناء على طلب سباك . وقد سلم سباك فى هذه المحادثات بأنه من المستحيل سحق حركة التحرير فى الكونغو بسبب قوة هذه الحركة .

وطلب سباك من جبنى أن يقبل حلا وسطا يقضى بانشاء مجلس دولة يضم جبنى وتشومبى وكازافوبو .. ولكن جبنى رفض الاقتراح وقال انه لا يمكن أن يقبل حلا وسطا مع شخص قتل لومومبا .

وعرض كانزا على مراسل وكالة أنباء المانيا الشرقية صورة لبروتوكول اقترحه تشومبى واقترح فيه القيام بثورة علنية يشترك فيها الوطنيون لتحرير الكونغو من الاستعمار الجديد ولكن جبنى رفض توقيع البروتوكول لانه لا يثق فى تشومبى . وكان تشومبى قد ذكر فى ديباجة البروتوكول أن الدول الاجنبية تريد اعادة الكونغو تحت الحكم الاستعمارى وجعله ميدانا للحرب الباردة .

وفعلا صح ما توقعه جبنى عن تشومبى من خيانة . فبينما كان يتفاوض مع الثوار عن طريق بلجيكا كان قد تفاوض مع ممثلى الولايات المتحدة ووقع معهم الاتفاق الخاص بالاستعانة بالمرتزقة وعملية الغزو الاستعمارى للكونغو . وقال كانزا ان الثوار سيذيعون المزيد من الوثائق التى تدين الدول الغربية وتشومبى .

الغى تشومبى المؤتمر الصحفى الذى كان مقررا أن يعقده فى برلين أمس ، ذهب الى المطار مباشرة واستقل الطائرة الى بروكسل حيث يسافر من هناك الى ليوبولد فيل .

(دار السلام ، برلين ، وكالات الانباء)

موسكو .. في الليل .. وفي النهار ..

رسالة من موسكو

بقلم سعيد سنبل

[ذ]هبت الى موسكو لاول مرة ، وأمضيت فيها [اس]بوعا كاملا .. عشت ساعات النهار، وساعات [اللي]ـل .. ولم أجد فرقا كبيرا بين الليل [وال]نهار ... المصابيح والانوار ، تضاء في [الن]هار ، تماما كما تضاء في الليل .. والشمس [تخت]في في النهار ، والنجوم لا يظهر لها أي [بري]ق في الليل .. السماء [مغطاة بمجم]وعة من السحب [الس]مراء الداكنة .. [وطوال] الاسبوع كلها سواد [.. و]مرت واحدة تمزقت [الس]حب للحظات قصيرة [أط]لت الشمس بوجهها [الا]صفر الشاحب ، ثم [اختف]ت بسرعة ، وعادت [الس]حب الى التماسك [من] جديد !

[و]كنت أتوقع أن أرى الثلوج [تغطي] أرض موسكو .. ولكن [الارض] كانت عارية من الثلوج ! [والار]ض جافة يابسة وباردة ... [لقد] امتنعت الثلوج عن الهبوط [طوال هذا] الاسبوع !

[و]هذه السطور ليست تحقيقا [صحف]يا عن الحياة في موسكو . [انما] هي مجموعة من الانطباعات [ومش]اهد سجلتها . كما يسجلها [ز]ائر غريب لمدينة كبيرة لم [يرها] من قبل .

حياة الليل

[ل]يس في موسكو نادٍ ليلي واحد .. [ول]يس فيها أي كاباريه .. انما فيها [مطاع]م عديدة تفتح أبوابها حتى منتصف [الليـ]ـل .. وفي المطاعم فرق موسيقية [تنتمي] الى الفرق النحاسية أو فرق [الج]از .. وأماكن الترفيه في موسكو [هي] دور السينما والمسارح ، والاقبال [عليها] شديد جدا .. والمطاعم أيضا [يشت]د الاقبال عليها .. ويقف الناس [في ط]وابير طويلة بالشوارع في انتظار [دوره]م للدخول المطعم .. وقال لي [احد] السوفييت : ان ستالين كان [يقول] لمن حوله ان هذه الطوابير دليل [على] وجود النقود مع الشعب .. [و]هذه هي فلسفته .. ولكننا الان [نغي]ر هذا الرأي .. اننا نرى أن الطوابير دليل على نقص المطاعم ، [و]ضرورة العمل على زيادة عددها .

[و]سألت الرجل السوفييتي : ماهي [الحكم]ة في عدم وجود نوادٍ ليلية في [الاتح]اد السوفييتي ..؟

[ق]ال : ان هذه النوادي كانت [مخ]صصة للبرجوازيين . أما الكادحون [من ابن]اء الشعب فانهم ماكانوا يدخلون [هذه] النوادي ..

[و]سكت الرجل السوفييتي قليلا ثم [عاد] يقول : ولكن ربما في المستقبل [تفت]ح هذه النوادي على أسس [جديدة] .. تختلف عن الاسس التقليدية [للنو]ادي المعروفة في عواصم العالم ، [التي] يستخدمها أصحاب النوادي [لاستغلال] الساقطات لاستنزاف أموال [الزبائن] ..

[وفي] فندق سوفيت سكايا الذي نزلت [فيه] في موسكو له مطعم خاص لنزلاء [الفند]ق .. ومطعم عام لافراد الشعب [الاول] في الطابق الثاني .. والثاني [في ا]لطابق الاول .. وشرفة المطعم [المخص]ص لنزلاء الفندق تطل على [المطعم] المخصص للشعب .. وفي احدى [الليا]لي وقفت في شرفة الفندق مع [احد ن]زلاء الفندق زار الاتحاد السوفييتي منذ [سنت]ين ونزل في نفس الفندق ، ونظر [الى الن]اس في المطعم وقال :

ما أبعد الفرق بين الذين يجلسون الان ، وبين الذين كانوا [يجلسون] منذ سنتين .. او ما ابعد الفرق بين [...] منذ ستين كنت [...] [ي]لبس قميصا اصفر [...] وبنطلونا أزرق

.. وكنت ترى سيدة تلبس حذاء [ريا]ضيا وفستانا أسود .. كانت ألوان الملابس أشبه بالسلطة مع اختلاف بسيط وهو أنه لا يوجد بينها أي ترابط ولا يجمع بينها أي ذوق .. أما اليوم فان الوضع يختلف .. ان معظم الجالسين يرتدون ملابس غامقة أقرب الى ملابس المساء والسهرة .. ومعظم الجالسين يرتدون بدلا كاملة ..

والسيدات يملن الى لبس الفساتين التي تتمشى مع المساء والسهرة بعد أن كن يلبسن ملابس العمل أو الصباح ..

ان الذوق في موسكو ينمو بسرعة ..

في الشارع

في موسكو يعيش نحو سبعة ملايين شخص .. وشوارع موسكو تعتبر من اوسع وأعرض شوارع العالم .. صحيح انها ليست مزدحمة بالسيارات مثل شوارع لندن ، أو باريس ، أو نيويورك .. ولكن الذين شاهدوا موسكو منذ خمس سنوات ، والذين شاهدوها في هذه السنة يقولون : ما أبعد اليوم عن الامس .. منذ خمس سنوات كان من الصعب رؤية سيارة في الطريق .. أما اليوم فقد أصبح من الصعب عبور الطريق !.

والمترو الذي يسير تحت الارض في مدينة موسكو يعتبر من افخم واجمل وانظف مترو في العالم .. لقد كنت أعتقد أن المترو الذي يسير تحت أرض لندن .. هو أضخم مترو .. وان المترو الذي يسير تحت أرض استوكهولم هو أنظف مترو .. ولكنني اكتشفت أن مترو موسكو أضخم وأفخم من مترو لندن واستوكهولم .. لقد بنى السوفييت محطات هائلة تحت الارض وأقاموا فيها أعمدة من الرخام وجدرانا ملونة ولوحات من البرونز ترمز الى فرق الباليه .. وثمن التذكرة خمسة كابيك أي ما يعادل ثمانية مليمات

.. ولا توجد عربات للدرجة الاولى وأخرى للدرجة الثانية .. انما الكل درجة واحدة .. ولا يوجد في المحطات كمسارية أو مفتشون أو بائعون للتذاكر

انما توجد مداخل متعددة لكل محطة .. والمداخل بلا أبواب .. ومع ذلك فانك لا تستطيع أن تمر من أي مدخل من هذه المداخل ، مالم تضع العملة المعدنية ذات الخمسة (كابيك) في فتحة صغيرة وضعت على مقدمة كل مدخل .. ولو أنك تظاهرت بالنسيان وحاولت المرور من المدخل بغير ان تدفع العملة ، فان قضيبا حديديا سيمتد فجأة أمامك ويمنعك من الدخول ..!

وفي الاتوبيس لا يوجد كمسارى ، ويقوم الركاب بوضع ثمن التذكرة عند ركوبهم .. ان كل راكب يضع العملات المطلوبة في جهاز صغير ، فتخرج له التذكرة ، وكثيرا ما يحدث أن تقوم سيدة من وسط الراكبين وتطالبهم بابراز تذاكرهم .. انها المفتشة التي تختفي دائما وسط الركاب ، ولا يعرفها أحد .. وعقوبة الذين يحاولون التزويغ من دفع ثمن التذاكر كبيرة .. ان المفتشة لا تكتفي بطرد الراكب الغشاش من الاتوبيس .. انما تسلمه للبوليس الذي يقوم بتصويره ، وتعلق صورته واسمه في مختلف الاتوبيسات كعقوبة لجريمته .. التي هي جريمة في حق الدولة والشعب ..

وعسكري المرور في شوارع موسكو رجل صارم .. انه لا يرحم المخالفين لقواعد المرور ، ولا يغمض عينيه عنهم .. وكل صاحب سيارة وكل سائق يعطى (كارت) صغير مقسم الى مجموعة معينة من المربعات .. وكلما ارتكب مخالفة استوقفه عسكري المرور ، وخرم له مربعا من مربعات الكارت .. وعندما يرتكب سائق عددا من المخالفات يعادل عدد المربعات الموجودة في الكارت ، فانه يحرم من القيادة لمدة سنة .

والذين يفلتون من المخالفات أحيانا هم رجال السلك السياسي الاجنبي وسائقو السيارات الحكومية المخصصة لكبار الزوار .. الاوائل بحجة انهم لا يعرفون التعليمات .. والاخرون بحجة ان الضيوف في عجلة من أمرهم!

معاملة خاصة

التقيت بالمهندس عبد العظيم أبو العطا مدير مكتب السد العالي في موسكو .. انه يعتبر نفسه من أسعد المبعوثين الفنيين في موسكو .. ان كل طلباته تجاب على الفور .. وبالرغم من البيروقراطية والتعقيدات التي يعترف بها المسئولون السوفيت على السد العالي يعامل معاملة خاصة .. ان كل ما تحتاج اليه القاهرة من مهمات واحتياجات ترسل على الفور ثم تسوى اجراءاتها بعد ذلك .. وهذا شيء لا يحدث في موسكو .. انما يحدث من أجل السد العالي..

مصريون في موسكو

علمت أن عدد الطلبة المصريين في موسكو يقدر بنحو ٢٠٠ طالب .. التقيت بواحد منهم هو الدكتور نبيل مفت .. انه صورة للطالب الكافح الذي يرفع اسم بلاده في بلد أجنبي .. انه يعيش في موسكو هو وزوجته وطفلتهما الصغيرة التي لم تتجاوز العامين والنصف ..

لقد تخرج نبيل في كلية طب عين شمس في عام ١٩٥٧ وعين معيدا بالكلية .. وتخرجت زوجته في نفس الكلية في العام التالي وعملت طبيبة بمستشفى كتشنر .. وتزوجا .. وجاءا الى موسكو منذ أربع سنوات .. هو في بعثة دراسية ، وهي في منحة دراسية .. هو يعد دكتوراه عن أثر المخدرات والتخدير على الاجهزة العضوية .. وهي تقوم بدراسة العلاج بواسطة الكهرباء .. وعاشت الاسرة المصرية الصغيرة حياة قاسية في حجرة صغيرة

.. وكان المبنى قديما ولا تتوافر فيه وسائل الراحة المطلوبة .. وعندما علم الاستاذ الذي يشرف على اعداد رسالة المبعوث المصري بمتاعبه في السكن ، توسط له لدى الحكومة وتمكن من نقله هو وزوجته الى غرفة أخرى تتوافر فيها وسائل الراحة ..

ومنذ عامين رزق الزوجان بطفلة صغيرة . وكانت مشكلتها الكبرى هي من يعتني بالطفلة .. وعثر الزوجان على سيدة عجوز واستخدماها لرعاية الطفلة أثناء دراستهما .. وكانت السيدة تتقاضى منهما ٤٠ روبلا في الشهر (نحو ١٦ جنيها) وفي هذه السنة التحقت الطفلة المصرية بدار حضانة للاطفال موجودة في نفس العمارة التي يقيم فيها المبعوث المصري .. ان الطفلة الصغيرة تتكلم الروسية بطلاقة . وتنطق العربية بصعوبة !

هـذا هو المبعوث المصري الذي التقيت به ..

الجيل الجديد

لاجدال ان الابنة السوفيتية أصبحت تعتني بنفسها وبمظهرها أكثر مما تفعل أمها .. صحيح أن عدد اللواتي يذهبن الى الكوافير قليل اذا ماقورن بفتيات أوربا الغربية .. ولكن هذا لا يمنع من أن فتيات الجيل الجديد في موسكو أصبحن يهتممن بالمكياج وبكل مايظهر الجمال ..

وابنة الجيل الجديد في موسكو تحاول أن ترفع شعر رأسها . وتطلي أظافرها بالمانيكير ، وتضع الروج على شفتيها .. وبعض الفتيات يرسمن خطا في أطراف عيونهن ، حتى تبدو العيون أكثر اتساعا وجمالا .. ويلبسن الكعب العالي وجوارب النايلون الخفيفة ..

والجيل الجديد في موسكو يحب الموسيقى والرقص .. وفي المطاعم العديدة ذات الفرق الموسيقية يرقص الجيل الجديد .. ولا يهم أن ترقص الفتاة وهي تضع في قدميها (بوت) أشبه بأحذية الفرسان والخيالة .. وعندما تسرع نغمات الموسيقى تتحول الرقصات الى التويست ، بالرغم من أن الموسيقى ليست موسيقى تويست وبالرغم من أن الرقصة نفسها ممنوعة .!

شباب جيمس دين لا وجود له بين شباب موسكو .. واذا ظهر فنسبة ضئيلة جدا ..!

طيب وكريم

في مطار براج سألني أحد التشيكوسلوفاكيين : هل زرت موسكو من قبل .؟

أجبت : لا .. وانت .؟

قال : زرتها أكثر من مرة ..

قلت : وأيهما أحب الى قلبك.. موسكو أم براج ؟..

قال : براج .. ولكنني مع ذلك أحب الشعب السوفييتي ..

قلت : ما الذي يحببك فيه ؟

قال : انه شعب طيب.. وكريم.. انني لا أنسى يوم ذهبت الى موسكو مع بعض الاصدقاء التشيكيين منذ سنوات قليلة .. وكان الوقت شتاء .. وفي عطلة نهاية الاسبوع قررنا أن نخرج للتزحلق على الجليد في ضواحي موسكو .. ورحنا نتزحلق على الجليد بين الاشجار التي تغطيها الثلوج .. وابتعدنا عن المدينة .. واقبل الظلام فقررنا العودة .. ولكننا فقدنا الطريق ورحنا نسير في منطقة تكاد تكون مهجورة تماما .. وطال سيرنا .. احسسنا بالتعب والجوع .. وفجأة لمحنا ضوءا خافتا يتراقص وسط الظلام .. اتجهنا اليه .. وتبينا أن الضوء الخافت ينبعث من قلب كوخ صغير في المراعي التي غطتها الثلوج ..

وطرقنا باب الكوخ ، وخرج الينا رجل مسن عجوز .. قلنا له اننا غرباء ، واننا فقدنا الطريق ، وسألناه كيف يمكنا العودة الى موسكو .. فقال الرجل انه لا توجد أية وسائل مواصلات الى موسكو في هذه الساعة ودعانا الى الاقامة عنده حتى الصباح .. ولم نجد مفرا من قبول الدعوة فدخلنا الكوخ الصغير والتقينا بسيدة عجوز ، وحيت بتابدورها .. وجلسنا حول النار نستدفئ بلهيبها ..

وانتحى الرجل العجوز بزوجته في أحد الاركان وراحا يتهامسان ثم خرجا معا ، وقالا انهما سيعودان بعد قليل .. وعاد العجوزان وفي أيديهما خبز وزبد وجبن وقطعة من اللحم وقال الرجل : لابد أنكم جائعون .. وقد كان يودي أن أدعوكم الى عشاء شهي .. ولكن لا تؤاخذوني فهذا كل ما استطعت الحصول عليه في هذه الساعة المتأخرة من الليل .. وبدأت المرأة العجوز تشعل النار وتعد لنا حماما ساخنا

وأكلنا .. ونمنا ..

وفي الصباح .. اصطحبنا الرجل العجوز الى محطة القطار .. وحاول بالحاح أن يشتري لنا تذاكر القطار الى موسكو .. واعتذرنا له بذوق وأدب ..لقد كنا ندرك تماما انه رجل فقير ، واننا نحمله فوق طاقته .

انني لا أنسى هذه الليلة ..ولذلك لا أكون مبالغا اذا قلت لك انني أحب الشعب السوفييتي .. أحب فيه كرمه .. وطيبته ..

وتذكرت هذه القصة عندما وصلت الى موسكو.. ان الشعب السوفييتي فعلا شعب طيب وكريم .. انك تلتقي في الطريق بأطفال وصبية صغار عندما يعرفون أنك أجنبي يحاولون تقديم أي شيء لك كرمز للمودة والصداقة .. وحدث أن كنت أزور الكرملين ، فتقدم مني صبي صغير وسألني : من أين جئت .. وعندما أجبته .. خلع دبوسا صغيرا من ياقة سترته يحمل في رأسه نجمة حمراء ، وقدمه لي قائلا : هل تقبل هذه الهدية .؟

وفي أحد المحال التجارية الكبرى، وقف شاب صغير ينظر الي وسألني: هل أنت أجنبي.؟ ولما أجبته بالايجاب سألني : هل معك سجائر أجنبية ؟

فقدمت له علبة سجائر .. فسألني : كم ثمنها .؟ قلت : انها هدية .. فأخذها بدهشة ودس يده في جيبه ثم أخرج لي طابع بريد وأعطاني اياه قائلا : وهذا أيضا هديه .!

كلمة أخيرة

كيف تبدو الحياة في موسكو ؟

كيف يعيش سكانها .؟

عندما يجيب البعض على هذه الاسئلة يلجأ الى المقارنة بين الحياة في موسكو والحياة في بعض المدن الغربية الكبرى كباريس ، ولندن ، ونيويورك .. كما يلجأ الى المقارنة بين مستوى الحياة في موسكو ومستوى الحياة في المدن الغربية الاخرى .. ومثل هذه الاجابة في رأيي تعتبر قاسية وظالمة .. اذ يجب أن تضع الاجابة في اعتبارها ظروف كل بلد ..

صحيح أن مستوى المعيشة في المدن الغربية الكبرى مرتفع الى حد كبير .. ويفوق مستوى المعيشة في موسكو .. ولكن الظاهرة التي لا يمكن انكارها .. أن الفروق بين مستويات الافراد في موسكو ، لا تكاد تذكر اذا ماقورنت بالفروق بين مستويات الافراد في أية مدينة غربية كبيرة .!

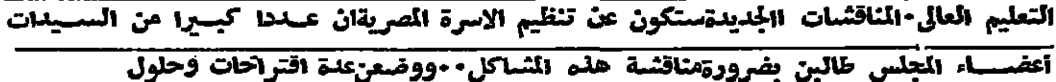
في المدن الغربية الكبرى تجد من يركبون الكاديلاك والرولزرويس .. وترى بجوارهم أشخاصا يضعون في أقدامهم أحذية ممزقة ، ولا يجدون أجرة الاتوبيس ..وهذا المنظر لا تراه في موسكو ..

سعيد سنبل

في عدد يناير ١٩٦٥ من

المختار

اخبار من عالم المرأة



يستعد مجلس الامة لمناقشات جديدة هامة ، بعد أن انتهى من مناقشة مشاكل التموين وسياسة التعليم العالي . المناقشات الجديدة ستكون عن تنظيم الاسرة المصرية ان عددا كبيرا من السيدات أعضاء المجلس طالبن بضرورة مناقشة هذه المشاكل .. ووضعن عدة اقتراحات وحلول

النائبات يطالبن بتكوين لجنة عليا لتنظيم الأسرة

وانشاء وحدات شعبية وتصنيع أدوية منع الحمل محليا

أمام مؤتمر الاسرة الذي تفتتحه الدكتورة حكمت أبو زيد وزيرة الشئون الاجتماعية اليوم أربع مشاكل هامة . ان هذه المشاكل تتناول تنظيم النسل وانشاء دور للحضانة ، وعمل المرأة وأثر ذلك على حياتها العائلية وتعديل قوانين الاحوال بما يتفق مع كرامة المرأة ورسالتها في المجتمع . وفي نفس الوقت طلب أعضاء مجلس الامة مناقشة موضوع تنظيم الاسرة . وبذلك يساهم المجلس مع الحكومة في مواجهة أخطر مشاكل حياتنا ، فتنظيم الاسرة هو المشكلة الرئيسية التي يتوقف عليها نجاح خطة التنمية .

ان السيدات أعضاء مجلس الامة يطالبن بتكوين لجنة عليا من جميع الوزارات للاشراف على تنظيم الاسرة . كما يطالبن بانشاء وحدات صحية في جميع الاحياء الشعبية ؛ وتصنيع أدوية منع الحمل محليا . والمشتغلات بالحركة النسائية لهن مطالب هي تعديل قوانين الاحوال الشخصية والخاصة بالمشردين والاحداث وانشاء دور للحضانة .

دور الحضانة تحت المشكلة

ولكن المرأة حين تعمل تقابلها مشاكل وصعوبات تؤثر على عملها في المنزل والعمل .. وبالتالي تتعرض الاسرة لمشاكل من جراء عمل الأم .. ولهذا سيبحث المؤتمر مشاكل المرأة العاملة وتأثير ذلك على الاسرة ... من أهم هذه المشاكل دور الحضانة . فعدم وجود دور للحضانة مشكلة تقابل المرأة العاملة ؛ ولهذا يجب التوسع في انشاء دور للحضانة واصدار التشريع اللازم الذي يجعل من هذه الدور أداة فعالة ناجحة ويضمن توزيعها في الاحياء المختلفة وخاصة في الاحياء الشعبية ..

ففي الجمهورية العربية المتحدة حوالي ٦٠٠ دار للحضانة تسع حوالي ٣٠٣٦٧ طفلا ؛ وهذا العدد قليل جدا اذا قورن بالملايين الخمسة من الاطفال .. ولهذا فنحن محتاجون لعدد كبير من دور الحضانة تنهي مشكلات الامهات العاملات

ان « اخبار اليوم » تناقش المشكلات الرئيسية ورأي أعضاء مجلس الامة فيها . من أهم المشكلات التي يبحثها مؤتمر الاسرة تنظيم النسل .. فمن الملاحظ ان الجمهورية العربية المتحدة يتزايد عدد سكانها تزايدا كبيرا لا تقابله زيادة مماثلة في الدخل القومي .

فعدد السكان في عام ١٩٤٧ كان ١٩ مليونا ؛ وفي عام ١٩٦٣ بلغ ٢٧ مليونا .. ولهذا لابد من وضع حلول علمية تحد من هذه الزيادة السكانية .. ويرى علماء الاجتماع والاقتصاد والتنمية ان عملية تنظيم النسل هي الطريقة الناجحة تحد من هذه الزيادة .. وهنا تقع المسئولية الاولى على كل أسرة فعليها ان تنظم هذه الظواهر جميعها سببها ان المرأة .. هذه السياسة يجب التوسع في انشاء مكاتب تنظيم الاسرة وخاصة في الاحياء الشعبية على أن تزود هذه المكاتب بالاخصائيين .

مفيدة عبدالرحمن — بثينة الطويل — ألفت كامل — حكمت ابوزيد

ومن المشاكل التي يبحثها المؤتمر أيضا عمل المرأة ونتائجها وأثر ذلك على حياتها الاسرية .. فعمل المرأة ضرورة تحتمها ظروف الحياة .. ولكن المرأة حين تعمل يقابلها الكثير من المشاكل الاسرية وهذا يؤثر على الروابط الاسرية . ولاشك ان هذه الظواهر جميعها سببها أن المرأة العاملة الأم تتحمل مسئولياتها في المنزل والعمل معا وهذا يسبب لها الكثير من المشاكل ؛ ولهذا لابد من اتاحة الفرصة أمام المرأة العاملة الام باختيار نظام يسمح بانتقاص ساعات العمل فترة مؤقتة تبعا للظروف التي تواجه المرأة العاملة كان تعمل نصف الوقت .

تعديل قوانين الاحوال الشخصية

ومن المشاكل التي يناقشها المؤتمر مناقشة تعديل قوانين الاحوال بما يتفق مع كرامة المرأة ورسالتها في المجتمع خصوصا بعد أن نالت جميع الحقوق وتساوت مع الرجل .. فالمرأة في المجتمع تقوم بدور فعال في تربية أطفالها ومركزها في الاسرة يؤثر على المجتمع ؛ فلابد ان نضع لها جميع الكفالات والضمانات التي تكفل لها الطمأنينة ؛ ولهذا يجب تقييد حق الزوج المطلق في الطلاق بحيث يكون هذا الطلاق أمام القاضي مع الحد من تعدد الزوجات ؛ وانشاء مكاتب استشارية لحل المنازعات الزوجية قبل عرضها على القضاء ؛ والغاء بيت الطاعة .

رأي أعضاء مجلس الامة

والآن ما رأي أعضاء مجلس الامة من السيدات والمشتغلات بالحركة النسائية؟

قالت مفيدة عبد الرحمن :

— اننا نقصد بتنظيم الاسرة الا نتدخل في الشئون الدينية .. فالله يرزق من يشاء ذكورا واناثا .. واننا لا أقول تنظيم الاسرة معناه الا يزيد عدد الاسرة عن كذا شخص .. وانما نطالب كل شخص ان ينجب أطفالا بقدر حالته المالية .. والصحية .. حتى يستطيع ان يرفع مستواهم الاجتماعي والثقافي .. جائز فيه رأي يخالفني ويقول مادام الشخص قادرا من الناحية المالية فمن حقه ان ينجب أطفالا كما يشاء .. ولكني أرد على ذلك بأننا لا نتدخل في تحديد النسل ولا في منعه .. ولا نسمح بالاجهاض الا للاسباب الطبية التي يسمح بها القانون . فمن يقتل الجنين يعاقبه الله .. كما يعاقبه القانون الوضعي ..

ولذلك فمن واجبنا ان نمنع حدوث الحمل من أوله .. وقد يحتج البعض بأن طرق منع الحمل وتنظيم الاسرة من العسير تحقيقها لقلة امكانيات التوعية .. ولكن بجهدنا .. وبالتنظيم الاشتراكي الجديد .. وبالوعي نستطيع مساعدة الدولة في تنظيم الاسرة .. بامكانياتنا الموجودة حاليا مادام لدينا الاخلاص في العمل ..

النسل وخطة التنمية

وقالت بثينة الطويل : عضو مجلس الامة :

— ان الموضوع الذي سنعرض لمناقشته خلال الاسبوع القادم هو تحديد النسل في خطة التنمية ...

من وزير الصحة .. ووزيرة الشئون .. ووزير الارشاد .. ووزير التعليم العالي .. ووزير الاوقاف .. والمشايخ .. والقساوسة .. ويكون لهذه اللجنة العليا صندوق تمويل خاص يبعد عن الروتين الحكومي .. يمول الصندوق .. فلا يدخل في الميزانيات .. كما يجب ان ندرس للطلبة في الجامعات أثر زيادة عدد السكان على خطة التنمية .. فأرضنا الزراعية مهما زادت لن تكفي هذا العدد المتزايد من السكان .. ولابد ان ننشر الوعي بين الناس .. وتعرف كل أسرة لماذا نحدد النسل ؛ وهذه التوعية يجب أن تخرج وتنبع من الشعب نفسه ..

ماقيمة التوعية ؟

اما ألفت كامل : عضو مجلس الامة فتقول :

— نحن نناقش هذا الموضوع في مجلس الامة : نريد ان نعرف ماالذي قامت به وزارة الصحة لتنظيم الاسرة .. فالوزارة مازالت الى الآن تستورد أدوية منع الحمل من الخارج ؛ و[...] صعبة .. لماذا لا نقوم ب[تصنيع هذه] الادوية محليا .. [...] الصعبة ..

ممثلا عندما نقوم بعمل [...] الاحياء الشعبية مثل [...] الشعرية .. كل سيدة [...] الوحدة التي يمكن ان [...] فاذا وفرنا هذه الوحدات [...] مثل هذه الاحياء [...] تساعد الزوجة وتوفر لها [...] فالتوعية هي الاساس في [...]

وانا أقترح ان تجند الج[معيات ...] نفسها لعمل توعية لان [...] فعال ..

تعديل قانون الاحوال الشخصية

وقالت مديحة الاقصري : [...]

— تنظيم الاسرة مش[كلة ...] جميع المجتمعات الرأسمالية [...] .. فقد رأيت أثناء [...] الاوربية ان الاسرة مفككة [...] الفرد كبير .. ولذلك [...] دولية في لندن وامريكا [...] ليتوصلوا الى حل للمشكلة [...] تنظيم الاسرة ليست مشكلة [...] وهي مازالت في دور [...] مشكلة عالمية ..

وانا أقترح ضرورة [...] للاسرة حتى لا تتفكك .. [...] التي تنقصها المعونة [...] الاجتماعية .. والحضانة [...] وانشاء دور الحضانة .. [...] الاحوال الشخصية .

نادية العسقلاني

ربيع الشيخ



بدون تعليق

هكذا منه الأصل

ماذا يحدث داخل الغرف التجارية

لماذا لم تجر الانتخابات في الغرف منذ عام ١٩٥٧ حتى الآن؟

قانون الغرف التجارية سيعرض على مجلس الأمة بعد صياغته

ماذا يجرى داخل الغرف التجارية ؟ .. هذه الابنية الانيقة ، المنتشرة في قلب القاهرة وفي عواصم المحافظات ، ماذا تؤدى للتجارة الداخلية ؟ ..

ان هذا التحقيق الصحفي يصور نظام الغرف التجارية عندنا ، والدور الذي يجب ان تؤديه ، خاصة ان تجارتنا الداخلية سيصبح لها وزير يعين قريبا ، ليواجه المسئولية المطلوبة في مرحلة التحول الاشتراكي .



— لا ياعم .. بعدين يطلع « قلب زى « الغرفه » التجارية .. !

تحقيق يكتبه :

جمال بدوى

لقد وصلتنا رسالة حزينة من تاجر صغير لجأ الى الغرف التجارية لتحميه من تعسف كبار التجار ، ولكنه فوجيء بالخصوم يجلسون في مكان الحكم .. واثار التاجر عدة أسئلة عن حقيقة المهمة التي يضطلع بها كبار التجار الذين يسيطرون على هذه الغرف .. وكان هذا التحقيق الصحفي .

وترجع قصة الغرف التجارية الى السنوات الاولى من القرن العشرين . عندما اخذت طريقها الى دنيا الاقتصاد لتخدم أغراض القائمين عليه .. ومعظمهم كان في ذلك الوقت من الاجانب والمتمصرين . ثم بدأ التفكير في تنظيمها عام ١٩٢٣ لتؤدى دورا ايجابيا يخدم التجارة بوجه عام . واصبح من مهامها جمع المعلومات والاحصاءات التي تهم التجارة والصناعة . وامداد الحكومة بالآراء المتعلقة بالمسائل التجارية وابداء الراى في القوانين واللوائح والضرائب والتعريفة الجمركية وانشاء وتمويل طرق النقل والاجور وبالرغم من عمومية هذا النشاط . الذي يستهدف تقدم الحركة التجارية وتنشيطها فان غرفة واحدة من الغرف الحادية والعشرين المنتشرة في انحاء الجمهورية لم تحقق شيئا من ذلك .. وكانت النتيجة ان تحولت الى منشآت تخدم أغراض كبار التجار الذين يهيمنون عليها ويحتلون مقاعد مجالس اداراتها .. وفي خلال الستين سنة الماضية لم يذكر لهم التاريخ سوى المكافحة البطولية في سبيل الغاء الضرائب .. ! !

وبرجع ذلك الى طريقة تشكيل مجالس اداراتها .. فنصفهم يتم بالانتخاب من بين التجار المقيدين بها .. وبالطبع لم يكن يمثل هذه المقاعد سوى بضعة أسماء من كبار التجار والمصدرين والمستوردين .. أو (اصحاب المصالح الحقيقية) على حد التعبير المعروف ..

الجدار الاصم

ووقفت هذه الفئة كالجدار الاصم في سبيل تطوير التجارة الداخلية .. وركبت فوق أجهزتها لتديرها في الاتجاه الذي يخدم أغراضها . دون النظر الى مصلحة الاقتصاد القومي بوجه عام .. أو مصلحة عشرات الالوف من صغار التجار الذين يمثلون القاعدة الشعبية في مجال التجارة . واصبحت الغرف وسيلة لتحقيق (الخبطات) التجارية واقتناص الصفقات التي يعقدها كبار التجار مع الغرف المماثلة في الخارج .. ثم ماذا .. ؟ !

قامت الثورة السياسية عام ١٩٥٢ ..

وتبعتها الثورة الاقتصادية في يوليو ١٩٦١ ..

وحدث التحول الاشتراكي الذي شمل كل نواحي الاقتصاد القومي .. وانتقلت ملكية المشروعات الكبرى الى الدولة .. وظهر القطاع العام في مجال التجارة الى جانب القطاعين التعاوني والخاص .. ومع ذلك بقيت الغرف التجارية على ماهي عليه .. بقانونها .. بأجهزتها .. بأشخاصها الذين أصابتهم القرارات الاشتراكية في الصميم .. ! !

وتقول الوثائق أن آخر انتخابات اجريت كانت في عام ١٩٥٧ .. وكان المفروض ان تتجدد كل أربع سنوات .. ولكنها ظلت تؤجل عاما بعد عام .. وبقيت مجالس الادارات بوضعها القديم .. حتى ساعة كتابة هذه السطور ..

وكانت النتيجة أن اصيبت الغرف التجارية بالجمود التام .. اذ كيف يمكن أن نتصور الغرف التجارية تقوم بدورها الايجابي في تطوير النشاط التجاري وتنظيمه . وحل مشاكل صغار التجار عن طريق اشخاص انفصلوا ذهنيا ونفسيا عن حركة التطور انفصلوا ذهنيا ونفسيا عن حركة التطور العام التي تشمل المجتمع ..

ما هو الخطر

● سؤال يفرض نفسه على سطح المشكلة ..

ما هو الخطر في ذلك .. على النشاط التجاري . والاستهلاكي بوجه عام .. ؟

الخطورة تبدو واضحة اذا عرفنا ان اقتصادنا — في ظل التخطيط — يحتاج الى اجهزة تسهم في تنفيذ الخطة ..

وكان المفروض أن تقوم الغرف التجارية — التي تنتشر في جميع المحافظات — بهذا الدور الفعال لتخطيط الاحتياجات والتوزيع . وجمع البيانات عن الانتاج المحلى ومدى كفايته في كل منطقة .. وعلى ضوئه يمكن أن تتجمع في النهاية صورة دقيقة لحالة التوزيع في مختلف المحافظات .. وكشف ثغرات الخلل التي قد توجد بداخله .. وهكذا ..

ولكن شيئا من ذلك لم يحدث !

وقد يكشف لنا هذا القصور عن السر في الازمات التي تتعرض لها بعض المناطق بالنسبة للسلع الاستهلاكية نتيجة لعدم وجود بيانات دقيقة عن احتياجاتها من السلع ..

هذه بعض النتائج التي ترتبت على جمود الغرف التجارية ..

طرق الاصلاح

● والسؤال الآن ..

ماذا يمكن أن نفعل لاصلاح حال هذه المنشآت الحساسة ..

في رأى رئيس لجنة التجارة الداخلية بمجلس الامة — الدكتور حسن توفيق — وأستاذ ادارة الاعمال بكلية تجارة القاهرة ان اى محاولة لاصلاح الغرف التجارية في مرحلة التحول الاشتراكي يجب أن تضع في اعتبارها ثلاث نقاط :

الاولى : ان الغرف التجارية منظمات يجب أن تشارك في اعمال التنمية عن طريق جمع الاحصاءات والبيانات الاساسية الخاصة بالنشاط التجاري .

الثانية : الغرف منظمات اقليمية يجب أن ترتبط ارتباطا وثيقا بأجهزة الادارة المحلية .

الثالثة : ادارة الغرف التجارية يجب أن تشارك فيها القطاعات الاساسية للنشاط الاقتصادي بنسبة ٢٥ ٪ والقطاعان الخاص والتعاوني بنسبة ٧٥ ٪ طبقا للحدود التي رسمها الميثاق . بالاضافة الى تمثيل اشخاص في محيط المحافظة يجرى تعيينهم عن طريق أجهزة الادارة المحلية .

هذه هي الخطوط العامة لوضع الغرف التجارية في مكانها الصحيح في ظل التحول الاشتراكي .

موقف الدولة

● ولكن ما هو موقف الدولة من كل هذه الاوضاع التي آل اليها مصير الغرف التجارية

ذلك ان الغرف التجارية تخضع لاشراف الدولة ممثلة في مصلحة التسويق الداخلي التابعة لوزارة التموين . وعندما ذهبت الى الاستاذ محمود فهمي الزفتاوى وكيل وزارة التجارة الداخلية . قال لي ان الوزارة لم تغفل مصير الغرف التجارية وانها تقدر مسئوليتها تماما .. ومن أجل ذلك شكلت لجنة لدراسة الوضع الحالي للغرف التجارية . وما ينبغي أن تكون عليه واستمرت ابحاث هذه اللجنة اكثر من سنة .. وفي النهاية وضعت مشروعا بقانون لتنظيم الغرف .. وهو الآن في مجلس الدولة لصياغته تمهيدا لعرضه على مجلس الامة ..

وقال ان القانون الجديد وضع في اعتباره جميع الثغرات التي تتعرض لها الغرف . وحل المتناقضات التي تعانيها . فمثلا بالنسبة لمجالس اداراتها . سيتيح القانون الجديد تمثيل الانشطة الثلاثة التي تعمل في مجال التجارة الداخلية وهي :

● القطاع العام .
● القطاع التعاوني .
● القطاع الخاص .

واشترط القانون ان يكون ٥٠ ٪ من الاعضاء المنتخبين من بين التجار الذين لا تزيد قيمة ضريبة الارباح السنوية التي يدفعونها على ٥٠ جنيها .. وذلك لاتاحة الفرصة أمام صغار التجار ..

كذلك ربط التنظيم الجديد بين الغرف التجارية وأجهزة الادارة المحلية عن طريق تبادل التمثيل بمعنى أن يكون للغرفة ممثل في مجلس المحافظة وان يكون للمحافظة ممثل في مجلس الغرفة ..

مهمات جديدة

وبالنسبة لمهمة الغرف قال الزفتاوى أن التنظيم الجديد فتح الطريق أمام الغرف التجارية لتمارس نشاطها الفعال .. وأوكل اليها مهمات ضخمة منها تقدير احتياجات المحافظة من مختلف السلع ومصادر الحصول عليها . وبحث مشاكل النقل بالمحافظة . واقتراح وسائل تحسين طرق تخزين السلع وتوفيرها . والتعرف على رغبات المستهلكين . وابداء التوصيات لتطوير الانتاج السلعي . وتقدير احتياجات المناطق الاستهلاكية من وحدات التوزيع (أى التاجر) على اختلاف درجاتها .. وامداد الاحصاءات الخاصة بالمخزون من السلع . وتقديم الاستشارات الفنية للمنشآت التجارية لتحسين وتنظيم الادارة بها . واعداد دراسات تدريبية للعاملين في قطاع التجارة لرفع كفايتهم الانتاجية .

هذه هي بعض المهام التي ستقوم بها الغرف التجارية .. ولكن المشكلة هي امكانية القيام بهذه المهام في ظل الاجهزة الهزيلة التي تعمل الآن في الغرف التجارية بسبب قصور مواردها المالية عن جذب الكفايات العلمية التي يمكن ان تقوم بكل هذه الاعمال .. وفي ذلك يقول الاستاذ الزفتاوى ان التنظيم الجديد — في سبيل توفير الموارد المالية للغرف — قرر رفع قيمة الاشتراك السنوي لاعضائها بحيث يكون ٥٠ جنيها للشركات المساهمة وعشرة جنيهات للشركات غير المساهمة . أما بالنسبة للتجار فسيحدد حسب الفئات بحيث لا يتجاوز خمسة جنيهات . ويجوز لوزير التجارة الداخلية اعفاء من يراه من قيمة الاشتراك ..

هذا هو مفهوم الغرف التجارية في ظل التحول الاشتراكي .. وهذه هي بعض ملامح المستقبل الذي ينتظر هذه المنشآت التي تقف وراء النشاط التجاري في بلادنا ..

ولكن .. بقي أن تسرع الدولة في وضع هذا المفهوم موضع التنفيذ .. حتى يمكن ان تسرى الدماء في شرايينها .. وحتى يمكن أن يختفي منها تنابلة السلطان .. ! !

جمال بدوى

نزاع امام محكمة النقض

هذا الرجل والد أطفالي !

لاول مرة امام محكمة النقض يحدث نزاع بين رجل وامرأة على طفلين . المرأة تقول انجبت الطفلين من الرجل . وتطالب بثبوت نسب الطفلين .. والرجل ينكر .. والطفلان حائران ينتظران حكم محكمة النقض . بعد ان حصلت امهما على حكم من محكمة الاستئناف بثبوت نسب الطفلين الى الرجل !

ووقفت الزوجة تروى القصة للمحكمة ! كنت أتردد على محله التجاري القريب من مسكني لشراء حاجتي منه . وكان يتودد الى ويبدى دهشته من أنني أذهب اليه بنفسي لشراء حاجاتي فقلت له انني أعيش وحيدة بعد أن طلقني زوجي .. وفوجئت به يطلب الزواج مني وبسرعة استجبت اليه .. كنت في حاجة الى رجل يحميني ويملأ فراغ حياتي وطلب مني التاجر أن يكون الزواج سرا . لانه يخشى على حياته من زوجته الاولى وأم أطفاله السبعة لو علمت بأمر هذا الزواج !

عقد عرفي

ووافقت .. وتم الزواج بيننا بعقد عرفي على مهر قدره ثلثمائة جنيه .. وكان التاجر يتردد على في المساء خشية افتضاح أمره حتى حملت منه طفل الاول .. ومن يومها بدأت معاملته لي تتغير .. أخذ يغيب عن البيت وينتحل الاعذار وصبرت على هذه الحياة التي ارتضيتها لنفسي حتى حملت منه بطفل الثاني ثم تظاهر أمامي بالموافقة على أن يعقد على رسميا وأخذ مني العقد العرفي وخرج من البيت ولم يعد .. وكان يحمل معه الدليل الوحيد على ثبوت الزوجية بيننا .. ووجدت نفسي وحيدة ضائعة مرة ثانية ومعي طفلان يواجهان مصيرا مظلما .. وقدرا ظالما !!

وحكمت محكمة أول درجة برفض دعوى النسب .. واستأنفت الام أمام الدائرة الاستئنافية مطالبة بالغاء حكم محكمة أول درجة .. وتقدمت للمحكمة بملابس زوجها التي تركها معها .. وشهد مع الام ستة شهود من بينهم المنجد وجيران الزوج والمأذون وأصدر المستشار (محمد كامل النجوى) رئيس المحكمة الاستئنافية العليا حكمه بثبوت نسب الطفلين الى أبيهما !

ولكن التاجر طعن في الحكم امام محكمة النقض . وفي الشهر القادم ستقول محكمة النقض كلمتها ويستقر الطفلان الحائران على أم وأب .

النابة السعدى

ماه جبيه وشقيقها صلاح الدين في صورة بالملابس الهندية سنة ١٩٣٢

ماه جبيه وشقيقها صلاح الدين سنة ١٩٦٤

رسالة من القاهرة الى الهند

أبي عد الينا .. نحن على قيد الحياة !

هذه السيدة لم تر والدها منذ ٣٣ سنه .. هي وشقيقها .. عمرها ٣٧ سنة .. تزوجت .. وأنجبت ٦ أولاد . وتعلم أن والدها على قيد الحياة .. وانه بصحة جيدة .. ويتبوأ مركزا هاما ..

ولكن .. هي في القاهرة .. وهو في الهند ..

وعلى طول المسافة التي تفصل الهند عن الجمهورية العربية .. راحت خطابات .. وجاءت خطابات .. والصلة تزداد انقطاعا بين الاب الهندى . . . وابنته .. وابنه المصريين . .

ولنبدأ القصة من أولها ..

في سنة ١٩٢٥ جاء من الهند عبد الكريم الحسيني البغدادي ليدرس في دار العلوم .. وأثناء دراسته تزوج من فتاة مصرية ..

وعندما تخرج من دار العلوم كان قد أنجب طفلة وطفلا .. البنت سماها « ماه جبين » والولد سماه صلاح الدين ..

وحصل عبد الكريم على الليسانس ! .. وكان يظن انه سيبقى في القاهرة .. ولكن الحكومة الهندية ارسلت تطلبه .. ووجد نفسه مضطرا الى العودة الى الهند ..

وبدأت مشكلة .. طلب من زوجته أن تسافر معه هي وابنته وابنه .. ولكن اهل الزوجة رفضوا .. وقالوا انهم وافقوا على الزواج على أساس أنه سيبقى بالقاهرة .

وبعد أخذ ورد .. اضطر عبد الكريم الى السفر الى الهند .. وترك في القاهرة زوجه وبنتا وولدا

عبد الكريم .. اب يبحث عنه ابناؤه

كان ذلك سنة ١٩٣١ ..

الطلاق غيابيا

وحتى سنة ١٩٣٩ .. كان يراسل زوجته وابنته وابنه .. بل ويرسل لهم مصروفا منتظما .. وكانت ابنته « ماه جبين » ترسل له خطابات تفيض بالحب .. رغم صغر سنها ...

واحست زوجته أنها لن تستطيع الاستمرار في هذا الوضع كثيرا فأقامت قضية في القاهرة تطلب فيها الطلاق وحكم لها فعلا بالطلاق غيابيا ...

وتلا ذلك اجراء تم في الهند .. انقطعت الخطابات .. وانقطعت المصاريف ... بل وتزوج عبد الكريم من فتاة هندية ..

وكبرت « ماه جبين » .. وكبر « صلاح الدين » .. وتزوج كل منهما .. وانجبا أولادا .. وشعرا بمعنى الامومة والابوة .. في الوقت الذي توفيت فيه والدتهما .. فبدآ يبحثان من جديد عن والدهما .. لجأ الى السفارة الهندية .. يطلبان ارسال برقية لوالدهما ولكن السفارة الهندية لم تستطع أن تساعدهما ..

ذكريات من الخطابات

ان « ماه جبين » زوجه سعيدة في حياتها الزوجية مع زوجها المحامي احمد محمد بهجت .. ومع أولادها الستة .. ولكن هذه السعادة ينقصها احساس بالحاجة الى الحنان الابوى .. انها تعلم ان والدها على قيد الحياة .. ومتيسر الحال .. يستطيع أن يحضر الى القاهرة لرؤيتها .. وتستطيع هي أن تراه ..

وهو في بلد صديق .. من الشرق .. وليس في تيام تيام او الغابات الاستوائية ..

انها تخرج من دولابها الخطابات التي كان يرسلها لها والدها وهي في التاسعة .. والعاشرة من عمرها وتبكي وهي تقرأها .. وتكاد تلوم لانها وقفت وهي صغيرة لاتعى .. أن تسافر معه الى الهند ..

المعجزة ..

ان « ماه جبين » .. وصلاح الدين عبد الكريم الحسيني البغدادي .. في انتظار معجزة — هي في نظرهما ليست معجزة — تجعلهما يريان والدهما ..

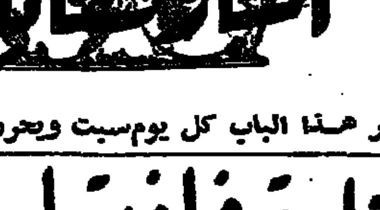
قد تكون هذه المعجزة في يد السفارة الهندية ..

وقد تكون في يد سفير الهند في القاهرة ..

وقد تكون في يد سفير القاهرة في الهند ..

ولكنها اولا واخيرا في يد الله .. وسوف يحقق الله المعجزة

نبيل عصمت



« يظهر هذا الباب كل يوم سبت ويحرره محمد الليثى »

يرافق احمد فهيم وكيل مجلس الامة ورئيس الاتحاد العام للعمال مع ٦ من أعضاء مجلس الامة .. الوفد السوفيتي ضيف مجلس الامة المصرى .. يزور الضيوف السد العالى وكفر الدوار والاسكندرية ، وبورسعيد

وصل الى القاهرة الدكتور عباس عماز نائب المدير العام لهيئة العمل الدولية .. اجتمع مع وزير العمل ويزور المؤسسة النقابية هذا الاسبوع . يقيم اتحاد العمل حفل استقبال لتكريمه . يطير الضيف بعد اسبوعين .

استقلال الحركة النقابية في افريقيا

كانت أحاديث القادة العماليين في مؤتمر العمل الافريقي في اديس ابابا تدور كلها حول استقلال الحركة العمالية الافريقية عن الشرق والغرب . وان انحياز الحركة العمالية الافريقية للاتحاد الحر والاتحاد العالمي هو العقبة في سبيل الوحدة العمالية الافريقية .

وقد اكتشف القادة العماليون هذه الحقيقة بعد عقد مؤتمر الدار البيضاء ومؤتمر باماكو واستحالة توحيد الحركة العمالية الافريقية بعد أن اتفق على توحيد اتحاد عمال افريقيا (الدار البيضاء) واتحاد عمال افريقيا (داكار) في اتحاد واحد يجتمع في باماكو عاصمة مالي .

اني عشت هذه الحقيقة في مؤتمر الدار البيضاء في مايو سنة ١٩٦٢ حينما أتى موضوع عدم انحياز الحركة العمالية الافريقية وكان القادة النقابيون في الجمهورية العربية المتحدة والمغرب وغانا وغينيا ومالي يتزعمون فكرة عدم انحياز الحركة العمالية الافريقية لاى من المعسكرين وضرورة انسحاب كل منظمة افريقية من الاتحاد الدولي الذي تنتمى اليه .

وكان الاتحاد الحر والاتحاد العمالي ممثلين في المؤتمر بصفة مراقبين . وفجأة توحدت مصالحهما في ضرورة محاربة فكرة عدم الانحياز . حتى كادت فكرة حياد الحركة العمالية الافريقية تعصف بالمؤتمر

وبعد انتهاء مؤتمر الدار البيضاء جمع الاتحاد الحر فلوله في داكار عاصمة السنغال وأسس اتحادا افريقيا يدور في فلك الاتحاد الحر .

واذا بسطنا أمامنا نشاط كل اتحاد دولى في افريقيا فماذا نرى ؟ .. الاتحاد الحر له مدرسة نقابية في كمبالا في اوغندا لتخريج القادة النقابيين وله اعانات منظمة وحلقات مستمرة في جميع انحاء افريقيا يتولاها خبراء بارعون .. وتهدف هذه الحلقات كلها الى ابعاد الحركة النقابية الافريقية عن هدفها السياسي والاقتصادي والاجتماعي في تطوير افريقيا .. ولذا يسيطر الاتحاد الحر على اغلبية المنظمات العمالية الافريقية .

والاتحاد العمالي يقتصر نشاطه على اعانات صغيرة للنقابات وبعثات للمدارس النقابية في موسكو وبراغ والمانيا الشرقية لتدريب النقابي وقبول بعض العمال الافريقيين في مراكز التدريب المهني .. ونصيب الاتحاد العالمي ضئيل في الحركة العمالية الافريقية .

وتجمع اتحاد عمال افريقيا (الدار البيضاء) مجموعة المنظمات غير المنحازة وعدد من النقابات التي تجمع بين عضوية الاتحادات الدولية .

فاذا انتقلت الحركة العمالية الافريقية بنفسها وخرجت من نطاق الانحياز فانها ستكون مجموعة دولية مسموعة الكلمة في مؤتمرات العمل الدولية . وتكون أكثر فاعلية في الاتصال النقابي بدول أمريكا اللاتينية ودول آسيا .. وتكون لها الشخصية الدولية التي تحدد مصالح افريقيا قبل مصالح الاتحادات الدولية التي تنتمى اليها ..

ان الموقف اليوم بين أصابع الاخ المحجوب بن الصديق الامين العام لاتحاد عمال افريقيا (الدار البيضاء) وجولة يقوم بها بين الدول الافريقية لتنمية روح استقلال الحركة العمالية الافريقية وهو الخبير بأساليب الاتحادات الدولية .. فانه سيكسب الجولة .. ويستطيع ان يجمع المنظمات العمالية الافريقية تحت أفريقيا المستقلة ..

ان براعة الموقف تتضح كلها في ان القيادة العمالية الافريقية اكتشفت هذه الحقيقة بنفسها دون حاجة الى مؤتمرات أو مناقشات . فقد عاشت الحركة الافريقية قبل الاستقلال تابعة للاتحادات العمالية الاستعمارية في لندن وباريس ، وعاشت بعد الاستقلال حائرة بين الشرق والغرب .. واليوم تبدأ الحركة العمالية الافريقية مرحلة جديدة .. وهي العمل من أجل افريقيا وحدها ..

محمد الليثى




المحجوب بن صديق — أنور سلامة

٣ اتجاهات عمالية

في مؤتمر العمل الافريقي

حدد مندوبو العمال في مؤتمر العمل الافريقي ٣ اتجاهات للحركة النقابية الافريقية .

الاتجاه الاول الى استقلال الحركة العمالية عن الشرق والغرب . وان انحياز المنظمات الافريقية يقف عقبة في سبيل وحدة الحركة العمالية الافريقية .

الاتجاه الثاني وهو الحرية النقابية في افريقيا ، وان هذه الحرية يختلف مضمونها في كثير من الدول . وكذلك بالنسبة للقيادة النقابية الافريقية .. وان اتجاه الحريات النقابية الافريقية يجب أن يكون في سبيل مصلحة الشعوب الافريقية .

والاتجاه الثالث هو موضوع الاجور ذاته ، يجب عدم مغالاة العمال الافريقيين في زيادة الاجور لحماية الانتاج الافريقي من زيادة التكاليف . وان عملية التقشف في الاجور يجب أن تشمل جميع أفراد المجتمع حتى تتحقق المساواة بين الجميع .. وهذا يستدعى بالطبع ضرورة اعادة النظر في الاقتصاد الافريقي .. وأن تكون جميع موارد المادة الخام موجهة لصالح الشعوب الافريقية .

حسن ابراهيم

مؤتمر الاعضاء المنتخبين يعقد في الاسكندرية بعد أسبوعين

صرح حسن ابراهيم نائب رئيس الجمهورية وامين عام الاتحاد الاشتراكي بالاسكندرية انه تقرر عقد مؤتمر يحضره الاعضاء المنتخبون لمجالس الادارة ويحضره اعضاء اللجان النقابية .. الغرض من هذا المؤتمر .. مناقشة مشاكل التطبيق بالادارة الذاتية في المصانع ومحاولة كشف الاخطاء التي تتعرض لها التجربة . يعقد المؤتمر بعد أسبوعين .

مؤتمر عمال الزراعة في البحر المتوسط يعلن

الاصلاح الزراعي الوسيلة الأولى للتطور

أوصى مؤتمر نقابات العمال الزراعيين ومنظمات الفلاحين في حوض البحر المتوسط المنعقد في الجزائر بضرورة الاصلاح الزراعي كوسيلة أولى للتطور ورفع مستوى معيشة الجماهير وان يطبق هذا حسب الاوضاع في كل بلد وان يتجه بالاولوية نحو الغاء الملكية الاستعمارية والاقطاعية .

واعلن المؤتمر أن الاصلاح الزراعي يجب أن يتجاوب مع مبادىء أساسية .. الارض لمن يفلحها .. مساهمة مباشرة للجماهير العمالية والفلاحية بكونها طرفا في الاصلاح الزراعي .. الحل التدريجي للمشاكل الناتجة عن الازدواج بين الزراعة والصناعة .. تغيير منظمات الاقراض .. تشكيل وحدات انتاجية يسيرها العمال بشكل تعاوني أو بأى شكل آخر .

ودعا المؤتمر الى تعزيز التضامن والشعور بالكفاح المشترك من أجل تحقيق الاصلاح الزراعي وتنسيق التبادلات الدولية ضد السيطرة الرأسمالية في السوق العالمية والتعايش السلمي بين الشعوب وتصفية القواعد العسكرية والاجنبية والحد من كل التجارب النووية والتأييد العملي لنداء الجزائر . والتسابق وتعزيز حقوق العمال والنقابات .

وقدم وفد الجمهورية العربية المتحدة بحثه عن الاصلاح الزراعي في الجمهورية تضمن المكاسب الاشتراكية والتعاونية للفلاحين ولعمال الزراعة . صرح بذلك صلاح أبو المجد رئيس الوفد العربي في المؤتمر

المديرون الجدد للمعاهد العمالية

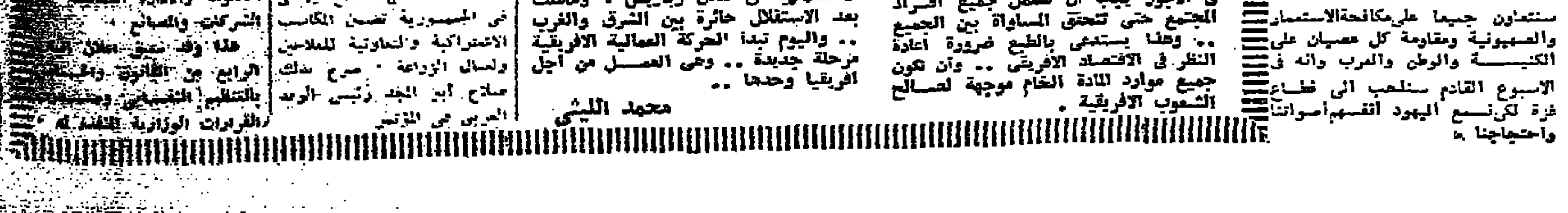
تقرر تعيين الدكتور لبيب السرجي مديرا لمعهد الامن الصناعي والتأمينات الاجتماعية ومراد الشريف مديرا لمعهد الادارة العمالية ومحمد فؤاد عطا مديرا لمعهد الدراسات النقابية وعادل رأفت مديرا لمعهد التربية النقابية مع التفرغ الكامل .. وسيكون هؤلاء المديرون في مرتبة نائب المدير العام للمؤسسة الثقافية العمالية التي تتبعها هذه المعاهد الاربعة .

قانون العمل الجديد يعرض على المجلس الاستشارى للعمل

صرح انور سلامة وزير العمل لاعضاء المجلس التنفيذي للاتحاد العام للعمال .. ردا على سؤالهم بأن قانون العمل الجديد سيعرض على المجلس الاستشارى الاعلى للعمل .. القانون مازال في دور الصياغة القانونية الآن .

والمجلس الاستشاري للعمل يضم ممثلين عن عمال الصناعة والتجارة والزراعة .. والحكومة والادارة العمالية .. الشركات والمصانع .

هذا وقد سبق اعلان الباب الرابع من القانون .. والخاص بالتنظيم النقابي .. والقرارات الوزارية المنفذة له .



رجال الدين الإسلامي والمسيحي يعلنون

بطلان وثيقة تبرئة اليهود ويطالبون باسقاطها

اجتمع رجال الدين الاسلامي والمسيحي في مؤتمر شعبي بالازهر .. واعلنوا بطلان وثيقة تبرئة اليهود من دم المسيح كما استنكروا استغلال الصهيونية العالمية والاستعمار الغربي للوثيقة المزعومة وطالبوا باسقاطها من اعمال المجمع المسكوني . تم اللقاء الشعبي الذي نظمه مركز الثقافة والاستعلامات بالغورى وتحدث في الاجتماع الدكتور فتح الله بدران والقمص غبريال بولس المستشار الديني لمديرية التحرير والشيخ محمد الغزالي مدير المساجد بوزارة الاوقاف والدكتور القمص باخوم المحرقي وكيل أسقفية التعليم بكلية اللاهوت ..

وبدأت المناقشة بكلمة من القمص غبريال بولس تلا خلالها الوثيقة وأعلن ان الكنيسة القبطية ستقاوم الوثيقة وستطالب باسقاطها فاذا لم تسقط من أعمال المجلس فلتسقط من ضميرنا وشعورنا وقال ان الكنيسة الارثوذكسية ستعقد مؤتمرا عاما لمناقشتها وقدم الدكتور القمص باخوم المحرقي الذي تحدث عن الوثيقة وفندها وقال انه في مجمع الفاتيكان كمراقب من الكنيسة الارثوذكسية وطالب باسقاط الوثيقة اسقاطا تاما وحذفها من أعمال المجلس وبين ان المسيحية منذ تاريخها حتى الان تحمل اليهود هذه المسئولية . وتحدث الشيخ الغزالي عن دور الصهيونية العالمية في ابراز هذه الوثيقة وقال ان هذه الوثيقة تساعد على دعم اسرائيل في صراعها مع العرب وقال ان الكنيسة الارثوذكسية تخدم مبادئها وتعاليمها المقدسة باخلاص وأن القرآن والانجيل أجمعا على أن الشعب اليهودي مأمون بالفعل وأزلا وطن له واختتم المناقشة القمص غبريال بولس قائلا بأن الكنيسة لتؤمن ايمانا قاطعا بأن تلك الوثيقة التي خرجت الينا في هذه الايام من فعل الاستعمار الذي رسم خطوطها واننا سنتعاون جميعا على مكافحة الاستعمار والصهيونية ومقاومة كل عصيان على الكنيسة والوطن والعرب وانه في الاسبوع القادم سنذهب الى قطاع غزة لكي نسمع اليهود أنفسهم أصواتنا واحتياجنا .

الشيخ الغزالي

القمص غبريال بولس

الجنس اللطيف هو الاقوى

احد الموضوعات الشيقة في عدد يناير ١٩٦٥ من

المختار

هيئة برلمانية للاتحاد الاشتراكى

بعد المناقشات فى مجلس الأمة عن الميزانية والتموين والتعليم العالى

المهنيون والاشتراكية مرة أخرى

بقلم خالد محيى الدين

ان تجربتنا النيابية فى مطلعها ومجلس الامة فى دور اجتماعه الثانى يرسى ...سا وتقاليد سوف تعتبر جزءا من تراثنا فى تطبيق الديمقراطى والاشتراكى .

ان ثورتنا امتازت بطابع خاص ، فهى لم تقم فى ...ايتها على أكتاف تنظيم سياسى له برامج ...صلة وله أعوان منتشرون بين مختلف ...ات الشعب .

ان غياب التنظيم السياسى كان عاملا له ...ه الواضح فى أسلوب العمل فى كثير من خطى ...ورة .

ان العادة جرت ، فى البلاد التى يستند فيها الحكم الى تنظيم ...اسى واسع ، أن يتولى هذا التنظيم توجيه اعمال المجلس ، ...سيق العلاقة بينه وبين الحكومة . بل ان هذا التنظيم ...لى ، منذ البداية ، اختيار المرشحين ، ثم العمل لانجاحهم ، ...يتولى ، عن طريق لجانه وهيئاته ، امداد النواب بالمعلومات ...يانات والخبرة ، ثم يتفق معهم على أولويات للموضوعات ، بمعنى ...حدد المواعيد المناسبة لاثارة هذا الموضوع أو ذاك ومدى أهمية ...منها .

ان الحاجة ماسة الى هذا ...جهاز السياسى القيادى ، الذى ...مع بين المجلس والحكومة . ... الرابطة التى تجعل من ...جلس أداة للتعبير الحر عن ...الب الشعب ورغباته ، ومن ...حكومة الاداة الشعبية لتنفيذ ... المطالب والرغبات .

... ان قيادتنا الثورية تبذل الآن ...ودها لبناء التنظيم السياسى ...ماهيرى للثورة . لكن لم يكن ... اللائم أن تبقى البلاد فى ظل ...ضاع استثنائية الى حين ...تكمال التنظيم السياسى .

ان لابد أن تبدأ التجربة ...جلس الامة . ولا شك فى ان ...ر التجربة سيدفع الكثيرين ، ...ب احساسهم بالمسئولية ، ...رصهم على نجاح المجلس فى ...هوض بتبعاته ، الى التصدى ...اولة التنظيم ، وستنبثق ولا ... من داخل المجلس عناصر ...ادية ، تتولى التحضير ...ناقشة والاعداد لها ، بحيث ...ن المناقشة منتجة تضيف ... الخبرة القومية رصيدا ...بدا .

مسئولية جديدة لمجلس الامة

والواقع ان مجلس الامة فى ظروفه الحالية يقوم باكثر من الدور التقليدى الذى تقوم به البرلمانات الاخرى . ان عمله لايقتصر على المناقشة أو الرقابة أو النقد ، أو حتى الوصول الى حلول للمشاكل . انه بوجوده ، وبمناقشاته ، قد اوجد بين الجماهير جوا من الثقة والاطمئنان نحن فى أمس الحاجة اليه ، حتى تخرج الجماهير من السلبية والجمود .

ولنلق نظرة شاملة على عمل المجلس خلال هذه الفترة ، لنرى الى اى حد نجح فى أداء مهامه ، والى أى حد لا يزال فى التجربة نقص ينبغى أن يستكمل .

لقد اجرى المجلس حتى الآن ثلاث مناقشات هامة :

مناقشة امتازت بها الدورة الماضية ، حول الميزانية ، ودار فيها نقاش كثير حول الضرائب غير المباشرة .

وموضوعان نوقشا على التعاقب فى الدورة الحالية . موضوع التموين ، ثم موضوع التعليم العالى .

توحيد القوى لتحقيق النصر

وفى هذه الموضوعات جميعا تمت المناقشة ، سواء من جانب الحكومة أو من جانب أعضاء المجلس ، بروح الاحساس بالمسئولية المشتركة ، وبروح الوحدة التى تجمع جناحى السلطة الشعبية . وذلك امر طبيعى فى دولة تبنى الاشتراكية ، وتواجه ضغطا متصلا من جانب الاعداء الخارجيين ، وتحمل أعباء ثقيلة تفرضها عليها ضرورات التنمية . ان تغيير الهيكل الاجتماعى والهيكل الانتاجى مشكلة تحتاج الى تضافر كل الجهود تحت شعار ، «توحيد القوى لتحقيق النصر» .. والقوى التى ينبغى ان تتحد فى بلد تحكمه قيادة ثورية لاتعنى قوى الجماهير فحسب ، وانما تعنى ايضا التحام قوى الجماهير مع قوى الحكم .

تجارب ثلاث

وفى المناقشات الثلاث تصرفت الحكومة بروح الرغبة فى البحث عن حل يرضى كل الاطراف ويحافظ على المصلحة العامة فى الوقت نفسه ، واكدت بذلك فهمها العميق لاحتياجات هذه الفترة .

● عند مناقشة الميزانية ، كان موضع الجدل هو السبيل الى وصول مياه الشرب الى مواطنين لا يجدون هذه المياه ، ثم زيادة الاعتمادات اللازمة للاسكان والمرافق ، وطال البحث حول وعاء الضريبة ، وهل تجمع الاموال اللازمة من فرض ضرائب غير مباشرة على السلع الكمالية او لا ، وظهر من المناقشات ان اغلبية الاعضاء لا يميلون الى فرض مثل هذه الضريبة ، وكانوا فى ذلك يخالفون اتجاه لجنة الميزانيه بالمجلس . وعند ذلك تقدمت الحكومة باقتراح آخر يحقق نفس الهدف ، وهو زيادة الرسوم على البنزين .

وبذلك أثبتت الحكومة حرصها على الالتقاء بالمجلس واتجاهاته .

● وعند مناقشة موضوع التعليم العالى ، لم تجد الحكومة بأسا من تأجيل مشروعها ، فمن الخير أن يتأجل مشروع من المشروعات سنة أو أكثر ، تستكمل خلالها دراسته ومناقشته على أوسع نطاق . حتى تصل فيه الى حل يعتبر دستورا يهتدى به الجميع ، بدلا من المبادرة بالتغيير رغم اختلاف الرأى .

● أما مناقشة التموين فكانت فى رايى أنضج المناقشات التى دارت فى المجلس حتى الآن .. وأقصد بالنضج انها اتسمت بالموضوعية واثارة الجوانب الجوهرية فى القضية .

كانت هناك بلا شك خلافات بين المتكلمين ، وخلافات بين آراء بعض النواب ورأى الحكومة .. وكل هذا مطلوب ، الا ان الخلافات كانت واضحة ، ووجهات النظر محددة ، واسبابها مفهومة .

ومن هنا انتهت المناقشة بالاتفاق الاساسى بين المجلس والحكومة فى اهم النقاط ، لانه مع الوضوح والاتفاق فى المصلحة كان من الطبيعى ان يتفقا .

الاستعداد والتحضير

ولم يكن هذا النضج الذى ميز مناقشة التموين من قبيل الصدفه . انها تجربة كاملة ينبغى ان ندرسها ونستفيد منها .

انها كانت فى الواقع حصيلة تحضير منظم سبقها . لقد عقد رؤساء اللجان مع مكتب المجلس جلسة طويلة تقلوا فيها رأى جماهير الناخبين وتدارسوا المشكلة من مختلف جوانبها :

ثم اجتمع على صبرى رئيس الوزراء بهيئة المكتب ورؤساء اللجان فى جلسة طويلة أخرى . عرضت فيها الحكومة الصورة الحقيقية للموقف حتى تكتمل لدى النواب عناصر القضية التى يبحثونها ، ووضعت الحكومة مسألة التموين فى وضعها الصحيح بالنسبة للمسألة الاولى وهى التنميه . وبذلك وضعت المسألة فى اطارها السياسى . وكان تبادل الراى على هذا النحو أمرا مثمرا حقا . ثم عاد رؤساء اللجان بعد هذه الجلسة الى لجانهم ووضعوا جميع الحقائق أمام أعضائها .

اننا لا نستطيع ان نفترض ان كل عضو فى مجلس الامة يعرف كل الحقائق عن كل قضية من قضايا مجتمعنا ، ولا يجوز أن تترك المناقشات فى القضايا الجوهرية للتلقائية والخبرة السياسية للنواب تزداد كل يوم بالممارسة والتجربة . وخطب الرئيس عبد الناصر ، وبيانات الحكومة ، بالاضافة الى المناقشات التى تدور داخل لجان المجلس وفى اجتماعاته ، جميعها تسهم فى زيادة وضوح الرؤية ، وفى زيادة قدرة النواب على النهوض بمسئوليتهم فى هذه المرحلة من تاريخنا ..

ان نصف اعضاء المجلس من ابناء العمال والفلاحين ، وفيه كثير من المهنيين الذين لم يسبق لهم الاشتراك على نطاق واسع فى العمل السياسى . ولا شك فى ان الاجتماعات التمهيدية التى تتم خارج الجلسات العامة ، والاستعداد لمناقشة القضايا الاساسية المعروضة ، يكون لهما دور فى اسهامهم فى المناقشة وتتبعها ، وهذا ما تم بالنسبة لمسألة التموين .

ان الخبرة التى نستخلصها من هذه التجربة ان كل مناقشة كبيرة ينبغى ان يسبقها تحضير . وهو تحضير لا ينفى الخلاف أو يستبعده . وانما هو يعمق القضية ، ويؤكد الوعى بها ، وينسق البحث . ويحدد اوجه الخلاف ان كان ثمة خلاف .

واجب الهيئة وتكوينها

وهذا يدفعنا الى طرح موضوع الهيئة البرلمانية للاتحاد الاشتراكى ، أى الهيئة التى تتولى التحضير والاعداد للمناقشات العامه فى المجلس . توسع دائرتها ، وان تشجع بصورتها الكاملة دفعة واحدة ، وانما هى ستتكامل وتتحدد مسئولياتها بشكل أدق اثناء ممارستها لعملها . وقد بدات تظهر ، خلال العمل فى الفترة الماضية ، نواة لهذه الهيئة ، قادرة على تنسيق العمل السياسى للمجلس ، واجراء الاتصالات اللازمة ، وجمع البيانات ، ثم نقلها الى كافة الاعضاء .

وهذه النواة ينبغى ان توسع دائرتها ، وأن تشجع على النهوض بمهمتها . وينبغى لنا جميعا أن ندرك أن تنظيم المناقشة ليس قيدا على حريتها وانما هو تقوية لها وتأكيد لتأثيرها وفاعليتها .

ولتكن المناقشه القادمة فى المجلس حول الصناعة وقضاياها تجربة جديدة . فالتحضير الجيد لهذه المناقشة يمكن أن يؤدى الى نتائج هامة : سياسية وتنظيمية ، تؤكد الدور الذى يؤديه مجلس الامة فى بناء مجتمعنا الاشتراكى ، وقد تساعد فى رسم معالم الهيئة البرلمانية للاتحاد الاشتراكى .

***

النقابات المهنية

برزت مشكلة النقابات المهنية فجاة على اثر مناقشة التعليم العالى ، برزت على اساس أن هناك فوارق بين الفئات المهنية المختلفة ، وابناء المهنة الواحدة ، تضع العراقيل امام ايجاد حلول جدية لمشكلة التعليم العالى والجامعى ، وهو أمر يستحق البحث فعلا ولكن يبدو أن الامر قد فهم من زاوية غير زاويته المقصودة ، فاصبح لزاما علينا أن نناقش من جديد ، فليس افضل فى هذه الظروف من المصارحة والفهم المتبادل .

وحين اتحدث فى موضوع المهنيين لا املك فى البداية الا أن اعبر من جديد عن دهشتى من التصورات التى تفترض قيام تناقض بين الثورة الاشتراكية ومصالح المهنيين ، فالثورة الاشتراكيه تناقض – بوضوح وبلا مواربه – مصالح كافة الطبقات التى تعيش على استغلال الآخرين ، وتحصل على دخلها عن طريق غير طريق الجهد والعمل ؛ فاين هذا من المهنيين ؟ ان الغالبية الساحقة من المهنيين هى جزء من قوى الشعب العامل التى تعيش على دخل عملها ، والتى تحصل على دخل معقول نتيجة دورها الهام فى عملية الانتاج القومى .

التشكيلات المهنية

اذن لا يمكن تصور اننا نعارض تجمعات المهنيين ؛ لكن المسألة هى اننا فى مرحلة جديدة ، تلازمها اوضاع جديدة فى النواحى السياسية والاقتصادية والاجتماعية ، ولذلك يجب أن ننظر الى التشكيلات المهنية والى مهامها على ضوء ما حققته بلادنا من تطور . وفى تقديرى أن هناك عددا من المسائل ينبغى للنقابات المهنيه أن نضعه موضع الاعتبار

فمثلا ، نحن نطالب الحركة النقابية العمالية بأن نضيف الى مهمتها التقليدية حول الاجور والخدمات ، مهام النضال الوطنى والاشتراكى ومسائل الانتاج ، واعتقد اننا يجب ان نطالب المهنيين بذلك من باب أولى . ان دراسة مشاكل الانتاج وتبادل الخبرة فى مقدمة المسائل التى ينتظرها الشعب من المهنيين الآن ، واعتقد انهم قادرون على تنظيم ذلك بالفعل عن طريق تشكيلاتهم الحالية .

ويبدو لى : انه يجب أيضا ان يزول الحذر التقليدى بين فئات المهنيين المختلفة ، هذا الحذر الذى ولده التعصب فى الماضى . لقد كان النظام الراسمالى يستهدف تخفيض الاجور والمرتبات بقدر الامكان : وكان يعمد الى اثارة التناقض بين فئات المهنيين كى يشغلهم فى نزاعات داخلية تمكنه من تحقيق غرضه . وفى ظل الاشتراكية يجب أن يزول ذلك وأن يتهيأ المهنيون ذهنيا ونفسيا الى نفض آثار الماضى وعداواته .

ولكن هذا لا يعنى بطبيعة الحال ان خريجى الكليات والمعاهد المختلفة لن يتفاوتوا فيما بينهم ، انهم سيتفاوتون ماداموا يمثلون خبرات متفاوتة وكفاءات متفاوتة ، سواء بسبب الدراسة أو الخبرة . ان هذا هو الاتجاه الاشتراكى الصحيح الذى يدعو الى تفاوت الناس على أساس الكفاءة .. ولكن متى كان العمل متساويا فينبغى أن تزول أى فروق مصطنعة ، وهو أمر لن يزول بين يوم وليلة ولكن يجب أن تبدأ ، وكل خطوة فى هذا الاتجاه من شأنها حل جزء من التناقض بين أبناء هذه الفئة العاملة وزيادة تلاحمها وانسجامها .

القنوات المسدودة

ان نظامنا فى التعليم والعمل لا يصح أن يمنع ارتقاء الناس وتغيير مراكزهم . من درس اكثر ، وملك خبرة علمية اكبر ، يجب أن يحصل على دخل أعلى .. هذا حقه . ولكن ينبغى الا يتقدم نظامنا التعليمى عبر قنوات مسدودة ؛ من دخل أحداها كتب عليه أن يحبس فى دائرتها المهنية والاجتماعية الى الابد . يجب أن تتاح الفرص لمن يظهر استعدادا للعودة الى الدراسة العالية ، واستعدادا للتفوق ، كى يكمل الطريق ، ان ينتقل الى قناة أخرى تزيد من شهاداته ولا تقفل فى وجهه اى باب للتقدم والترقى . ان نبذ أسلوب القنوات المسدودة من شأنه ايضا ان يحد من النزاعات الطائفية . بالاضافة الى انه يتفق مع الفهم الاشتراكى السليم .

ملاحظة أخرى .. لقد اورثنا النظام القديم نفورا بين العمل اليدوى والعمل الادارى والفنى . قد حاولوا فى الماضى عزل المهنيين عن الحركة العمالية ؛ وسببهم فى عضوية الاتحاد العام ٢٠ ٪ . ولا شك ان هذه النسبة تدل حقا على ان العاملين لا يتعاملون فى هذه التشكيلات بتحيزات خاصة و تكتلات الى حد كبير . وهو اتجاه طيب يجب تدعيمه باستمرار زيادة تقارب المهنيين مع فئات العاملين الاخرى وانغماسهم معا فى العمل الاجتماعى والسياسى

● وضوح الرؤية ●

وهذا وضع ينبغى ان يذوب بشكل تدريجى مع التحول الاشتراكى .

ان تجمعات المهنيين يجب ان تراعى بعد اجراءات التحول الاشتراكى التى تمت ، وضع الحركة النقابية الجديدة الموسعه والتى تضم قوى الشعب العامل بلا تفرقة ، وتستوعب الاغلبية الكبيرة من ... الفئات المهنيه . وينبغى للمهنيين الا يخلقوا اى تعارض بين شكلى التنظيم . ان احدهما لا يلغى الآخر ، فقط ينبغى كى يعيشا معا متكاملين الا يحدث تكرار فى مزاولة المهام . ويمكن الاتفاق على وضع هذه الحدود

واحب أن أشير هنا الى ان تداخل المهنيين مع باقى قوى الشعب العامل لم يقض على صوتهم او تأثيرهم ، فهم يمثلون نسبة كبيرة فى عضوية مجلس الامه عامة ، وبين النواب العمال خاصة . وفى تجارب انتخابات مجالس ادارة الشركات نجد ان بين الاعضاء المنتخبين عن العمال والموظفين (١٥٢٠ عضوا) ٤٧٠ من اصحاب الدراسات العليا والجامعيين ، اى بنسبة ٣٠ ٪ تقريبا ، وهى نسبة تزيد كثيرا – كما هو معلوم – على نسبة عدد هذه الفئة الى مجموع القوى العاملة فى الشركات .

تجربة التنظيم

وفى تجربة التنظيم النقابى العمالى الجديد سنجد ان نسبة أعضاء مجالس ادارة النقابات العامة من المهنيين الى مجموع الاعضاء ١٧ ٪ .

ثم اود ان اضيف ان تجمعات المهنيين – حتى تعكس حقيقة الاوضاع فى هذه الفئات – ينبغى أن تتولى اعادة النظر فى طريقة تشكيلها بحيث تقوم على أسس اكثر ديمقراطية فالمهنيون خارج القاهرة – مثلا – رغم كثرة عددهم ، ليس لهم غير صوت ضعيف فى الجمعيات العمومية وفى مجلس الادارة . وهذا وضع يجب ان يعالج . كما أن القيود الخاصة بمدة الخدمة تخلق ايضا تفرقة غير ديمقراطية تحرم الكثيرين – دون سبب مفهوم – من أداء دورهم فى هذه النقابات على نحو اكمل وانفع للجماعة .

هذه افكار اطرحها هنا للمناقشة ، واعتقد أن من يقراها سيرى انها تقال بغرض بذل جهود مخلصة للتطوير ، وليس بهدف الكبت ، او الالغاء ، وكم يكون جميلا ان نفتح مناقشة واسعة على مثل هذه الاسس ، اعتقد ان مناقشة كهذه ستنتهى بالاغلبيه الساحقة من المهنيين الى اتفاق .

خالد محيى الدين

هكذا من الأصل

هكذا من الأصل

القنبلة الذرية تهدد العالم . التهديد بقنابل الموت والدمار يحتل الصفحات الاولى من الصحف العالمية . ان الغرب يستغل قنبلة الصين للتحذير من الخطر الذرى .. وكأن الصين أول دولة تمتلك القنبلة الذرية فى العالم . الحديث عن الاحلاف الذرية يتجدد بقوة . أمريكا وبريطانيا تحاولان مد نطاق الحزام الذرى الى كل ركن من أركان العالم . الى الشرق الاوسط . الى الشرق الاقصى . الى أوربا وأخيرا الى الامم المتحدة . ان هذه الهستيريا التى يعيش فيها الغرب بدأت فجأة منذ أن أصبح للصين قنبلة ذرية ... فهل هذا هو السبب المباشر أو مجرد ذريعة ؟ .. ما هو سر هذا الجنون الذرى الذى يهدد البشرية ؟! ....

الخطر الذى يهدد البشرية.. الجنون الذرى يجتاح العالم

سيارة المطافئ تحمل قنبلة ذرية !

كتب منير نصيف :

نشرت صحيفة نيوز « أوف ذى وورلد » البريطانية عنوانا ضخما بعرض صفحتها الاولى يقول : « ويلسون يزيح الستار عن المشروع البريطاني الامريكي لانشاء قوة عالمية للسلام !! اسنان ذرية للامم المتحدة ! وفى الصفحة الاولى أيضا وبجانب العنوان المثير ظهرت صورة لرئيس وزراء بريطانيا وزوجته وهو يتحدث فى مؤتمر حزب العمال فى برايتون ويكشف عن الاسنان المدمرة التى يريد أن يضعها للامم المتحدة

قال ويلسون فى برايتون : ((انى اعتقد انه فى السنوات القريبة المقبلة سوف تتاح للعالم فرصة لخلق قوة دولية حقيقية لصيانة السلام . قوة قادرة فعلا على اقرار السلام .. قادرة على وقف الحروب الصغيرة ومنعها من ان تتحول الى حروب كبيرة !))

وخرج المحرر السياسى للصحيفة البريطانية من تصريح رئيس وزراء بريطانيا بالنتائج التالية :

● ان هارولد ويلسون اتفق مع الرئيس الامريكى جونسون على التقدم بمشروع فى الامم المتحدة يقضى بأن تتعهد دول العالم الذرية بحماية الدول غير الذرية من التهديد والعدوان .

والى هنا انتهى الخبر المثير الذى نشرته الصحيفة البريطانية التى توزع اكثر من خمسة ملايين نسخة وانتهى تعليق محررها السياسى تاركا عشرات الاسئلة الحائرة !

أداة للانتقام

فلم يسمع العالم يوما منذ انشاء الامم المتحدة منذ عشرين عاما أن هذه المنظمة الدولية التى تتعلق بها آمال الشعوب فى السلام فى كل مكان من العالم ، يمكن ان تتحول الى أداة للهجوم الانتقامى ، والا فكيف نفسر المشروع الجديد ؟ كيف يمكن ان يلتقى السلام بالقنابل الذرية فى مكان واحد؟ كيف نتحدث عن قوة دولية لصيانة السلام بينما يحمل جنود هذه القوة الاسلحة الذرية التى تدمر كل شىء امامها فلا تفرق بين المدفع الذى يطلق القذائف وعربة الطفل الصغير التى تدفعها أمه أمامها ؟ اللهم الا اذا كان العلماء قد تمكنوا من انتاج نوع جديد من القنابل الذرية لا تصيب سوى الاهداف العسكرية ولا تنطلق الا فى ميادين القتال !!

حرب نووية شاملة

ولنفرض جدلا ان الصين التى اوحت لهارولد ويلسون ، باعتراف الصحيفة البريطانية ، بالتفكير فى هذا المشروع قد اشتبكت فى حرب ضد دولة اخرى لا تملك القنبلة الذرية ! ولم تهدد الصين باستخدام قنبلتها ، وبالتالى لم تعد هناك فرصة لتدخل ((قوة السلام الذرية)). التابعة للامم المتحدة للوقوف فى وجه هذا التهديد وحماية الدولة غير الذرية كما ينص مشروع القرار .

ولنفرض مرة أخرى ، وهو مجرد افتراض بعيد الاحتمال ، ان لم يكن مستحيلا ، ان الصين القت قنبلتها الذرية فعلا على هذه الدولة التى اشتبكت معها فى حرب ! فما الذى سيحدث ؟ هل تنتقم الامم المتحدة بأسنانها الذرية ؟ هل تنطلق قاذفات القنابل الذرية البريطانية والامريكية التابعة للامم المتحدة لتلقى قنابلها فوق مدن الصين وتحرق الناس فى بيوتهم وتعرض العالم كله لحرب نووية شاملة مدمرة !

ان هذا المشروع العجيب لو صح ماتوقعته الصحيفة من حديث رئيس وزراء بريطانيا هو قنبلة ذرية فوق الامم المتحدة لا فى يدها كما يريد لها ويلسون ! فسوف يكون هذا المشروع هو النهاية المحتومة للمنظمة الدولية التى قامت لتحقيق السلام العالمى !

لقد قال ليستر بيرسون صاحب مشروع قوة السلام الدولية والحائز على جائزة نوبل للسلام .. قال يوما يصف هذه القوة ، انها أشبه ماتكون بسيارة المطافىء التى تنطلق بسرعة فتفسح لها السيارات الاخرى الطريق امام صوت أجراس الخطر التى لا تتوقف عن الرنين ، وهى لا تقف امام اشارات المرور الحمراء لكى تصل الى النيران قبل ان تستعر وتمتد الى المبانى القريبة والبعيدة فتحرقها !

وقود ونار !

ولم يقل بيرسون ابدا ، ولم يقل جندى واحد من جنود المطافىء فى اى مكان من العالم إن هذه السيارة يمكن ان تحمل وقودا ونارا وتستطيع مع ذلك ان تطفىء الحريق !!

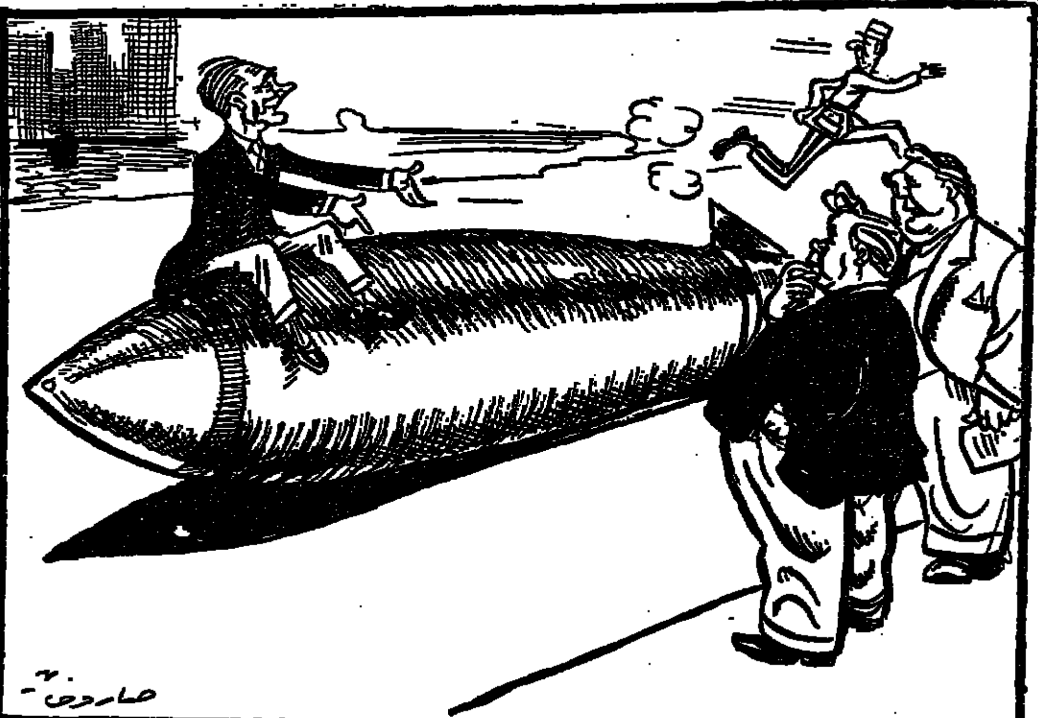
ان هذه الاسنان الذرية التى قالت الصحيفة ان ويلسون سيقترح تركيبها للامم المتحدة سوف تصطدم بمعارضة قوية داخل الامم المتحدة وخارجها . فليس فى العالم دولة واحدة تقبل ان يصبح الضرب بالقنابل الذرية عملا مشروعا ، ومعترفا به من جميع دول العالم .

وليس هناك شعب واحد يريد ان يهلك فى حريق ذرى . ان شعوب العالم كله تدعو اليوم الى نزع السلاح وتحريم استخدام الاسلحة الذرية . وسيكون نجاح هذه الدعوة التى تحمل الامم المتحدة لواءها هو الذى سيقرر وحده مصير البشرية فى هذا العصر الذى سيطرت فيه القنبلة الذرية على تفكير ساسة العالم .

لقد قال الفيلسوف البريطانى برتراند راسل : ((ان الحرب الذرية هى فناء البشرية والارض وما فيها وما عليها . ومن أجل ذلك لن تنشب هذه الحرب لا فى عالم اليوم ولا الغد !)) . بقى ان يتساءل العالم : ((لمصلحة من تنفق ألوف الملايين من الجنيهات سنويا لانتاج القنابل الذرية ؟!)) .

ويلسون

تتفاوض أمريكا وبريطانيا والمانيا الغربية لانشاء قيادة ذرية موحدة خلف الاطلنطى



جونسون : تعالوا اقعدوا هنا ... القنبلة تساعنا كلنا !
الحلفاء : وتنسفنا كلنا !

أوربا الغربية قلعة ذرية

كتب محمد العزب موسى :

لقد أصبح فى حكم المؤكد ان المانيا الغربية وغيرها من الدول الاوربية سيسمح لها فى المستقبل القريب بالنفاذ داخل أسوار النادى الذرى أن لم يسمح لها بدخول قاعته الداخلية بالفعل !

فسواء اتفق على تنفيذ المشروع الامريكى الخاص بانشاء قوة نووية متعددة الاطراف ، أو المشروع البريطانى الخاص بقوة نووية أطلنطية ، أو المشروع الفرنسى الخاص بالدفاع الذرى المستقل عن أوربا فان النادى الذرى سوف يفتح ابوابه لصغار الاعضاء !

فاذا تمت الموافقة على المشروع الامريكى فسوف تمتلك دول التحالف الغربى بصورة جماعية ٢٥ سفينة مزودة بمائتى صاروخ من طراز بولاريس التى تحمل الرءوس النووية ، بمعدل ثمانية صواريخ لكل قاعدة طافية .

واذا تمت الموافقة على المشروع البريطانى فسوف تمتلك اوربا الغربية بصورة جماعية أيضا أسطولا من قاذفات القنابل الذرية البريطانية (يضم ٢٠٠ قاذفة) وعددا من غواصات بولاريس البريطانية (يجرى صنعها الان) وعددا مساويا من غواصات بولاريس الامريكية وبعض وحدات من السفن الذرية الطافية .

أما اذا انتصرت وجهة نظر ديجول فى الدفاع الذرى المستقل عن اوربا - وهو اضعف الاحتمالات - فسوف تشهد الدول الاوربية تنافسا وطنيا فى الحصول على الاسلحة النووية ، وقد تشترط المانيا الغربية - نظير موافقتها على رأى ديجول ، اشراكها فى الاسرار الذرية الفرنسية .

والفرض الاخير تخشاه الولايات المتحدة بصفة خاصة لانها ترى ان حصول كل دولة غربية على اسلحة ذرية وطنية كما تفعل بريطانيا وفرنسا الان من شأنه ان يشيع الاضطراب فى الاستراتيجية الدفاعية للغرب دون ان يضيف شيئا الى مقدرته الذرية ، وتفضل الولايات المتحدة ان تترك دول التحالف الغربى مسألة الدفاع الذرى لحلف شمال الاطلنطى يباشره بصفة جماعية تحت الاشراف الامريكى المباشر ، وان تتخصص الدول الغربية فى صنع الاسلحة التقليدية التى تتفوق فيها .

ولذلك تحاج الولايات المتحدة دائما بأن القوة النووية المتعددة الاطراف سوف تؤدى الى منع انتشار الاسلحة النووية خلافا لما يزعمه الاتحاد السوفيتى .

ولكن الاتحاد السوفيتى يرى ان المشروع الامريكى يعطى المانيا الغربية ((مدخلا)) الى الاسلحة الذرية فى حين انها طبقا لمركزها القانونى والسياسى الحالى لا يجوز لها امتلاك هذه الاسلحة ، وقد يكون اشتراكها فى قوة ذرية مختلطة مبررا فى المستقبل لاستقلالها بقوتها الذرية الخاصة مما يؤدى الى اذكاء روحها العسكرية الانتقامية أو سعيها الى تغيير الحدود فى وسط أوربا بالقوة للثأر من هزيمتها فى الحرب العالمية الماضية .

وسواء امتلكت المانيا الغربية الاسلحة الذرية بصفة مستقلة أو جماعية فان من المؤكد ان هذه الاسلحة سوف تنتشر فى اوربا الغربية والبحار المحيطة بها خلال الاشهر أو السنوات القليلة القادمة .

وفى الاجتماع الوزارى الاخير لحلف شمال الأطلنطى علم ان الولايات المتحدة قد زودت بالفعل حلف شمال الاطلنطى بأجهزة ذرية صغيرة يمكن استخدامها فى عمليات التخريب فى حالة قيام الحرب ، كما وقف فون هاسل وزير الدفاع الالمانى يطالب ببساطة ببث الالغام الذرية على الحدود الفاصلة بين الدولتين الالمانيتين .

وعندما تتحول أوربا الغربية الى قلعة ذرية فى نطاق حلف شمال الاطلنطى قد تتحول اوربا الشرقية الى قلعة مماثلة فى نطاق حلف وارسو

ترى كم من المخاطر يخفيها المستقبل للانسان .!!

أسنان ذرية .. للاستعمار العجوز

كتب احمد عبد الغنى :

ليس هناك شك فى أن أى حديث عن انشاء قوة ذرية غربية مشتركة فى الشرقين الاوسط والاقصى تحت أى اسم من الاسماء هو عملية موجهة بالدرجة الاولى ضد شعوب هاتين المنطقتين وضد شعوب آسيا وافريقيا التى تتطلع الى التخلص من الاستعمار القديم والجديد على السواء .

فقد تأكد لدى الغرب ان حركة التحرر الوطنى فى تطورها لم تعد تقتنع بسكان الاستقلال الزائفة واستبدال الاستعمار القديم باستعمار جديد يبقى المصالح الاقتصادية الاجنبية كما هى . كذلك تأكد للاستعمار من تجربة العدوان الفاشل على مصر ومن ثورة الجزائر وغيرها من الثورات ، انه لم يعد يستطيع المحافظة على مواقعه تحت أى شكل من الاشكال باستخدام الاسلحة التقليدية

من هنا كان لابد أن يبحث الغرب عن وسيلة جديدة لارهاب شعوب آسيا وأفريقيا . وهكذا بدأ الحديث عن أن انشاء قوة ذرية مشتركة خلف الاطلنطى قد يؤدى الى عملية مماثلة فى الشرقين الاوسط والاقصى .

ومن الغريب أن يدور هذا التفكير فى الغرب فى الوقت الذى تطالب فيه شعوب الشرقين الاوسط والاقصى بالتخلص من القواعد الاجنبية وجلاء القوات الاجنبية عن أراضيها . وفى الوقت الذى تتخذ الامم المتحدة قرارات بتصفية الاستعمار فى العالم وعدم شرعية القواعد الاجنبية . وفى الوقت الذى ترتفع فيه أصوات شعوب افريقيا اعلان القارة منطقة مجردة من الاسلحة الذرية

بل ان شعوب العالم تستنكر وجود الاسلحة الذرية فى أى مكان فى العالم وتطالب تبديدها وتحريم التجارب الذرية نهائيا . ومع ذلك فالدول الغربية تفكر فى ادخال أسلحة الدمار الشامل الى مناطق يعد « الوجود الغربى » فيها وجودا غير مشروع أساسا . الامر الذى يعتبر عدوانا جديدا على حقوق شعوب هذه المناطق وتهديدا خطيرا لسلامتها

وليس من قبيل المصادفة أنه فى الوقت الذى يتردد فيه هذا الحديث ، تتلقى اسرائيل وجنوب افريقيا عونا كبيرا فى المجال الذرى من بعض الدول الغربية .

... ان لهذا كله معنى واحدا ،

هو ان الاستعمار العجوز الذى انهكته حركات التحرر يحاول ان يصنع له « اسنانا ذرية » يرهب بهما حركات التحرر والدول الجديدة المتحررة التى تمد يد العون لشعوب المستعمرات .

ولكن غاب عن الدول صاحبة هذا التفكير أن الشعوب عندما تصل الى مرحلة التصميم على انتزاع حقوقها تصبح مستعدة للتضحية بالملايين مهما كان نوع السلاح الذى يقتل هذه الملايين وسواء كان قنابل النابالم أو الاسلحة الذرية . ولقد قدمت الجزائر أكثر من مليون شهيد دون أن يؤثر ذلك فى قوة الثورة .

كذلك فان الغرب لن يجسرؤ على استخدام الاسلحة الذرية عمليا ضد أى شعب من الشعوب لان « التوازن الذرى » القائم بين المعسكرين الشرقى والغربى يلقى بظله على العالم كله ولا يسمح بأى « لعب خطر » بالاسلحة الذرية فى أى مكان فى العالم .

ان النتيجة الوحيدة لمثل هذه المشروعات هى انها ستساهم فى مزيد من انتشار الاسلحة الذرية الامر الذى يزيد من احتمالات الانفجار ، وهو ماينبغى ان يقاومه العالم بشدة .

الأسلحة المخزونة تكفى لدمار العالم ولكن الإنتاج مستمر ..!

كتب سعيد نعمة الله :

ادى السباق الرهيب فى التسلح الذرى الى ان اصبحت الاسلحه المخزونة الان كافية لتدمير الكرة الارضية كلها ، ورغم اقتناع القادة السوفيت والامريكيين بهذه الحقيقة فان انتاج هذه الاسلحة ما زال مستمرا ولم يتوقف لحظة واحدة كما ان معامل الابحاث ماضية فى تطوير هذه الاسلحة الفتاكة وتعديلها بما يزيد من خطورتها .

ومن خلال استعراض الاسلحة التى شاهدها الملحقون العسكريون العالميون والتى شاهدتها جماهير موسكو فى الشهر الماضى بمناسبة العيد السابع والاربعين للثورة السوفيتية نجد أن أحدث الاسلحة الموجودة لدى السوفيت هى :

* صواريخ عابرة للقارات وهى ذات مرحلتين ويصل مداها الى خمسة آلاف ميل . وكانت أضخم الصواريخ التى قدمت فى العرض العسكرى . هذه الصواريخ تستطيع معها رءوس ذرية أو هيدروجينية

* صواريخ يبلغ مداها ١٥٠٠ ميل وقد عرضت للمرة الاولى فى موسكو هذا العام وهى نوع معدل من الصواريخ السوفيتية التى كانت موجودة فى كوبا

* صواريخ مضادة للصواريخ وكانت احدى مفاجآت العرض العسكرى وقد عرضت أربعة منها وكانت كلها فى أنبوبة معدنية واحدة

* صواريخ الغواصات ويمكن اطلاقها من تحت سطح الماء وهذه الصواريخ تحملها الغواصة الذرية السوفيتية الى أهداف على سطح الارض أو فى الجو بدقة بالغة .

ومن ناحية اخرى فان القوة الذرية الامريكية هى الاخرى ماضية فى تقدمها وتطورها . وأمريكا لديها الآن اكثر من مائة نوع من الصواريخ من بينها صواريخ بولاريس التى تنطلق من الغواصات الذرية وصواريخ « مينتمان » وصواريخ أطلس وصواريخ ثور .. وبعضها يصل مداه الى خمسة آلاف ميل .

وفى الاسبوع الماضى نشرت مجلة لايف الامريكية تحقيقا صحفيا مصورا عن أضخم قاعدة ذرية امريكية قال فيه كاتبه ريتشارد ستولى : ان هذه القاعدة الموجودة فى أوماها بنبراسكا مزودة بصواريخ مينتمان الحديثة . ان هذا الصاروخ العابر للقارات ينطلق من قاعدته بسرعة قدرها ١٦ الف ميل فى الساعة . وفى القاعدة رأيت ٦٠٠ صاروخ من هذا النوع .. ان هذه الصواريخ قادرة على نسف جميع القواعد العسكرية للعدو بل انها قادرة على تدمير الكرة الارضية كلها ومع ذلك كان صاروخا جديدا يدخل القاعدة الرهيبة يوميا .. !

ان هذه « الطيور » كما يسميها العسكريون فى امريكا ليست كل الصواريخ التى تملكها بل ان هناك دون شك عددا آخر من القواعد فى أماكن متفرقة من امريكا مليئة بالصواريخ .

والابحاث الجارية فى وكالة أبحاث الطاقة الذرية الامريكية تدور حول تعديل مايسمى بنسبة الوزن الى القوة فى كل قنبلة ذرية .

كل هذه الابحاث تدور فى الوقت الذى تكفى الاسلحة الموجودة حاليا لتدمير الكرة الارضية بأكملها وافناء الحياة البشرية من فوق سطحها تماما !

ولكنه الاندفاع الجنونى فى سباق التسلح .. !

قيل .. وقال

تقدمه ليلى الحلو

لعازوجتك في المصنع كيف تعاملها في البيت ؟!

ربة اليوم دخلت المصنع والمكتب وأصبحت تمضي ساعات كاملة خارج البيت .. انها لم تعد مثل زوجة الامس .. تمضي ٢٤ ساعة داخل البيت في انتظار زوجها لتجيب ليه كلها . انها الآن أصبحت عاملة مثله .. ولانها وتقضي وقت العمل خارج البيت .. فيجب على الرجل الا بأن تقسم له ماكانت تقدمه أمهاتنا أو « ستات » . يجب عليه أن يعد نفسه للحياة الجديدة داخل المنزل ساهم في حمل جزء من أعباء هذه الحياة ، وأن يسلك جديدا في معاملة زوجته العاملة .

هي النقاط الاساسية جب أن يراعيها الرجل وجته العاملة

ـ الدكتور محمد فتحي الذي ألف أكثر من ٢١ كتابا عن الاسرة « الزواج الموفق » و « الزواج » ان كل رجل متزوج بامرأة يجب أن يراعي بعض الاسس في مع زوجته .. فالزوجة التي خارج البيت وداخله في حاجة الى شعور يقدر مجهوداتها المزدوجة ها على الاستمرار فيها .. ا على انها انسان له حقوق ، وليست مجرد تابع له .. في ذهنه ألا يعتمد عليها في كل صغيرة وكبيرة من طلباته في لانها ليست زوجة متفرغة لبيتها ما تقوم بعمل مثله خارج البيت ا يل يقدم الدكتور محمد فتحي ذه النقط الاساسية .. وهي من الدراسات والاستفتاءات العديدة م به لكتبه :

التغاضي عن بعض المهام التي ها الزوجة المتفرغة لشئون بيتها: غير المعقول أن يطلب الزوج من التي تخرج كل صباح الى عملها ن في كفاءة أمه في الطهي .. ترعى كل صغيرة وكبيرة من شئونه ربه البيت المتفرغة » .. فمثلا اذا زرارا مقطوعا في قميصه يجب الا يملأ الدنيا صياحا متهما زوجته بالاهمال .. بل ينبغي أن يحاول زراره بنفسه .. كما ينبغي أن وجته يد المساعدة حين يراها في القيام بأعمال البيت .. عليه أن يقوم عنها مثلا بالعناية ا واعداد رضعته في الوقت الذي نيه مشغولة بباقي أعمال البيت س عيبا أن يساعد الزوج زوجته مال البيت .. وانما العيب هو لس مرتاح البال متبلد الشعور يراها مجهدة تكاد تسقط من ..

قعود الرجل على التمكن في كبح وراته وتقدير ظروف عمل زوجته ا أتت زوجته مثلا مرة أو عدة متأخرة عن موعد الغداء .. يجب فقد أعصابه ويصرخ في وجهها على آخر الزمن يأتي الرجال الى قبل النساء .. فقد تكون عملها أو زحمة المواصلات هي مضطرتها الى التأخير .. وغضب من شيء لم يكن لها يد فيه قد ا أنه يظلمها .. واذا جاءت يوما الى البيت من عملها في سيق أو نرفزة يجب عليه أن صدره لشكواها ويستمع لها ا بنفس الطريقة التي يجب أن نها هي الى شكواه ..

مراعاة أنوثة الزوجة .. فالمرأة أة في عواطفها ومشاعرها مهما وتثقفت وانغمست في العمل .. لا تحب أن تسمع من زوجها كلمة اطراء بين وقت وآخر على فستان أو على وجبة متقنة تقدمها له .. ة العاملة أحوج الى هذا التقدير زما لانها تقضي كثيرا من وقتها العمل الجاف .. وكذلك تحب العاملة أن يقدم لها زوجها بين آخر هدية ولو كانت صغيرة .. شعرها أنها على الرغم من توافر بين يديها ما زالت امرأة لرجل نحوها بضرورة رعايتها وحمايتها ها بعطفه وحنانه .. واذا مرضت العاملة يجب أن يذكر الزوج دات التي تبذلها خارج البيت ولا يبخل عليها باعداد كوب ليموناده أو غيرها من المشروبات ..

احترام الزوج لزوجته امام الناس امام زملائها في العمل .. صب مرة الى مكان عمل زوجته

تنظر الى زوجها كشيء ضخم تستطيع الاستناد عليه ..

● عدم تأويل حركات الزوجة العاملة وتصرفاتها في مكان عملها تأويلا سيئا الا اذا كان لدى الزوج دليل قاطع على ذلك .. فهذا التأويل غير المبني على أساس يجرح شعور الزوجة ويخدش كرامتها ويهز شخصيتها في مكان عملها .. ولا يصح أبدا أن ينفس الزوج عن غيرته الوهمية على زوجته بمحاولة اثارة غيرتها عليه برواية قصص وهمية عن علاقات له ببعض اللاتي يعملن معه . فهذا يبلبل تفكير الزوجة ويعكر صفوها ويجعلها غير قادرة على القيام بواجباتها في عملها وفي بيتها ..

● اشعار الزوج لزوجته بانه يحب بيته ويقدره .. يساعدها على بذل اقصى جهودها في التوفيق بين عملها في البيت وخارجه .. ولذلك يجب على زوج المرأة العاملة أن يعمل على بعث هذا الشعور في نفسها .. فهو بذلك يملؤها ثقة واعتدادا بالنفس بعكس الزوج الذي يتجاهل أعمال زوجته ويستخف بقدرتها .. فهو بذلك يحطم ذاتها ويثبط همتها

● اعتراف الزوج لزوجته العاملة بحقوقها الانسانية والترفيه والاستمتاع بيوم عطلتها الاسبوعية .. فلا يصح أن يطالبها في هذا اليوم بانجاز ما تأخر من أعمال البيت طوال الاسبوع .. وانما يجب عليه أن يحرص على مرافقتها في نزهة أو رياضة خارج البيت في هذا اليوم .. فهذا الترفيه ضروري لتجديد نشاطها وقدراتها على مواجهة مطالب بيتها وعملها في الاسبوع الجديد ..

● وأخيرا يجب أن يراعي زوج المرأة العاملة ضرورة تقليل النسل .. لان الاكثار من الاولاد يضيف أعباء جديدة وكثيرة الى أعباء الزوجة العاملة .. وقد يشغلها عن تأدية واجباتها نحو زوجها ونحو بيتها ونحو عملها الخارجي ..

ولم يعجبه أحد تصرفاتها عليه الا يؤاخذها أمام زملائها بل يؤجل ذلك الى حين عودتها الى البيت .. فهذا الاحترام من الزوج لزوجته لازم لكي يحترمها الزملاء ..

● اشعار الزوجة العاملة بالاستقرار والاطمئنان في معيشتها يريح بالها ويجعلها أكثر قدرة على اتقان أعمالها داخل البيت وخارجه .. ولذلك يجب أن يحرص زوج المرأة العاملة على اشعار زوجته بهذا الاطمئنان .. كما يجب عليه أن يشعرها أنها من الممكن أن تعتمد عليه اعتمادا كليا في معيشتها اذا حدث لها ما يمنعها من الاستمرار في العمل .. فهذا الشعور يزيد من اطمئنانها وارتياح بالها .. ويجعلها

كم كلمة تقرأها في الدقيقة !

القراءة السريعة تنبه الذهن وتوفر الكثير من الوقت .. ولذلك تهتم الكثير من المدارس والجامعات في الخارج بتدريب التلاميذ والطلاب عليها .. فقد أثبتت الابحاث التي اجريت على مجموعات كبيرة من الناس ان اغلب الاشخاص لا يعرفون كيف يستخدمون العين بطريقة سليمة ، وبالتالي لا يعرفون كيف يقرأون جيدا وبسرعة !



ويقول الاخصائي الاجتماعي المصري ولسن كيرولس في الباب الثالث من كتابه (كيف تذاكر): أن بعض الطلبة في المرحلة الثانوية عندنا لا يقرأون الا بسرعة ٦٠ كلمة في الدقيقة وبعضهم أقل وان الطالب الضعيف يستطيع الوصول الى قراءة ٢٥٠ كلمة في الدقيقة بعد تدريب متوسط .. والطالب المتوسط يستطيع الوصول الى قراءة ٦١٥ كلمة في الدقيقة بعد تدريب لمدة ٣٠ ساعة بمعدل ساعة في اليوم .. وان بعض الاشخاص من الافذاذ في الذكاء استطاعوا بالتدريب أن يتوصلوا الى قراءة ألف كلمة في الدقيقة ..)

فكم كلمة تقرأها انت في الدقيقة ؟

انك تستطيع ان تعرف ذلك اذا فتحت صفحة في احد الكتب وعرفت متوسط عدد الكلمات في السطر الواحد منها وعدد السطور فيها .. وضربت عدد الكلمات في عدد السطور لتحصل على عدد الكلمات في الصفحة .. ثم قسمت عدد الكلمات على عدد الدقائق التي قرأت فيها الصفحة وفهمت ما جاء بها ..

فاذا وجدت ان سرعتك في القراءة تقل عن ١١٠ كلمات في الدقيقة ، فاعرف انك قارئ ضعيف وابدأ في تدريب نفسك في أوقات فراغك على القراءة السريعة التي توفر لك الكثير من الوقت .. واحرص قبل ان تقدم على ذلك على التأكد من ان عينيك سليمتان أو نظارتك مضبوطة فقد ثبت ان العين السليمة او النظارات المضبوطة عامل أساسي في قدرة الشخص على سرعة القراءة ..

وفيما يلي بعض الملاحظات التي ينبغي مراعاتها في تدريبك ..

(١) حدد لنفسك ساعة أو نصف ساعة للتدريب يوميا .

(٢) بعد عشر دقائق من كل فترة تدريب احسب سرعتك في القراءة ..

وقبل نهاية فترة التدريب اليومي بعشر دقائق احسب لنفسك سرعتك مرة ثانية لتتبين مدى التقدم الذي حققته .. ودون في جدول صغير في نهاية كل فترة تدريب سرعتك في القراءة .. لتقف أولا بأول على مدى تقدمك ..

(٣) حاول ان تنقل عينيك اثناء القراءة من كلمة الى اخرى بسرعة مع ملاحظة انك تفهم ما تقرأ ولاحظ الا تخدع نفسك في ذلك ..

(٤) راعي أن تكون قراءتك صامتة فقد ثبت ان القراءة الصامتة والتي لا يحرك فيها الشخص شفتيه تساعد على سرعة القراءة .

كتاب عن كفاح المرأة

ربة البيت الحديثة يجب ان تسعى الى ان يكون في بيتها مكتبة للاسرة تزودها اولا باول بالكتب المفيدة لها ولاولادها ...

ومن الكتب المفيدة لكل امرأة أخذت على عاتقها أن تسير في ركب الكفاح من اجل مطالب المرأة كتاب قرأته هذا الاسبوع باسم « المرأة .. كفاحها وعملها » .. فهو يعطيها المثل ويرشدها الى السبيل .. ويمكنها ان تتخذ منه من حيث انتهى الاخرون - نقطة بداية تنطلق منها الى تحقيق المساواة بأكمل معانيها .. وليس هذا بكثير على المرأة التي كرمتها الدولة في عهد الثورة وحققت لها الكثير من حقوقها .. وكان لها نصيب وافر من جوائز عيد العلم .

ان مؤلف الكتاب أحمد طه أحمد يتناول في كتابه بعض البحث خطوط كفاح المرأة في العالم عامة وفي الجمهورية العربية خاصة مبينا فيه الخطوط المجيدة التي جاهدت من أجلها طلائع من الرجال والسيدات الذين آمنوا بحقوق المرأة ومساواتها ونادوا بأفكارهم وطرحوها علانية وتحملوا في سبيل ذلك الكثير من الاتهام الفكري .. والمهاجمة القاسية ..

ان الكتاب عرض قيم لما أسداه عمالقة تحرير المرأة ابتداء من رفاعة الطهطاوي وقاسم أمين حتى وقتنا هذا .. ورغم سلاسة أسلوبه فالكتاب خرج من العمل الادبي المحض الى الدراسة المبنية على أساس الحقائق والاحصاءات مبينا فيه نضال المرأة ومكاسبها على النطاق الدولي في كافة النظم السياسية .. موضحا بالاحصاءات الحديثة نسب النساء العاملات ونسب أجورهن الى الرجال ..

فستان .. وأكثر من فستان

تستعد بعض سيداتنا هذه الايام لصنع فساتين جديدة لارتدائها في حفلات عيد الميلاد ورأس السنة .. والنصيحة التي يقدمها لهن خبراء الموضة في هذا المجال هي اختيار موديلات يستطعن استعمالها بسهولة في كثير من المناسبات بعد ذلك .. وأحسن هذه الموديلات هي التايورات المصنوعة من القماش الجيرسيه الصوف السادة التي ترتدي صاحبتها معها بلوزة من القماش الجيرسيه الحرير ذي الفتلة الفضية أو الذهبية .. والفساتين التي تتميز بالقصة البسيطة ويعتمد اظهارها كفساتين للمساء على نوع قماشها او الاكسسوار الذي يستعمل معها

وفي الصورة فستانان من هذا النوع:

الاول فستان ضيق خط الوسط فيه ينخفض قليلا عن خط الوسط الطبيعي وترتدي صاحبته معه عند اللزوم جاكيت نصف مكسمة بكول متوسط الحجم .. وتقفل من عند خط الوسط بفيونكة ..

والثاني فستان برنسيس ضيق فتحة الصدر فيه مستديرة وترتدي صاحبته معه جاكت بكول شال تقفل من الامام بزرارين يتوسطهما فيونكة من نفس قماش الفستان .

ليلى الحلو

انتصار الحياة .. كمبيالات البدراوي

ينبغي ان يكون الانسان جدارا من الطوب . أو لوحا من الخشب . كي لا يستثيره النبأ الذي نشرته « الاخبار » يوم الاربعاء الماضي عن الزام الفلاحين في الدقهلية بتسديد كمبيالات البدراوي عاشور :

فكل الناس يعلمون أن هذه الكمبيالات مزيفة وقعها الفلاحون على بياض تحت سيف الاقطاع . وكل الناس يلعنون هذه الكمبيالات ويخجلون منها الا رجل واحد فقط : هو الحارس على أموال البدراوي .

انه الوحيد في هذا العالم الذي يرى أنها كمبيالات صحيحة وديون ثابتة ، يجب أن تسدد . ولو كان البدراوي حيا هو نفسه لكان محتملا أن يخجل من المطالبة بها بعد أن فضحت حقيقتها ، وعثر المفتشون الرسميون على زكائب منها موقعة على بياض !

ولكن مدير الحراسة يرفض المناقشة . ولايضيره على الاطلاق الاثر السياسي لسيل الانذارات التي وجهها الى الفلاحين مطالبا تنفيذ الحجز الاداري على ممتلكاتهم . فهو يعتبر أن مهمته هي مجرد التحصيل . وكأنما كان البدراوي مقصرا في « التحصيل » فعين السيد الحارس خصيصا لمعالجة هذا التقصير!

ان الحراسة على أموال البدراوي وغيره مهمة سياسية من الدرجة الاولى . ومن المؤسف حقا أن يجهل ذلك الحارس نفسه . فيعتبر حكاية كمبيالات البدراوي مسألة « قانونية بحتة » . وكأنما يكفي أن تكون أية مسألة قانونية لكي تكون صوابا . وكأنما لم يكن قانونيا وجود فاروق على عرش مصر ، ووجود الانجليز بحكم معاهدة ٣٦ ، وفتك ملاك المساكن بالمستأجرين .. الى آخر ما ثارت عليه بلادنا من أوضاع كانت قانونية تماما ولكنها في نفس الوقت كانت مخجلة .

ولو أن السيد الحارس كان يدرك الطبيعة السياسية لدور الحراسة ، لازعجه - ولو قليلا - قيام التعارض بين حكم « القانون » وحكم « الاهداف الاشتراكية » في هذه القضية . ولكتب على الاقل تقريرا ينبه فيه الى هذا المأزق ويرجو اعفاء الفلاحين من هذه الديون الوهمية ..

ولكن السيد الحارس لم يفعل . المسألة . ليست من شأنهم . . ولو انه شخصيا قد مسه أي ضرر نتيجة لاي تطبيق قانوني .. لامتلأت مكاتب المسئولين بتقاريره وشكاواه وبرقياته . أما الضرر الذي يصيب آلاف الفلاحين ويهدد مستقبلهم فلا يكترث به حتى الحارس الذي تتلخص مهمته في اخضاع المال للصالح العام .. أي مصالح الفلاحين أولا وأخيرا !

والعجيب أنه ما من جهة رسمية طرحت « الاخبار » القضية عليها الا واستنكرت بحرارة تلك الكمبيالات ، وقالت أنها يجب أن تلغى . ولكن ارادة السيد الحارس وحده هي التي سيكون لها القول الفصل .. ما لم تتدخل سلطة أعلى منه .

لماذا ؟

لان سيادته - وحده - مالك الكمبيالات . والقانون يعطيه وحده حق التصرف فيها .. ولو ضد ارادة التاريخ نفسه .

مسألة قانونية أخرى كما ترى !

مسألة تكشف الى أي حد يمكن أن يكون القانون شيئا ، والحق شيئا آخر :

صلاح حافظ

xx المجتمع في أسبوع

❊ ابراهيم جزارين مدير مكتب شركة الطيران العربية في لندن وصل الى القاهرة في رحلة سريعة . أمضى يومين للقيام باتصالات خاصة بالافواج السياحية التي سيبدأ وصولها في يناير القادم .

❊ جمعية الشبان المسيحية ستقيم حفلا كبيرا لاعضائها بمناسبة عيد الميلاد ورأس السنة .

❊ فوجيء أحد جرسونات أوبرج الاهرام بزبون ومعه زوجته يعتذر عن دفع حسابه .. وصمم الزبون على عدم الدفع . اتصل الجرسون بالادارة . وتبين ان من حق هذا الزبون أن يتناول العشاء مجانا . والسبب أنهم اكتشفوا أنه غريب وكان قد أقام حفل زواجه في الاوبرج .. ويوجد نص في جميع عقود الزواج التي تتم في الاوبرج بأن يقيم العريس أعياد زواجه مجانا مدى حياته

❊ وزير مالية الكمرون زار أمس المشروعات الصناعية الكبرى وأبدى دهشته للتقدم الكبير الذي أحرزناه خلال السنوات الاخيرة

❊ الدكتور لبيب شقير وزير الاقتصاد يغادر القاهرة الى بغداد خلال الايام القادمة على رأس وفد اقتصادي عربي لحضور اجتماع لجنة تنسيق التكامل الاقتصادي مع العراق .

❊ شكري صالح وزير التربية في العراق تأجل سفره الى العراق الى يوم ٢٠ ديسمبر بسبب كثرة الدعوات التي وجهت له في القاهرة . كان المفروض أن يغادر القاهرة يوم ١٤

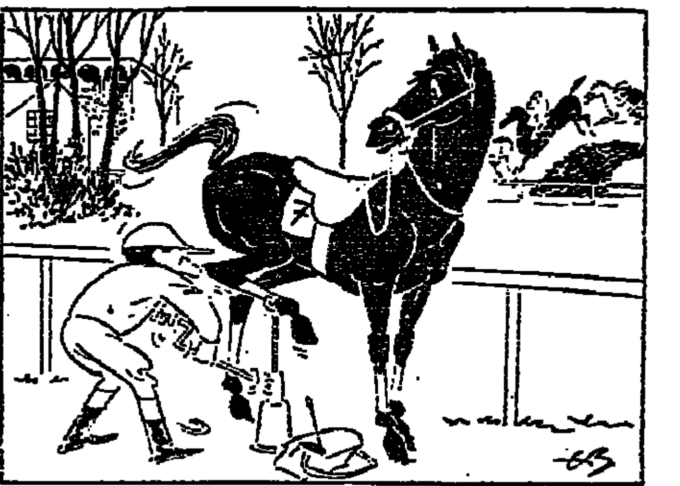
سميحة طاهر

اختبر قوة ملاحظتك

هل تعرف الفرق بين الصورتين

تطلع الى هذا الرسم وقارن بينه وبين الرسم المنشور اسفل - حاول ان تكتشف التعديلات السبعة الخفية التي ادخلها الرسام على الرسم الثاني . دون اجابتك ثم قارن بينها وبين الاجابات الصحيحة التي تنشرها - اخبار اليوم - يوم السبت القادم





حل اللغز المنشور في الاسبوع الماضي :

التعديلات السبعة هي :

(١) قاعدة العمود الموجود خلف ذيل فستان السيدة الى أقصى اليسار مختلفة

(٢) القدم اليمنى للرجل الموجود بجوار هذا العمود اختلف وضعها .

(٣) حقيبة السيدة التي تمسك بذيل الثور مختلفة .

(٤) وشعرها أكثر غزارة عند مقدمة الرأس .

(٥) الفتحة التي يتدلى منها ذيل الثور الذي يستخدم لقرع جرس الباب انخفضت قليلا .

(٦) الحائط اليمنى للمنزل الموجود أمام الاشجار ارتفعت قليلا

(٧) شباك النافذة الموجود في أقصى اليسار أقل عمقا .

هكذا من الأصل

الموقف السياسي

نطلب فرصة !

نحن نطالب بتأجيل اقفال جدول تقييد الناخبين اسبوعين او ثلاثة اسابيع .. ان الموعد الرسمي ينتهي في ٣١ ديسمبر . ولكن لم نشهد جهدا ملموسا في دعوة الشعب الى المبادرة بتقييد اسمه في جدول الانتخاب . وهناك ملايين لم يقيدوا اسماءهم بعد في هذه الجداول . وكان المفروض ان تحدث تعبئة شعبية في الصحف والاذاعة والتليفزيون والسينما ليسارع الذين لا يحملون بطاقات انتخاب بتقييد أسمائهم . لا أن تكتفي بنشر المواعيد في أخبار صغيرة تنشر في أمكنة مطموسة في الصفحات .

ان بطاقة الانتخاب هي شهادة ميلادك السياسي . هي الدليل على انك حي سياسيا . هي جواز المرور الذي يجعلك تنتقل من مكان المتفرج الى مكان لاعب الدور في سياسة بلدك . بهذه البطاقة تستطيع أن تغير ما لا يعجبك وتستبقي ماتؤيده وترضاه . ان هذه الورقة الصغيرة هي درعك التي تحميك ، وسلاحك الذي تشهره ، وصوتك الذي ترفعه وعلمك الذي تحمله . وفي ثورتنا الديموقراطية الاشتراكية تصبح لهذه الورقة أهمية كبرى في مصيرك ، وفي حياتك وفي مستقبلك ومستقبل اولادك .

ومن هنا يجب أن نعمل على أن يحصل كل من وصل الى السن القانونية على بطاقة الانتخاب . وأن يمارس حقه الانتخابي ، فان هذه الممارسة الاجماعية هي التي تصنع الديموقراطية الحقيقية ، وهي التي تجعل الشعب مصدر كل السلطات .

والقانون يجعل تقييد الاسماء اختياريا . ولكن واجب لجان الاتحاد الاشتراكي أن تجعل مهمتها الاولى الآن نشر الوعي الانتخابي ، ودعوة الذين لا يحملون بطاقات انتخاب أن يسارعوا بتقييد أسمائهم ، وأن تسهل مهمة تقييد الاسماء في الاقسام بحيث لاتستغرق أكثر من دقيقتين ، بحيث لاتعطل هذه العملية الناس عن أعمالهم .

وفي الوقت نفسه يجب أن تقوم تلميذات المدارس بدعوة النساء الى تقييد أسمائهن ، فان نسبة النساء المقيدات في جداول الانتخاب لا تزال ضئيلة جدا برغم مرور عدة سنوات على حصولهن على حق الانتخاب .

اننا نؤمن بالديموقراطية ونؤمن بأن تجربتنا في الديموقراطية في طريقها الى تحقيق انتصارات هامة ، ولكي تنجح التجربة لا يجوز أن نقف منها موقفا سلبيا ، بل يجب أن نشارك فيها ، ويجب أن يبادر كل واحد منا الى تقييد اسمه في جدول الانتخاب ..

وكلما ارتفعت نسبة الناخبين في بلد دلت على الوعي الشعبي الديموقراطي فيه ..

اننا على أبواب انتخابات المجالس الشعبية ، التي سترسي أسس الديمقراطية في المحافظات ، والتي ستلعب دورا هاما في تأكيد رفاهية الشعب ..

ومن واجبنا أن نستعد من الآن لهذه الانتخابات .

مصطفى أمين



حامي تشومبي ، وحامي حامي تشومبي ، وحامي حامي حامي تشومبي

– احنا مالناش دعوة بتشومبي . . !!

١٠٠ مليون جنيه عملات صعبة

يمكن الحصول عليها سنويا من السياحة

.. السياحة يمكن ان تحقق ١٠٠ مليون جنيه سنويا من العملات الصعبة . ولكن هذا يتوقف على عمليه التسويق الخارجي للسياحة . مطلوب لنجاح عمليات التسويق السياحي زيادة الاستثمارات في المشروعات السياحية .. وزيادة اعتمادات الدعاية . القطاع الخاص يجب ان يأخذ دوره في النهضة السياحية بالمساهمة في هذه المشروعات ولابد ان تتوافر له كل وسائل التشجيع ..

الدكتور عبد القادر حاتم

تحقيق يكتبه

جلال دويدار

خبراء الاقتصاد يقولون ان وصول ايرادات السياحة الى ١٠٠ مليون جنيه سنويا يعني انتهاء كل مشاكلنا الناتجة عن نقص العملة الصعبة وخاصة مشاكل التموين . التجربة التي خاضتها قبلنا الدول السياحية الاخرى اثبتت ان الوصول بايرادات السياحة الى هذا الرقم ليس مشكلة اذا توافرت التسهيلات اللازمة . لقد وصلت ايرادات السياحة في ايطاليا الى ١٠٠٠ مليون دولار (٣٥٠ مليون جنيه استرليني) وفي اسبانيا الى ٨٠٠ مليون دولار (٢٩٠ مليون جنيه استرليني) بينما تضاعفت ايرادات السياحة عندنا في الـ ٢٤ شهرا الاخيرة حتى وصلت الى ٦٠ مليون دولار .. من المتوقع ان يرتفع هذا الرقم الى ٧٥ مليون دولار في سنة ١٩٦٤ ، أننا يجب ان نحصل على نصيب عادل من الحركة السياحية العالمية يتناسب مع امكانياتنا الطبيعية والتاريخية التي لا يوجد لها مثيل في أي دولة سياحية بالعالم .

ان كل مليم يدفع في حملات الدعاية عن السياحة انما هو استثمار اقتصادي وليس مصاريف ضائعة . ان تكاليف هذه الاعلانات تعود الينا في صورة آلاف السياح الذين يحضرون الى بلدنا وينفقون أضعاف أضعاف ميزانيات الدعاية للسياحة في الخارج .

وبمناسبة اعتمادات الدعاية للسياحة في الخارج فانني احب أن اقرر انها اعتمادات تافهة اذا ماقورنت بما تنفقه دولة سياحية نامية كاليونان والتي لا تملك واحدا في المائة من الامكانيات السياحية الموجودة في بلدنا . لقد انفقت اليونان مليونا ونصف مليون دولار للدعاية السياحية في الولايات المتحدة الامريكية وحدها . وكان نتيجة حملتها الدعائية ارتفاع الايرادات السياحية عندها الى مائة مليون دولار في عام ١٩٦٣ . معنى هذا ان استثمار مليون ونصف مليون دولار حقق ايرادات مائة مليون دولار واعتقد ان هذا عمل اقتصادي ناجح .

السائح الجديد

ولكن وحتى تحقق الحملات الدعائية في الخارج النجاح المرجو من ورائها فانها لا بد أن تخضع للخبراء المتخصصين في مثل هذه الاعمال بالخارج .. لان الدعاية أصبحت علما يعتمد على قياس ودراسة الرأي العام ورغباته واتجاهاته . وبالنسبة لهذا العصر الذي نعيش فيه فان السياحة لم تعد وقفا على اللوردات والبارونات وأصحاب الملايين بل أصبحت تحت تأثير التطور الاجتماعي الذي يسود العالم سلعة شعبية يشترك في الاستمتاع بها أصحاب الملايين وأصحاب الدخول المتوسطة أيضا . ان الاغراءات التي كانت تجلب السياح من اللوردات والبارونات لا تتفق الان وميول سياح الطبقات المتوسطة الذين يمثلون أغلبية الحركة السياحية العالمية الان . ان السائح الجديد الذي ينتمي الى الطبقات الجديدة يبحث عن قضاء اجازة ممتعة لتعويض ما بذله من جهد في عمله طوال العام .. بعكس اللورد الذي يحضر لقضاء فصل الشتاء أو لمشاهدة الآثار . السائح الجديد يبحث عن أقل التكاليف .. يبحث عن التسلية وعن الشمس التي يحرم منها في بلاده طوال العام .. انه يبحث عن الشواطىء وعن أرخص الاسعار . وعن أماكن اللهو والتسلية ولما كانت بلدنا تتمتع بمعظم هذه الميزات التي يبحث عنها السائح الجديد علاوة على آثارنا الشامخة .. فانه كان لا بد من انقلاب شامل في دعايتنا الخارجية يتناسب وهذا التطور .

الاتصالات الشخصية

والاتصالات الشخصية تأتي بعد الدعاية في التسويق السياحي . ان الاتصال الشخصي بالنسبة للسياحة عامل هام جدا يؤدي الى مزيد من الفهم والتعاون بين شركات السياحة العالمية وشركاتنا المحلية . والاتصالات الشخصية تأتي عن طريق احتكاك ممثلي شركاتنا السياحية مع ممثلي الشركات السياحية العالمية في المؤتمرات الدولية التي تعقد بين حين وآخر .. كما تتم أيضا عن طريق الزيارات التي يقوم بها مندوبو شركاتنا للخارج وكذلك عن طريق زيارات ممثلي الشركات السياحية العالمية لبلدنا . ولما كان من المؤكد علما وبالتجربة ضمان نتائج هذه الاتصالات الشخصية بالنسبة للسياحة فانني أطالب بضرورة فتح باب السفر دون قيد أو شرط للعاملين في ميدان السياحة والطيران والملاحة البحرية . ان زيارات موظفي الشركات السياحية والجوية المحلية للخارج تكسبهم خبرة نحن في أشد الحاجة اليها لرفع مستوى خدماتنا السياحية .

الدول المصدرة للسياح

ويجب في عملية التسويق السياحي الاهتمام بالدول الجديدة المصدرة للسياح . ان اليابان مثلا أصبحت ابتداء من هذا العام دولة مصدرة للسياحة . يقدر الخبراء عدد السياح اليابانيين بمليون سائح .. وهذا العدد سيزيد في المستقبل ولهذا يجب ان نعمل من الان على أن يكون لنا نصيب في حركة السياحة القائمة من اليابان عن طريق حملات الدعاية وافتتاح مركز للتسويق السياحي في اليابان يعتمد على شركة يابانية متخصصة . والدول الاسكندنافية ميدان جديد يصدر السياح . ان ثلاثة ملايين ونصف مليون سائح يخرجون سنويا من البلدان الاسكندنافية . ان الشمس والشواطىء أهم ما يثير اهتمام السياح الاسكندنافيين وهاتان الميزتان متوافرتان في بلدنا .

قيود النقد

ونجاح التسويق السياحي الخارجي وخاصة بعد هذا التطور الاجتماعي الذي يسود العالم وظهور طبقة السياح من أصحاب الدخول المتوسطة .. يعتمد كثيرا على توفير وسائل النقل بأرخص الاسعار . ان المنافسة الموجودة حاليا في الاسواق السياحية تعتمد على خفض أسعار النقل . ان اسبانيا مثلا تنظم رحلات سياحية من أي عاصمة أوربية مقابل ٣٠ جنيها استرلينيا يدخل ضمنها الاقامة لمدة أسبوع والنقل بواسطة الطائرات الخاصة .. وكذلك يوغوسلافيا وان كانت أسعار رحلاتها تصل الى عشرين جنيها استرلينيا . اننا يجب ان نعمل على توفير وسائل نقل السياح الى بلدنا بأقل الاسعار حتى نستطيع أن نواجه المنافسة الخارجية .

وتسهيل العمليات المصرفية بالنسبة للنشاط السياحي أصبح مسألة ضرورية للغاية . لقد كان من نتيجة قيود النقد الموجودة عندنا انتقال جانب كبير من النشاط السياحي الى بيروت رغم كل الجهود التي يبذلها الدكتور حاتم نائب رئيس الوزراء من طريق عقد الاتفاقيات السياحية . ان القاهرة بدلا من أن تأخذ مكانتها الطبيعية كمركز للنشاط السياحي في منطقة الشرق الاوسط يتولى توزيع الحركة السياحية على دول المنطقة .. أصبحت نتيجة لقيود النقد تعتمد بالنسبة لجانب من نشاطها على العمل من الباطن . كان يمكن بكل سهولة ان نحتل مركزنا الطبيعي في منطقة الشرق الاوسط ولكن شركات السياحة المحلية واجهت صعوبة كبيرة في اتمام عمليات تحويل أنصبة شركات السياحة في العواصم الاخرى التي من المفروض ان تتضمنها برامج السياحة للافواج السياحية التي تتحمل كل مسئوليات رحلتها في منطقة الشرق الاوسط . ونتيجة لفقداننا لهذا المركز القيادي في المنطقة فان شركاتنا المحلية تضطر الى العمل من الباطن مع الشركات السياحية في بيروت مثلا .. ولهذا ينخفض نصيبنا من ايرادات الافواج السياحية التي تتم عن طريق الشركات اللبنانية بنسبة كبيرة عنه اذا كانت هذه الافواج قد تم اعداد برامج رحلتها من طريق شركاتنا المحلية .

الانفاق خارج الفندق

وعمليات التسويق السياحي يجب الا تقتصر على احضار السائح وتحديد اقامته بالفندق بعد مشاهدة الاماكن الاثرية . ان زيادة الانفاق السياحي في بلدنا لا يمكن ان تتحقق الا باغراء السائح على مغادرة الفندق . يجب أن نغريه على الذهاب الى الاسواق لشراء الهدايا مع حمايته من النصابين والمحتالين ومحترفي اصطياد العملات الصعبة من السياح للتجارة بها في السوق السوداء . وكذلك يجب ان نغري السائح على أن يقضي سهراته خارج الفندق عن طريق توفير المطاعم والملاهي والنوادي الليلية ذات المستوى المحترم . ان اقامة النوادي الليلية التي تقدم استعراضاتها للسياح تحتاج الى استيراد فرق أجنبية .. وهذه الفرق لا بد من العمل على ضمان تحويل جانب من اجرها الى الخارج حتى تقبل العمل ببلدنا . وكذلك لا يجب تطبيق سياسة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر بالنسبة للسائح الذي حضر الى بلدنا لينفق تحويشة العمر في زيارة هدفها التسلية والمتعة والراحة . ان الجانب الاكبر من الايرادات السياحية في الدول السياحية يتحقق بما ينفقه السائح في هذه الاماكن وليس نظير الاقامة في الفنادق .

زيادة الاستثمارات

هذه بعض الاسس التي تقوم عليها عملية التسويق السياحي في الخارج .. والتي تناول التخطيط السياحي ببلدنا جانبا منها في الـ ٢٤ شهرا الاخيرة . ان صناعة السياحة في بلدنا في حاجة الى الاهتمام بزيادة الاستثمارات فيها .. في حاجة الى تشجيع استثمارات القطاع الخاص عن طريق ضمان هذه الاستثمارات واحساس أصحابها بالاطمئنان عليها . ونجاح التسويق السياحي الخارجي يحتاج الى زيادة اعتمادات الدعاية حتى نواجه منافسة الدول السياحية الاخرى .

ان السياحة لا يجب ان تخضع لعمليات التقشف التي يجب ان تخضع لها النواحي الاخرى من قطاعات الدولة .. ان المسئولين يدركون اهمية السياحة .. ولهذا فانني ارجو ان ينعكس هذا الادراك على افتتاح مراكز جديدة لتسويق السياحة . املا في حل مشاكل العملة الصعبة

جلال دويدار



في الاسبوع الماضي استمعنا الى بيان د . عزيز صدقي ، وشهدنا مناقشة التعليم العالي

في بيان د . عزيز سمعنا أرقاما تؤكد من جديد تفوق الاسلوب الاشتراكي في التصنيع . ان قلة من الرجعيين هي وحدها التي يمكن أن تعميها أحقادها عن الاعتراف بهذه الحقيقة ، وان الشعب ليسعد بكل خبر عن انتصاره في مضاعفة الانتاج . والسؤال المطروح أمام الشعب دائما لا يمكن أن يكون « هل تقدمنا بأسرع مما ينبغي أم لا ؟ » وانما القضية دائما هي كيف نتقدم بأسرع مما فعلنا ؟ ان خطة التنمية في بلادنا طموحة والرجعيون يرونها أكثر من امكانياتنا ، ولكن الشعب يرى أنها في مقدره ويجب ايضا أن نتخطاها

اما مناقشات التعليم فقد كان من أهم ما ذكر فيها ضرورة الربط بين الجامعات والمعاهد العليا – اساتذة وطلبة – وبين البناء الاشتراكي وهذا الاهتمام بالجامعة يعتبر امتدادا لنظرة الشعب الى الجامعة كجهاز وطني في مقدمة الاجهزة التي نعتمد عليها في معاركنا الوطنية والاجتماعية . ان الشعب لا يمكن أن ينسى الدور الذي قامت به الجامعة في المعارك الوطنية ، ضد الاستعمار والرجعية وفي الكفاح الوطني ضد قوات الاستعمار في منطقة قناة السويس .

والآن ونحن في معركة البناء الاشتراكي يتطلع الشعب أيضا الى الجامعة أساتذة وطلابا للمساهمة في تنفيذ الخطة وفي اتمام التحويل الى الاشتراكية على أسس علمية

التخطيط للتعليم

في المناقشة التي دارت في مجلس الامة بشأن التعليم الجامعي ، نستطيع أن نستخلص الحقائق التالية :

١ – ان المجلس والحكومة على اتفاق تام حول حاجة التعليم الجامعي الى التطوير الشامل لكي يساير حاجات المجتمع الاشتراكي في وضعه الجديد .

٢ – ان الحكومة بلسان السيد علي صبري رئيس الوزراء وافقت المجلس في اتجاهه الى ارجاء التعديل الذي أدخل على عدد سنوات الدراسة في كليات الزراعة والتجارة والمعاهد العليا ، ريثما يتم وضع الخطة الشاملة لتغيير المناهج في التعليم الجامعي والعالي .

٣ – ان الرأي متجه بصفة عامة الى تحديد مهمة الكليات الجامعية والمعاهد العليا ، فيكون على الاولى تخريج العلماء المتخصصين ، وتقتصر الثانية على تخريج المهنيين .

٤ – ان هناك ميراثا من اللوائح والنظم في حاجة الى تعديل جذري حتى تلائم المجتمع الجديد الذي نعيش فيه ، وان بقاءها يؤدي الى ايجاد طبقات من المتخرجين لا معنى لوجودها في مجتمع يكافىء بين الفرص ويساوي بين الجميع . وأوضح مثل ضربه السيد أنور السادات هو التفرقة بين خريجي كليات الهندسة وخريجي المعاهد العليا ، حيث يقبل الاولون في نقابة المهندسين ويتمتعون بامتيازات لا يتمتع بها الآخرون .

وعندي ان نظم التعليم عامة في حاجة الى تعديل وتطوير ، سواء في التعليم الجامعي أو في التعليم الثانوي والاعدادي أو في التعليم الابتدائي ، بحيث تصبح جميعا كلا متكاملا ، يعطي التعليم الابتدائي التعليم الاعدادي والثانوي ، ويعطي الثانوي الجامعة فلا بد أن تكون نظم التعليم أشبه بمجرى النهر يخرج من المنبع الى المصب في تتابع وتناسق ، المياه تبدأ عذراء عند المنبع مصبوبة من السماء في نقاء ، وتبلغ المصب محملة بالطمي والخير والنعمة .

وقد وقع ان ادخلت تعديلات في التعليم العام دون النظر الى حاجة الجامعات ، ووقع ان ادخلت تعديلات في التعليم الجامعي دون نظر الى ما يرسله التعليم الثانوي الى الجامعات من خامات . ان تربية النفس البشرية على مثل ومفاهيم معينة ، يجب أن يبدأ من المرحلة الاولى ، ويتدرج في بقية المراحل ، دون ان نخطىء الهدف ، فيظل أمام أعيننا في كل تعديل مقترح .

والتعليم أخطر عملية في حياة الإنسان ، وهو من وجهة نظر الدولة له مثل هذه الخطورة ، ومن ثم ينبغي أن يكون تناوله بدقة وحذر وبعد دراسة شاملة مع التصويب دائما الى الهدف المقصود . ومن حسن الحظ ان المجلس والحكومة على اتفاق بشأن هذه المسائل جميعا ، والجهد المشترك مع الاستفادة بقواعد التخطيط والتنسيق ربما أصبح لدينا من خبراء في التربية والتعليم لهم قدرهم الممتاز ، كل أولئك كفيل ان يبلغ بنا ما نريده من وضع خطة شاملة متناسقة لحقل التعليم في مراحله المختلفة .

محمد زكي عبد القادر

كل شيء

٣٠٠ جنيه للطفل الذي نشرت « أخبار اليوم » مأساته

تلقت (أخبار اليوم) شيكا بمبلغ ٣٠٠ جنيه من سمو الامير عبد الله المبارك الصباح للطفل الذي نشرت مأساته . أرسل الامير برقية من باريس للقاهرة يطلب فيها من (أخبار اليوم) الاتصال بأسرة الطفل ودفع تكاليف العملية .

كانت (أخبار اليوم) قد نشرت مأساة الطفل محمد حسين داود الذي أصيب بصداع دائم في رأسه وهو لم يتجاوز العامين . وبدأ الاب يلاحظ تضخما في عظام رأس ابنه . وبعد أن عرضه على كبار الاطباء قرروا اجراء عملية جراحية في رأس الطفل لوقف نمو العظام ، وتركيب جهاز مستورد داخل رأسه لوقف الحالات الهستيرية التي تصيبه ، ونجحت العملية وعاش الطفل سنة ونصف سنة سعيدا . وفجأة عاوده الصراخ وبدأ يشعر بالصداع وقال الاطباء ان الجهاز الذي وضع في رأس الطفل توقف عن العمل وأن الطفل يحتاج لعملية أخرى ، وجهاز جديد بـ ٣٠٠ جنيه .

وقرأ الامير عبد الله الصباح القصة في باريس ، وأرسل شيكا بالمبلغ المطلوب (لأخبار اليوم) لانقاذ الطفل المسكين من الآلام الرهيبة التي يعاني منها في رأسه !

* **تفتتح** الدكتورة حكمت أبوزيد عدة مشروعات اجتماعية خلال الايام القادمة بمناسبة العيد الفضي لوزارة الشئون الاجتماعية
* **طلب** مجلس ادارة صندوق الطفولة الدولي .. رأي وزارة الشئون الاجتماعية في موضوع منح فيتنام اعانة من الصندوق قدرها ٧٥ ألف دولار
* **من** المسائل التي تعرض في الاجتماع القادم لرؤساء الحكومات العربية توزيع تكاليف اقامة سد المخيبة على الدول العربية ، وتقدر هذه التكاليف بنحو عشرة ملايين ونصف مليون جنيه ويتم التنفيذ خلال ثلاثة أعوام .
* **عرض** المهندس صدقي سليمان وزير السد العالي على رئيس الوزراء تقريرا بنتائج رحلته الى كل من الصين الشعبية والهند ، وسيعود غدا بالطائرة الى أسوان
* **وصلت** دفعات جديدة من الآلات والمهمات الخاصة بالسد العالي من الاتحاد السوفيتي . بلغ عدد الخبراء والاخصائيين السوفييت الذين يعملون الآن في السد العالي الى ٧٠٠ خبير
* **بعث** رئيس الوفد الدائم للجامعة العربية في نيويورك الى امانة الجامعة بتقرير عن الاتجاهات العامة تجاه قضية فلسطين بمناسبة عرضها على الامم المتحدة في دورتها الحالية .
* **يوضع** الآن البرنامج الخاص بالزيارات التي سيقوم بها بعض أعضاء مجلس الامة للمصانع الكبرى في القاهرة والاسكندرية وغيرهما لمشاهدة سير العمل فيها
* **يدور** البحث الآن حول تنظيم الائتمان المالي في نطاق اشتراكية الدولة ، ووضعت فيه اقتراحات تكفل الوصول الى أهداف الائتمان الاشتراكي وقدمت الى المسئولين
* **بدىء** في تنفيذ القرار الذي أصدره مجلس الوزراء بتخفيض عدد الوحدات السكنية المخصصة للوزارات والمصالح الحكومية والمؤسسات العامة بمقدار ٣٠٪ وذلك في العمارات السكنية التي تشغلها هذه المصالح في المدن .
* **صرح** محمد دوحه وكيل وزارة التربية بان طلبة دور المعلمين من الشعبة الخاصة الذين يبلغون سن التجنيد أثناء العام الدراسي سيؤجل تجنيدهم الى نهاية العام
* **قررت** لجنة التدريب المهني بوزارة الشئون أن يلحق بمراكز التدريب المهني بالمؤسسات الاجتماعية الاولاد الذين بلغوا ١٥ سنة . مدة التدريب سنتان ..
* **تقرر** توحيد العلاوات الدورية لموظفي البنوك التجارية مع منح علاوات جدارة بالنسبة للممتازين
* **وافق** البنك المركزي على انضمام البنوك التجارية والصناعية بالجمهورية العربية المتحدة لاتحاد البنوك الافريقيين والعرب على الاعمال المصرفية .
* **أوصى** مؤتمر العمال الزراعيين الذي عقد بالجزائر هذا الاسبوع بضرورة مساواة العمال الزراعيين بالعمال الصناعيين من حيث الاجر والمكاسب الثورية
* **دعت** وزارة السد العالي اليوم « دانتيوس » أول من قدم فكرة السد العالي الى الرئيس لقضاء بضعة أيام في منطقة أسوان في فترة اعياد رأس السنة
* **يقوم** المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية باعداد بحث عن حجوم وانماط الاستهلاك في القاهرة تمهيدا لتعميمه على الجمهورية .

ماقل ودل

في حفل التكريم الذي أقامه أنور السادات رئيس مجلس الامة منذ شهر ، لرئيس برلمان ألمانيا الاتحادية والوفد الذي صحبه بعض المدعوين من أعضاء مجلس يحيطون بالدكتور عبد العزيز السيد وزير التعليم العالي ، ويمطرونه من الاسئلة والاستفهامات والاعتراضات وهو باسم الثغر يتقبل عاصفة العاصف بصدر رحب ، ويرد جميلا ، وكان ذلك كله يشيرا او بما جرى في مجلس الامة منذ أيام عندما انكشف الاجتماع عن صفحة جديدة من أجمل صفحات حياتنا النيابية ، أو كما قال رئيس الامة ان اقتراح الحكومة هو نصر لديمقراطيتنا الاشتراكية .. ولم خلال حفل التكريم كلام الا عن الحياة البرلمانية وخاصة سياسة التعليم وهو شيء جديد علينا لم نكن نعهده أن يعكف النواب على الدرس والبحث بكل جد ..

وكانت الحكومة – ممثلة في علي صبري رئيس الوزراء – للحكم الديمقراطي الصادق الامين قرر أن الخلاف بين الحكومة والمجلس في التفاصيل وحدها ، وأن التأجيل يفسح المجال امام دراسة أكثر وأدعى الى تحقيق مصلحة الامة .

ولم يكن أكثر الناس تفاؤلا يتوقع بعض هذا النجاح ، والتوفيق والتفوق ، لمجلس الامة وهو من المواطنين العمال والفلاحين ولكن فلنشهد بسمة صدر الحكومة ورغبتها الاكيدة في تحقيق الديمقراطية الاشتراكية ولدعمها شجاعة وإخلاص ..

ولنشهد ايضا ان روح رئيس الامة الذي يفيض خفة ومرحا يتحلى حزما وعزما – وهو الروح خلق بينه وبين أعضاء المجلس التلاحم والتجاوب الروحي الجلسات من الملل والتثاؤب والاملال وحب الظهور ، وجعلها جلسات ويراها ويسمعها المواطنون من التقدير والاعجاب ! ..

احمد الصاوي محمد

تنظيم جديد للمجمعات الاستهلاكية

تبسيط عمليات البيع فى المجمعات باستعمال ٢٠٠٠ آلة حاسبة جديدة

إعادة النظر فى خطة توزيع المجمعات على الأحياء الشعبية

علمت « أخبار اليوم » بانه سيتم اعادة تنظيم المجمعات الاستهلاكية والجمعية التعاونية [المر]كزية قريبا . يدرس الدكتور كمال رمزى استينو نائب رئيس الوزراء للتموين والتجارة الداخلية خطة جديدة للنهوض بالجمعية التعاونية المركزية ومجمعاتها .

تهدف هذه الخطة الى زيادة الخدمات التى تؤديها الجمعية للشعب . هدف الخطة الجديدة القضاء على تعقيدات البيع فى المجمعات التعاونية عن طريق تبسيطها وتحقيق مرونة الاجراءات حتى يتم البيع للمستهلكين فى اقصر وقت .

وتهدف هذه الخطة الى ارسال السلع الى المجمعات على دفعات بدلا من ارسالها مرة واحدة .. على ان تكون هذه الدفعات فى أوقات متقاربة بحيث لا يظهر نقص فى أى سلعة معروضة فى المجمعات .. والهدف من ذلك حصر (عهد) الباعة خصوصا البقالين وتسهيل عمليات الجرد التى ستتم أيضا فى أوقات متقاربة وبصفة مستمرة .

وستتم عمليات بيع مواد البقالة بواسطة البقالين أنفسهم .. فهم الذين سيكتبون (البونات) ويقبضون أثمان السلع .. وبذلك تختصر عدة عمليات كانت تؤدى الى بطء البيع وتأخير المستهلكين . وسيتفرغ كتبة البونات الى كتابة المواد الغذائية الاخرى كاللحوم .. ولتنفيذ هذا النظام تعاقدت المؤسسة التعاونية الاستهلاكية على استيراد ٢٠٠٠ آلة حاسبة ، تصل ٥٠٠ منها قريبا من ألمانيا الشرقية كدفعة أولى .

وعلمت (أخبار اليوم) بانه تم تشكيل جهاز من الادارات والمراقبات المختلفة بالمؤسسة لاعادة تنظيم العمل فى الجمعية المركزية .

ويشترك الجهاز المركزى للتنظيم والادارة ، والجهاز المركزى للمحاسبات .. ومعهد الادارة العليا فى اعداد هذه التنظيمات .. وهى تهدف الى ربط الادارات المختلفة فى الجمعية بعضها ببعض وتنسيق العمل فيها ، واستكمال التنظيم الحسابى وذلك بعمل حسابات تكلفة للعمليات التجارية التى تقوم بها الجمعية حتى يمكن تحديد أرباح وخسائر كل عملية بسهولة ووضوح .

وعلمت (أخبار اليوم) بانه سيتم اعادة تخطيط توزيع المجمعات الاستهلاكية بحيث توجد المجمعات فى جميع الاحياء وخاصة الاحياء الشعبية

فريد أديب

ستينو

[ن]ائبان عن الرئيس

[ف]ى الاحتفال بليلة النصف

[ين]اب الرئيس جمال عبد الناصر [...] الدسوقى محافظ القاهرة لحضور [الاحت]فال بليلة نصف شعبان الذى [...] مساء امس بمسجد السيدة [زين]ب .

[ك]ما اناب حمدى عاشور محافظ [الاس]كندرية لحضور الاحتفال الذى [...] بهذه المناسبة مساء امس بمسجد [الا]م البوصيرى .

مواساة

[أ]وفد الرئيس جمال عبد الناصر العميد [...]ود امين حافظ لتشييع جنازة [المرح]وم احمد نبيه النبال . والعقيد [...] الهادى نجم الدين للتعزية فى وفاة [المرح]وم حسين ابو سعده والعقيد [...]ن مختار للتعزية فى وفاة المرحومة [...] المقدم محمد سعد الغرياني . [والعق]يد عبد المسيح قيود لتشييع [جناز]ة المرحومة السيدة انيسة مليكه [...] ، والعقيد محمد على محمود [للتعز]ية فى وفاة المرحومة حرم المهندس [عبد] الرءوف ابو زيد ، والعقيد احمد [...] حموده للتعزية فى وفاة المرحوم [الدك]تور محمود عز العرب والمقدم محمد [...] الجزار لتشييع جنازة المرحوم [...] عبد المجيد السجينى . والمقدم [...] حسن لتشييع جنازة المرحوم [...]يم مصطفى جميعى .

[ا]ستمرار المكاتب الصحفية

فى ٨ عواصم كبرى

[ست]ظل مكاتبنا الصحفية فى الخارج [فى ٨] عواصم كبرى فقط وهى لندن [وواشن]طون وباريس وروما ومدريد [واست]كهلم والجزائر وبيروت . سيتم [...] تجميع المكاتب الموجودة بالخارج [...] شهر مارس القادم .. وتبقى [...] مكاتب الثمانية .

[...] مكاتب السياحة والاعلام [...] تظل فى الخارج على أن تكون تابعة [لمصلح]ة العلاقات العامة والاعلام [...] الضواحى الجديدة التى تم انشاؤها [...] على أن تقوم مكاتب السياحة [...] الشئون السياحية والاعلام والدعاية [فى] البلاد التى ليس بها مكاتب صحفية

[و]زير صناعة كوبا يزور الجزائر

يزور ارنستو جيفارا وزير الصناعة [فى ك]وبا الجزائر . أذاع راديو هافانا [...] أمس . قالت اذاعة راديو هافانا [...] جيفارا سيجتمع بالرئيس أحمد [بن ب]يلا رئيس جمهورية الجزائر وسيقوم [...] يقف فيها بنفسه على ماحققت [الثور]ة الجزائرية .

نيوفوندلاند : وكالات الانباء .

منظمة أفريقية [لاست]غلال مياه السنغال

[اشت]ركت كل من موريتانيا والسنغال [ومالى] وغينيا فى تكوين منظمة لاستغلال [...] نهر السنغال الذى يمر بهذه [البلاد] . يعتبر هذا الاستثمار مثلا على [التعاون] بين شعوب القارة الافريقية .

مواقيت الصلاة

ظهر	عصر	مغرب
ق ت	ق ت	ق ت
١١ر٥٢	٢ر٤١	٤ر٥٩
عشاء	فجر	شروق
ق ت	ق ت	ق ت
٦ر٢٢	٥ر١٣	٦ر٤٦

أخبار الغد

* يعتمد على صبرى رئيس الوزراء فى هذا الاسبوع قرارا بتعيين ٦٨ مندوبا من وزارة الخزانة للعمل فى الرقابة على المؤسسات .

* يعين حسن كامل الملطاوى عضوا متفرغا لهيئة المواصلات السلكية واللاسلكية

* يصدر قريبا قرار بتعيين وكيل جديد لوزارة الخزانة .

* تصدر خلال أيام حركة تنقلات ضيقة بين كبار ضباط الشرطة تتضمن شغل منصب مدير أمن القاهرة .

تكريم رجال الاعلام اليوم

يحتفل مساء اليوم بتكريم رجال الاعلام بمناسبة عيد العلم العاشر .

يلقى السيد يوسف وزير التربية كلمة شكر للصحفيين والمشتغلين بالاعلام التربوى بالاذاعة والتليفزيون

يتحدث عبد الحميد الحديدى وكيل وزارة الثقافة عن دور الاعلام فى تربية الجيل .. يقام الحفل بالجمعية الجغرافية .

توقيع اتفاقيات تجارية جديدة اليوم

٢٢٢ مليون جنيه حجم التبادل التجارى مع ٥ دول

توقع الجمهورية العربية عدة بروتوكولات جديدة للتبادل التجارى مع دول العالم . أعدت وزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية برنامجا ضخما لتنشيط صادراتنا الزراعية والصناعية الى الدول العربية والافريقية

يوقع اليوم بروتوكول التبادل التجارى مع اليونان . يوقعه عن الجانب العربى زكريا توفيق وكيل وزارة الاقتصاد والتجارة الداخلية . يقضى هذا البروتوكول بزيادة حجم التبادل الى ٢٠ مليون جنيه . وسيوقع قريبا عقد بتصدير البترول لليونان قيمته ٧ ملايين جنيه .

كما يوقع الدكتور حامد السايح وكيل وزارة الاقتصاد بروتوكول التبادل التجارى مع يوغوسلافيا للعام القادم .. يبلغ حجم التبادل التجارى ٤٤ مليون جنيه . ويقضى هذا الاتفاق بتصدير كميات كبيرة من انتاجنا الصناعى الى جانب صادراتنا التقليدية من السلع الزراعية .

وقد تم الاتفاق مع بولندا على زيادة حجم التبادل التجارى الى ٣٥ مليون دولار فى العام القادم .

وهذه الاتفاقات الجديدة بالاضافة الى الاتفاق الذى وقعه الدكتور عبد المنعم القيسونى نائب رئيس الوزراء فى موسكو ، ويقضى بزيادة حجم التبادل التجارى بين البلدين الى مائة مليون جنيه . والاتفاق الذى وقع مع المانيا الشرقية ويقضى بزيادة حجم التبادل التجارى الى ٢٣ مليون جنيه مقابل ٢٠ مليون جنيه فى العام الماضى . بذلك يصل حجم التبادل التجارى بيننا وبين دول العالم الى ٢٢٢ مليون جنيه .

وصرح مصدر مسئول بأن العام القادم سيشهد تفوقا كبيرا فى تجارتنا الخارجية وتقدمنا الاقتصادى . وأن صادراتنا ستشمل كل أنواع الانتاج الصناعى العربى . وقال اننا فتحنا أسواقا جديدة لمنتجاتنا الصناعية فى جميع دول العالم .

جميل جورج

حامد السايح

٨٧ اقتراحا أمام مجلس الامة

يبدأ مجلس الامة فى مناقشة ٨٧ اقتراحا مقدمة من أعضاء المجلس ابتداء من اجتماعه القادم يوم ٢٦ ديسمبر . من بين هذه الاقتراحات اقتراحان بانشاء وزارة للثروة الحيوانية ووزارة للتعاون . ويناقش المجلس تقرير لجنة العلاقات الخارجية بشأن الموافقة على اتفاق المعونة التربوية والعلمية والفنية المعقود بين الجمهورية العربية ومؤسسة فورد . والقرار الجمهورى الخاص بالموافقة على اتفاق تسوية المطالبات والحقوق العربية البلغارية المجمدة . كما يناقش تقارير لجنة المواصلات والنقل بشأن الموافقة على اتفاق الملاحة المعقود بين الجمهورية العربية والهند والنقل الجوى بين الجمهورية العربية وامريكا .

الفريق على عامر يعود يوم الاربعاء

يصل الى القاهرة يوم الاربعاء القادم الفريق أول على على عامر قائد الجيش العربى الموحد بعد انتهاء زيارته للسعودية

المطالبة بالاشراف على شركات البترول الاجنبية فى ليبيا

استنكرت صحيفة (الحقيقة) الليبية تعسف شركات البترول الاجنبية فى ليبيا وطالبت بضرورة السماح لليبيين بالعمل فى جميع ميادين البترول والاشراف على نشاط شركات البترول هناك .

لجنة أعلام لمنظمة الوحدة الافريقية

اعلنت اللجنة التنفيذية لاتحاد الصحفيين الافريقيين تأييدها لاقتراح يقضى بانشاء لجنة اعلام داخل منظمة الوحدة الافريقية . سيقدم الاقتراح لاول مؤتمر قمة افريقى قادم .

كميات كبيرة من مواد التموين لضحايا السيول فى البحيرة

زار عباس رضوان نائب رئيس الوزراء للادارة المحلية والدكتور شفيق الخشن وزير الزراعة والدكتور حسن زكى وزير الرى ووجيه أباظة محافظ البحيرة المناطق التى نكبتها السيول والامطار فى البحيرة . تفقد الوزراء حالة المنكوبين فى الخيام التى أعدتها لهم وزارة الشئون ، وقرروا توفير كميات كبيرة من المواد التموينية والاغطية لهم .. وقرر وزير الزراعة امداد الزراع فى كل المناطق بكميات مضاعفة من الكسب والعلف لتغذية مواشيهم .

تعويض أصحاب الاراضى

وقد أمر عباس رضوان بحصر الاراضى التى كانت مزروعة بالمحاصيل وتلفت للنظر فى تعويض أصحابها واعفائهم من السلفيات ، وزيادة نصيب الفلاحين من الاسمدة الكيماوية كما تقرر الاستعانة بهيئة الامدادات والتموين بالقوات المسلحة لاقامة ١٠ معسكرات كاملة لايواء الاهالى

موسكو وافقت على تعديل الامم المتحدة

وافق مجلس السوفيت الاعلى على مبدأ زيادة عدد أعضاء مجلس الامن من ١١ الى ١٥ عضوا ، وأعضاء المجلس الاقتصادى من ١٨ الى ٢٧ عضوا . الهدف من هذه التعديلات اعطاء الدول الافريقية التى استقلت اخيرا عددا اكبر من المقاعد فى هذين المجلسين .

ارتفاع جديد فى نفقات المعيشة ببريطانيا

سجلت نفقات المعيشة فى بريطانيا ارتفاعا جديدا فى الشهر الماضى . ارتفع المستوى العام لاسعار القطاعى فى منتصف نوفمبر من ١٠٧ر٩ الى ١٠٨ر٤ ، أذاعت وزارة العمل البريطانية أن هذا الارتفاع يعود الى زيادة [...]

الشرباصى يعلن فى قنا :

أمانة الفلاحين واجبها الأول تجميع العاملين فى مرحلة الانطلاق

قنا – من ابراهيم مصبح .

عقد أول مؤتمر للامانة الفرعية للفلاحين فى محافظة قنا امس برياسة المهندس أحمد عبده الشرباصى نائب رئيس الوزراء ، وأمين شئون الفلاحين .. شرح المهندس الشرباصى لاعضاء لجنة الاتحاد الاشتراكى بالمحافظة دور التنظيمات الجديدة للاتحاد فى جميع قوى الشعب العاملة .

وتحدث عن دور أمانة الفلاحين بالاتحاد وواجبها تجاه الملايين من الفلاحين الذين يمثلون السواد الاعظم من الشعب وضرورة تجميع طوائفهم العاملة فى تنظيمات لها دورها الفعال فى مرحلة الانطلاق . تنقل صوت الملايين من الفلاحين فى التنظيم السياسى الى المستويات الاعلى ..

وقد حضر الاجتماع عبد الله غبارة محافظ قنا وعبد الحميد ابراهيم أمين الاتحاد بالمحافظة .

وفى المساء رأس المهندس الشرباصى الاحتفال بالليلة الختامية لمولد العارف بالله عبد الرحيم القناوى . ويغادر قنا صباح اليوم الى سوهاج لرآسة مؤتمر الاتحاد الاشتراكى فيها

الشرباصى

البحث عن حصان حكومى

هرب من فيلم الانجيل

رجال الشرطة فى جميع انحاء القاهرة يبحثون عن حصان حكومى أسود اللون وثمنه ٦٠ جنيها تابع لسلاح الخدمات البيطرية . كان الحصان يشترك مع مئات الخيل التابعة لسلاح الفرسان فى تصوير معركة بفيلم (الانجيل) الجارى تصويره فى صحراء المعادى . كان المنظر يقتضى هجوم جمال على الخيل .. هرب الحصان مع حصانين آخرين .. تمكن رجال المباحث من اعادة حصانين عثروا عليهما فى حى الخليفة

خفت حدة التوتر فى جنوب السودان

اعترف راديو لندن فى اذاعته أمس ان التوتر فى جنوب السودان قد خفت حدته الى حد كبير بعد زيارة سر الختم خليفة رئيس الوزراء لمديريات الجنوب وقال مراسل الاذاعة البريطانية الذى زار السودان أخيرا أن الالوف من السودانيين الجنوبيين الذين لجأوا الى الاقطار المجاورة بدأوا يعودون الى ديارهم بعد استقرار الموقف هناك .

وتسعى حكومة السودان الآن الى تحسين الجو السياسى فى الجنوب حتى تتمكن من اجراء الانتخابات العامة فى موعدها المحدد وهو شهر مارس القادم

فى الوطن العربى

رؤساء حكومات الدول العربية يدرسون تقريرا لقيادة الجيش العربى الموحد

كتب جنيدى خلف الله :

* ترسل الامانة العامة للجامعة العربية اليوم الى رؤساء حكومات الدول العربية جدول أعمال أول اجتماع لمجلس رؤساء الحكومات العربية الذى تقرر عقده يوم ٩ يناير القادم : أهم ما يتضمنه الجدول تقرير لقيادة الجيش العربى الموحد . يحضر الاجتماع وزراء الخارجية والدفاع والاقتصاد العربى .

* وافقت حكومة اثيوبيا على تبادل التمثيل الدبلوماسى مع ليبيا . أبرق محمود الخوجة سفير ليبيا فى القاهرة بهذا الى حكومته يوم الثلاثاء الماضى .

* قال عهد العربى العلمى سفير المغرب فى القاهرة ان عام ١٩٦٥ سيكون عام الانطلاق فى التعاون بين المغرب والجمهورية العربية المتحدة . وقال ان بداية هذا الانطلاق كانت النتائج التى حققتها زيارة المشير عبد الحكيم عامر للمغرب وستكون زيارة الملك الحسن الثانى للقاهرة فى فبراير القادم تدعيما لهذه النتائج .

* اعلن عزيز الحافظ وزير الاقتصاد العراقى ، أن طالب جميل وكيل وزارة الاقتصاد فى العراق عين مندوبا دائما للعراق فى مجلس الوحدة الاقتصادية بدرجة سفير وسيكون من اختصاصه كل ما يتعلق بالنواحى الاقتصادية بصفة عامة

***

* سيتقرر فى الاجتماع الذى يعقد فى بغداد يوم ٢٥ ديسمبر الحالى ويشترك فيه الدكتور لبيب شقير وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية فى الجمهورية العربية المتحدة الاعتماد لشراء المعديات اللازمة لنقل المسافرين بين بغداد والاردن والقاهرة . عبر خليج العقبة .

***

* يتوقع الرأى العام فى ليبيا ان يتضمن خطاب رئيس الوزراء فى عيد الاستقلال يوم ٢٤ ديسمبر الحالى جديدا من مفاوضات تصفية القواعد الامريكية الانجليزية فى ليبيا ...

جنيدى خلف الله

الاسم للعمال . . . والسياسة المحافظين !

جون بول : ازاى الناس بتقول ان سياسة انجلترا فى الشرق الاوسط ماتغيرتش !

وراء الاخبار

الضروريات بالتقسيط والكماليات من غير تقسيط

من الاقتراحات المعروضة على المسئولين اقتراح بتنظيم البيع بالتقسيط بعد ان تبين ان تقسيط ثمن السلعة والتوسع فى أنواع السلع التى تباع بالتقسيط يرهق ميزانية المشترى ويجعله يقتنى سلعا أقرب الى الكماليات منها الى الضروريات وبخاصة لمحدودى الدخل .

ومن بين هذه الاقتراحات ثلاثة اقتراحات تقضى بتقسيم السلع الى ثلاثة أقسام ، الاول يشمل السلع التى تستورد من الخارج اجزاء ثم تجمع فى الداخل وهذه تباع بالنقد والثانى يشمل السلع التى يستورد نصف أجزائها من الخارج وينتج النصف الثانى محليا وهذه تباع على أساس دفع نصفها مقدما والباقى يقسط على أقساط شهرية والقسم الثالث يشمل السلع التى تنتج محليا وهذه تباع بالتقسيط الكامل ، وقد روعى فى التقسيم تيسير الحصول على السلع الضرورية بالتقسيط وهى تشمل الملابس وغيرها .

● عملان هامان فى السد العالى .

قال لى المهندس صدقى سليمان وزير السد العالى ان عملين هامين من أعمال السد العالى سيتمان عام ١٩٦٧ الاول حجز جميع مياه الفيضان أمام السد العالى ثم اعادة توزيعها لرى الاراضى والثانى تشغيل ثلث قوة محطة توليد الكهرباء من السد العالى .

وذكر لى انه سيشرع فى شهر ابريل القادم فى تنفيذ أدق عمل فنى فى جسم السد وهو حقن جسم السد بالمواد التى تمنع تسرب المياه الى أى جزء من اجزائه واقامة منافذ تحدد بالدقة المتناهية اى نوع من انواع التسرب ، وهذا العمل يعتبر الاول من نوعه فى العالم .

وذكر لى ان بعض اجزاء محطة توليد الكهرباء قد وصلت فعلا ، أما تربينات التوليد فستصل خمس منها خلال العامين القادمين ثم يتوالى وصول الباقى بمتوسط أربعة تربينات فى كل عام .

● تطوير ميزانية الدولة .

كيف يتم تطوير ميزانية الدولة ؟

ان الجواب على هذا السؤال يحمله تقرير اللجنة التى ألفت لهذا الغرض والذى قدم الى المسئولين وهو يقول ان التطوير يجب ان يقوم على أساس مشروعات وأعمال لا مصروفات وايرادات كما هو الحال الآن ، وهذا الاساس سيؤدى الى تحديد تكاليف المشروعات تحديدا وقتيا ، ويؤدى ايضا الى مراقبة الصرف على الاعمال دون ان يطغى عمل على العمل الاخر

ويقول التقرير ان ميزانية الباب الاول ، باب المرتبات وما فى حكمها يجب ان تتطور من مسميات الى أرقام فتشمل عدد الدرجات من الوظائف العليا الى الوظائف الصغرى وتلتزم كل وزارة وكل مصلحة وكل مؤسسة بالتلبية أو الترقية فى حدود هذا العدد لا يتعداه ، ويشمل التقرير طائفة من التوصيات الاخرى التى سيعمل بها اثر اقرارها اعتبارا من ميزانية العام القادم .

● نصف مليون جنيه .

نصف مليون جنيه أو تزيد قليلا سيتم توفيرها من العملات الصعبة تنفيذا للقرار الذى أصدره مجلس الوزراء أخيرا بتخفيض مصروفات التمثيل السياسى والقنصلى للجمهورية العربية المتحدة فى الخارج بمقدار ٣٠ فى المائة وسيترك لوزارة الخارجية بالاتفاق مع السفارات فى الخارج ضغط المصروفات بمقدار الثلث ويشمل التخفيض تقليل عدد العاملين فى هذه السفارات والقنصليات التابعة لها .

راغب عبد الملك

نجحت تجربة زراعة اللؤلؤ

نجحت التجارب التى اجراها الدكتور أحمد عيسوى الاستاذ بمعهد علوم البحار والمصايد بالغردقة لزراعة اللؤلؤ . تمكن العالم العربى من التوصل الى نتائج طيبة فى هذا المجال بعد أن قام بالتجارب على ٢٠٠ صدفة من الاصداف الموجودة بالبحر الاحمر .. اسفرت عن تكوين عدد كبير من اللآلىء

اعداد برنامج زيارة بن بيللا للعراق

تم اعداد برنامج زيارة الرئيس الجزائرى أحمد بن بيللا للعراق التى ستبدأ يوم ٥ يناير القادم . يرافق الرئيس بن بيللا وفد جزائرى . ومن المتوقع أن يقوم وزير الاقتصاد فى الجزائر على رأس وفد اقتصادى بزيارة العراق قريبا لاجراء مباحثات خاصة بتنمية العلاقات الاقتصادية بين البلدين .

(بغداد : أ. ش. أ)

برامج مشتركة للتنظيم والادارة بين القاهرة وبغداد

تقرر اقامة برامج مشتركة بين العراق والجمهورية العربية فى مجال التنظيم والادارة . سيتم تبادل خبراء الادارة بين البلدين ، وتوحيد أسس تطوير نظم الادارة . صرح بذلك الدكتور عبد المهدى حسن مدير معهد تطوير الادارة الصناعية ببغداد بعد اجتماعه بخبراء المعهد القومى للادارة فى القاهرة . يعود المدير العراقى الى بغداد اليوم بعد أن قضى فى القاهرة اربعة ايام .

القضاء على الفساد فى المناصب العليا بالمغرب

اتخذت حكومة المغرب عددا من الخطوات التى تهدف الى القضاء على الفساد فى المناصب العليا . ستشكل الحكومة محكمة خاصة على وجه السرعة للنظر فى قضايا الفساد . ستوجه التهمة لعدد من المسئولين المغربيين باختلاس أموال الدولة وقبول الرشاوى

قالت وكالة رويتر ان هذه الخطوات تعتبر محاولة قوية من جانب حكومة المغرب للقضاء على الانباء التى تتردد عن الحكم الفاسد فى المغرب .

(الرباط : ر)

هكذا من الأصل

هكذا منه الأصل



السايس على الارض .. ورجله الى أعلى .. وميمى درويش يلعب فى جدية وقوة اكسبت الاسماعيلى نتيجة المباراة



هنا تهاون ميمى درويش .. بدلا من ان يترك الكرة لعبد الستار ، حاول أن يراوغ عبد الغالى فأخذها منه وأحرز هدف الاهلى الثانى

الهزيمة الأولى للأهلى .. فاز الاسماعيلى ٢/٤

أخبار الرياضة

أضاع مهاجمو الأهلى جهود مدافعيه كالعادة
خطف رضا وشحته ببراعتهما الفوز للاسماعيلى

الاسماعيلية ـ عبد المجيد نعمان :

فاز الاسماعيلى على الاهلى ٢\٤ . كانت نتيجة الشوط الاول ٢\ صفر لصالح الاسماعيلى . سجل للاسماعيلى شحتة فى الدقيقة ٢٦ ورضا فى الدقيقة ٣٥ وحسين يوسف فى الدقيقة ٨ من الشوط الثانى ثم رضا فى الدقيقة ١١ .. سجل للاهلى حلمى سليمان برأسه بعد دقيقة من هدف الاسماعيلى الرابع ، وسجل مصطفى عبد الغالى الهدف الثانى فى الدقيقة الأخيرة

هذه هى الهزيمة الاولى للاهلى رغم أنه لعب أمس خير مبارياته هذا الموسم .. ساد الاهلى أغلب أوقات المباراة ولكن شحتة ورضا تمكنا من أن يخطفا الفوز للاسماعيلى . ضيع مهاجمو الاهلى جهود زملائهم المدافعين . ولكن العبرة فى كرة القدم بدخول الكرة المرمى .. كانت أرض الملعب مبتلة واستخدم الرمل قبل المباراة فى تغطية الطين ولكن بقى له أثره على تحركات لاعبى الفريقين .

بدأ الاهلى المباراة مهاجما ، حتى انه احتسب على الاسماعيلى ٣ ضربات ركنية فى الدقائق الثلاث الاولى . ولجأ الاسماعيلى الى الدفاع . وبين هجمات الاهلى المتتالية تمكن شحتة ثم رضا من خطف الهدفين الاول والثانى . ومع هذا ظلت الكرة بين أقدام لاعبى الاهلى اكثر منها بين أقدام لاعبى الاسماعيلى .. وتكرر نفس الحال فى الشوط الثانى . حاصر الاهلى الاسماعيلى فى نصف ملعبه . ولكن شحتة ورضا أيضا تمكنا ببراعتهما وتفاهمهما من زيادة رصيد الاسماعيلى الى اربعة أهداف .. ومن جديد استأنف الاهلى سيطرته على اللعب ، وأحرز هدفه الاول ، واستمر على حصاره . لاعبوه يتناقلون الكرة كما شاءوا الى أن كانوا يصلون الى منطقة الجزاء فيضيعها المهاجمون ببطئهم أو سوء تسديدهم . وظل الفريق يجاهد بروح طيبة ، حتى انه أحرز هدفا فى الدقيقة الاخيرة بسبب استهتار لاعبى الاسماعيلى ..

والواقع أن نتيجة المباراة تعبر عن فارق المهارة بين رضا وشحتة من ناحية .. ومهاجمى الاهلى الخمسة من ناحية أخرى .. حقق رضا وشحتة الفوز للاسماعيلى ، وألحق مهاجمو الاهلى الهزيمة بفريقهم . حكم المباراة على قنديل وعاونه على الجمل وعزت الهوارى .

أسباب فوز الاسماعيلى

طريقة اللعب :

لعب الاسماعيلى بطريقة الظهير الثالث العادية ، وشحتة قلب هجوم متأخرا ، مكان زميله العربى .. الغائب .. تأخر السقا ويسرى طربوش مع ثلاثى خط الظهر ، وكونوا قوسا خماسيا امام منطقة الجزاء . وبقى شحتة وحده وسط الملعب . وكان هذا هو السبب الاساسى لسيادة الاهلى للكرة ..

ولعب الاهلى بطريقة ٤ـ٢ـ٤ ، معدلة بحيث يتولى محمدين رقابة رضا أينما ذهب .. وقد أدى مهمته ، الا ان مصطفى عبد الغالى لاعب خط الوسط المكلف برقابة شحتة حين يهاجم لم يقم بدوره . ولهذا بدأت هجمات الاهلى كلها عن طريقه . كما قام شعبان بواجبه فى التغطية للداخل وراء ميمى درويش فى اللحظات الحرجة .. لعب يسرى متأخرا أغلب الوقت ، وحاول أحيانا أن يجارى شحتة ورضا فى فنهما ، ولكنه لم يتمكن فذهب كثير من تمريراته الى لاعبى الاهلى . سهل من مهمة يسرى انه كان مكلفا برقابة حلمى سليمان الذى كان فى حالة سيئة .. أدى السقا واجبه فى الدفاع من حيث المهاجمة والمجهود ، وليس من حيث الرقابة. فقد ترك ابراهيم المغربى طليقا . وامتاز السقا بتموينه السليم لزملائه المهاجمين ..

× **امتياز شحتة ورضا :**

تمكن شحتة ورضا ببراعتهما وتفاهمهما وانسجامهما الكامل من احراز النصر لفريقهما .. ورغم ثقل مهمة شحتة لغياب العربى ، فانه بمراوغته المجدية وحسن تحكمه فى الكرة تمكن من أن يفلت من المدافعين ويتبادل الكرة مع زميله رضا ، ثم يسرع بتغيير مكانه ليتلقى الكرة بعيدا عن الدفاع ، ويحرز الهدف .. ورضا رغم رقابة محمدين له أحرز هدفا من داخل المنطقة ، وساعدته سرعة بديهته فى احراز هدفه الثانى لما لاحظ تقدم عادل هيكل أمام مرماه .



هورفاتيك مدرب الاهلى .. وفؤاد عبد العزيز الدالك .. ينظران فى حسرة الى المهاجمين يضيعون جهود الفريق .

أهداف الاسماعيلى الاربعة من وسط الملعب .

× **القوة النسبية لدفاع الاسماعيلى :**

لعب خماسى دفاع الاسماعيلى بجدية وقوة كان لهما أثرهما فى نجاحهم فى خطف الكرات وبعث الخوف فى نفوس حسن جبر وحلمى سليمان والسايس . وقد عوضتهم هذه الجدية عن أخطائهم الفنية . اهتم عبد العزيز صالح باللعب على القدمين أكثر من اهتمامه بلعب الكرة ، ورغم انه ما يزال ناشئا يجب أن يجيد فن الكرة أولا .. وأخذ ميمى درويش كل الكرات العالية كالعادة ، لان احدا من مهاجمى الاهلى المتقدمين لم يضايقه مضايقة جدية .. وأبعد ميمى كل ما جاءه من كرات مباشرة ، وكان انقضاضه على الكرة اسرع من مهاجمى الاهلى ، فاعدم خطورتهم داخل منطقة جزاء الاسماعيلى .. ويعتبر ميمى درويش مسئولا من هدفى الاهلى ، سمح لحلمى سليمان بأن يحول الكرة برأسه من أمام المرمى ، ثم تهاون فى ارجاع كرة لعبد الستار فأخذها عبد الغالى ..

لعب ميمى شعبان فى جدية على السايس فقضى عليه ، فاستدرك شعبان بهذا خطأه فى بداية المباراة حين لعب بعيدا عن السايس فكانت

أسباب هزيمة الاهلى

× **سوء حالة مهاجمى الاهلى :**

بدأ مدافعو الاهلى الهجمات بتمريراتهم الارضية السليمة ، من خط الظهر الى خط الوسط ، وأحسن اللاعبون الانتشار ، والظهور لبعضهم البعض لاستقبال الكرات .. اشترك المهاجمون فى هذا ، مستغلين خلو وسط الملعب . ولكنهم كانوا يسيئون نهاية هجماتهم أمام منطقة جزاء الاسماعيلى . جربوا التسديد ، ولكنه كان فى حكم ارسال الكرات عادة الى عبد الستار .. عاب السايس وحلمى سليمان البطء والخوف والتعقيد ، حتى ان السايس ظل يرجع باحدى الكرات من خط منتصف الملعب الى أن مررها لعادل هيكل .. والمغربى ـ وان كان أفضل من مبارياته السابقة ـ أحسن أخذ الاماكن والتمرير الارضى ، ولكنه لم يسدد الا مرة أو مرتين فى غير خطورة .. ولم يستغل الاهلى حسن جبر ، الذى تأخذ عليه اكتفاءه بالوقوف على خط التماس ، تحت حراسة عبد العزيز صالح الظهير الناشىء الذى أرهبه .

× **خطأ مصطفى عبد الغالى :**

كان مصطفى عبد الغالى مكلفا برقابة شحتة حين يهاجم ، ولكنه بعد بداية المباراة بثلث ساعة نسى مهمته ، التى قد تكون أصلا صعبة التنفيذ عليه .. أحسن عبد الغالى استقبال الكرة وتوزيعها فى الشوط الاول ، ولكن جهده انتهى بعد ربع ساعة من بداية الشوط الثانى ، فلم يقم بجهد دفاعى أو هجومى . وقد شكل شحتة الرعب لدفاع الاهلى كلما وصلته الكرة .

المباراة فى أرقام

	الاسماعيلي (عليه)	الاهـلي (عليه)
رمية تماس	٢٠	٩
ضربة حرة	١٨	٩
رمية ركنية	٥	١
لمسة يد	٢	صفر
تسديد متقن	٧	١
أهداف	٢	٤

هدف السكة رقم (٣) فى القناة

حول محمود عبد الرحيم جناح أيمن السكة الحديد كرة قوية دخلت على شمال صابر حارس مرمى القناة .. لم يرها الا وهى داخل مرماه ...

خسر الأهلى المباراة نتيجة وكسبها لعبا
شحته + رضا = الاسماعيلية

اللاعبون فى الميزان

كان لاعبو الاهلى امس افضل منهم فى مبارياتهم السابقة ، غير أن مهاجميه اضاعوا فرصة الفوز .. ومن ناحية اخرى نجح شحتة ورضا فى نقل النتيجة لصالح الاسماعيلى ...

بين مستوى رضا وشحتة ومستوى من أمامهما من المدافعين . لعب المدافعون الخمسة فى جدية ورجولة . وكان يمكن أن تظهر جهودهم أكثر لو أن زملاءهم المهاجمين أدوا واجبهم ، واستغلوا ما لاح لهم من فرص ، وخاصة حلمى سليمان الذى لعب كرتين برأسه لا تضيعان .. ينظر الى المرمى ، ثم يلعب الكرة خارجه !

الاهداف السته

× فى الدقيقة ٢٦ .. رفع السايس كرة عالية أمام مرمى الاسماعيلى . كان يمكن أن يحرز منها المغربى أو حسن جبر هدفا للاهلى لو أخذ أيهما لها المكان المناسب .. ارتدت الهجمة بتمريرة من السقا الى حسين يوسف الى رضا .. جرى شحتة الى المكان الخالى من الرقابة الى يمين سعيد أبو النور .. ثم تلقى الكرة وانفرد بعادل هيكل وسددها داخل الزاوية اليمنى لمرماه .. هدف سليم يشهد ببراعة رضا وشحتة .

× الهدف الثانى : فى الدقيقة ٣٥ .. تبادل السقا الكرة مع شحته ثم لعبها بينية للامام الى رضا أمام المرمى وخلف دفاع الاهلى كله .. لعبها داخل

لاعبو الاسماعيلى

● عبد الستار : خارج لياقته تماما .. عجز عن الخروج لقطع الكرات العرضية .. مسئول عن هدفى الاهلى .

● عبد العزيز صالح : يجب أن يتحرك وهو فى بدء حياته الرياضية أن الخشونة سلاح العاجز

● حسن يوسف : اختفى فى معمعة المباراة .. تجاهله زملاؤه .

● شحتة : مجهود فائق .. احتل المراكز الخطيرة .. ملأ منطقة الوسط وأجاد المراوغة وان زادت عن اللازم

● زكى : كانت مهمته دفاعية أكثر منها هجومية .. لم يرفع كرة واحدة طوال الشوط .

دمياط يتعادل مع الطيران ١/١
أول مباراة لسمير زاهر مع دمياط

تعادل الطيران ودمياط ١/١ .. كانت نتيجة الشوط الاول ١/صفر لصالح الطيران أحرزه فاروق جمعة من رمية ركنية من الكرارتى .. وتعادل الطيران فى الشوط الثانى بهدف أحرزه حسن عبيد .

هاجمت دمياط بقوة منذ البداية وزاد ضغطها على دفاع الطيران المتكتل أمام مرماه وتمكن فاروق من احراز هدفها الوحيد . وتغير الحال فى الشوط الثانى هاجم الطيران وهدد مرمى دمياط اكثر من مرة وضاعت أهداف سهلة من مهاجميه نتيجة لسوء التسديد وفى الدقيقة ٢٠ خطف حسن عبيد هدف التعادل اثر دربكة

ايقاف الرشيدى

... الجزاءات فى حدود اختصاصات المنطقة ويعرض الامر على مجلس الاتحاد العام لاعتماد ما زاد عن اختصاصات المنطقة .

اليوم : القوات الجوية
مع القوة الجوية العراقية

يتقابل فى الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم منتخب القوات الجوية العربية مع فريق القوة الجوية العراقية على ملعب نادى الزمالك .. يشترك مع فريق القوات الجوية العربية نجوم الاندية : رضا وشحته والفاجيلى ورأفت وعبده نصحى .

دمنهور \ ٢
طنطا \ صفر

فاز دمنهور على طنطا ٢/صفر بعد مباراة قوية .. كانت نتيجة الشوط الاول ١/صفر .. سيطرت طنطا الشوط الاول ودمنهور الشوط الثانى .. أضاع مهاجمو طنطا اكثر من فرصة كما نجح احمد أبو يوسف ظهير ثالث دمنهور فى انقاذ فريقه . سجل الاهداف احمد القزاز بعد دقائق اثر مجهود فردى .. وعبد الخليل بعد ١٣ دقيقة من الشوط الثانى .. حكم المباراة أحمد ... (دمنهور ـ قناوى عبد ...)

لن نشترك
فى بطولة العالم لتنس الطاولة

رفضت اللجنة الاوليمبية الموافقة على اشتراكنا بفريق أهلى للرجال فى بطولة العالم لتنس الطاولة التى تنظمها يوغوسلافيا فى ابريل القادم . بنت اللجنة قرارها على أساس ان الفريق لن يحقق مركزا متقدما ، وفق المستويات التى حددتها اللجنة للتمثيل الدولى .. اتحاد تنس الطاولة العربى سيطلب اعادة النظر فى قرار اللجنة .

عباس لبيب



السكة تهزم القناة ٣ ـ صفر بعد مباراة هادئة

لاعبو القناة يلعبون المباراة تأدية واجب

فاز السكة الحديد على القناة ٣/صفر .. كانت نتيجة الشوط الاول ٢/صفر لصالح السكة .. أحرز أهداف المباراة محمود عبد الرحيم في الدقيقة ١٠ من الشوط الاول وحسني مطر في الدقيقة ١٤ من نفس الشوط . وأضاف محمود عبد الرحيم الهدف الثاني له والثالث لفريقه قبل نهاية المباراة بدقيقة .. نال نشأت ، جناح أيمن القناة الانذار الوحيد في المباراة بعد دقيقتين من بداية الشوط الثاني لتعمده ضرب حسني مطر .

كانت المباراة هادئة فاترة .. لم يجد فيها الجمهور ما يثيره ، فانصرف الى سماع اذاعة مباراتى الاسماعيلية والاسكندرية .. لعب مع السكة كمال عثمان لاول مرة هذا الموسم ، وغاب عن القناة الطباخ والتابعي وعصمت وفوزى عبد الغالي وسمير شفيق .. انحصر اللعب في وسط الملعب .. ادى لاعبو السكة المباراة بحماس وسرعة اكبر من لاعبي القناة الذين بدوا وكأنهم يؤدون واجبا ثقيلا عليهم .

كيف لعب السكة

لعب السكة بطريقة ٤ ـ ٢ ـ ٤ بتأخر ساعد الدفاع وثلاثي خط الظهر خيشة وسليم وحسين يوسف .. سد الاربعة الطريق أمام مهاجمي القناة وخاصة في الوسط ولجأ فوزان وحسين يوسف الى تشتيت الكرات بدون داع في المدرجات .. في الوقت الذى لعب سليم وخيشة بهدوء .. تأخر حسني مطر باستمرار مع عمارة .. بذل الاثنان مجهودا كبيرا للحد من خطورة عادل زين ولوفة وسط الملعب .. وأحرز حسني مطر هدفا يعد من أجمل اهداف الموسم .. تحرك كمال عثمان ببطء في أول المباراة وبنشاط كبير في نهايتها .. وشكل مع محمود عبد الرحيم ونخلة خطرا مستمرا على مرمى القناة .. أضاع كرم فرصا طيبة لكسله .. أعجبني لاعبو السكة لنشاطهم وسرعتهم وقوة دفاعهم .. كما أعجبني موسى لهدوئه وقوة اعصابه وتقدمه لالتقاط الكرات الساقطة داخل منطقة الجزاء .

كيف لعب القناة

أدى لاعبو القناة المباراة في فتور ظاهر .. ولم تظهر منهم روح الكفاح التى اتسموا بها في الموسم الماضي .. غاب عن القناة بعض لاعبيه الكبار ولكن ذلك ليس عذرا للعرض السيء الذى قدمه .. لعب بطريقته العادية : الظهير الثالث وقلب الهجوم المتأخر .. لم يحسن خط الظهر متابعة الهجمات ومراقبة اللاعبين في الكرات العكسية المتبادلة بين الجناحين والتى كانت سببا في الاهداف الثلاثة .. بذل قرني مجهودا كبيرا وسط الملعب مع نصر ومروا الى مهاجميهما كثيرا من الكرات السهلة التى لم يستغلوها .. أخطأ المهاجمون في محاولة تركيز الهجوم في الوسط الذى تكتل دفاع السكة لاغلاقه ، ولم يحاول الجناحان مساعدة زملائهما أو محاولة سحب فريقهما أو مدافعي السكة من منطقة الوسط .. تأخر عادل زين كقلب هجوم فوقف لوفة حائرا مع حافظ غباشي في الامام حيث انعدم التفاهم بينهما .. بذل صابر مجهودا طيبا ويعتبر غير مسئول عن الاهداف الثلاثة .

الهدف الاول

في الدقيقة ١٠ حاجم السكة .. ومرر كمال عثمان كرة عرضية الى نخلة الذى مررها الى محمود عبد الرحيم ليسدد على يمين صابر في سقف المرمى .

الهدف الثاني

في الدقيقة ١٤ .. مرر عمارة الكرة عكسية الى حسني مطر على خط منطقة الجزاء .. لعبها بيمناه قوية لتدخل الزاوية اليسرى العليا لمرمى صابر .. يصعب على أى حارس مرمى صدها .

الهدف الثالث

في آخر دقيقة للمباراة رفع كرم الكرة من الجناح الايسر الى محمود عبد الرحيم داخل منطقة الجزاء .. حولها برأسه بسرعة في حراسة حسني الزمرى والبحش لتدخل على يسار صابر ..

نور الدالى

الاستاذ ناصح وخيول الجزيرة

يؤكد الاستاذ ناصح ان خيول الجزيرة ستكون في جانبه اليوم وسيلعب اليوم بمكسبه وقدره ١٤٠ قرشا وهو الزيادة عن مبلغ الثمانية جنيهات التى اخذها من بستة مراهنات كالآتى : ـ

دوبل توت ٢٠ قرشا توفيق في الشوط الاول على ودنة في الشوط الثاني

توين توت ٢٠ قرشا توفيق على ام العباية في الشوط الاول

دوبل توت ٢٠ قرشا مفتخر في الشوط الثالث على فقير في الشوط الرابع

توين توت ٤٠ قرشا مفتخر على سينه في الشوط الثالث

دوبل توت ٢٠ قرشا غريب في الشوط الخامس على طوف وشوف في الشوط السادس

توين توت ٢٠ قرشا طوف وشوف على بهاء في الشوط السادس

ترقبوا ناصح غدا ماذا فعلت به خيول الجزيرة وهل كانت عند حسن ظنه

القاهرة تفوز

بدورة القناة للدراجات

الاسماعيلية ـ جوزيف حكيم

نجحت دورة القناة للدراجات .. سجل الفائزون الاوائل أزمنة تبشر بمستوى أفضل .. فازت القاهرة بالمركز الاول وحصلت على درع المهندس محمود يونس .. تلتها السويس .. ثم الاسكندرية ومن الفردى فاز ابراهيم يوسف من القاهرة بالمركز الاول يليه حسن محمود من القاهرة وعلى عبد العزيز من السويس بالمركز الثاني ثم محمد وخليل الله من السويس وحسن نعمان من القاهرة .

غزة والمدفعية

في رفع الاثقال اليوم

يتقابل اليوم فريق غزة لرفع الاثقال مع فريق المدفعية .. يشترك مع المدفعية اللاعبان الدوليان حسني عباس ومحمد حريت . تبدأ المباراة الساعة مساء باستاد غزة

البترول ٢ \ الترام ١ \

فاز البترول على الترام ٢/١ كانت نتيجة الشوط الاول التعادل دون اهداف . ارتفع مستوى المباراة نسبيا في الشوط الثاني . في الدقيقة ٣٢ أحرز فهمي توفيق هدف البترول الاول اثر تمريره من الجناح الايمن . احتسب عبد العزيز السيد حكم المباراة ضربة جزاء لصالح الترام احرز منها كمال مرسي هدف التعادل في الدقيقة ٣٥ . ثم احتسب الحكم ضربة جزاء لصالح البترول سجل منها أحمد منير هدف الفوز للبترول قبل نهاية المباراة بثلاث دقائق .

(السويس ـ فتحي سباق)



أحكم مدافعو الزمالك رقابة عز الدين فانهزم الأوليمبي ٢/صفر

يقدم لاعبو الزمالك العرض المنتظر .. وأحرز الهدفين الجوهري وفاروق

فاز الزمالك على الاوليمبي ٢ / صفر .. كانت نتيجة الشوط الاول ١ / صفر .. احرز هدفي الزمالك الجوهري في الدقيقة ٦ من الشوط الاول ، وفاروق في الدقيقة ٢٩ من الشوط الثاني .. امتازت المباراة بالجدية والاثارة في دقائقها العشر الاولى فقط .. حيث ظهر الزمالك بمستوى مرتفع ، واستطاع أن يحرز هدفا مبكرا .. الا أن مستواه أخذ يهبط شيئا فشيئا حتى اختفى خط هجومه تماما . هاجم الاوليمبي معتمدا على التمريرات الطويلة لعز الدين ، الذى أحكم دفاع الزمالك رقابته فانعدمت خطورة الاوليمبي .. أصيب نبيل نصير بتمزق في عضلة ساقه وانتقل الى الجناح الايمن مكان الجوهري .. وأكمل المباراة شبه عاجز .

في الشوط الاول : هاجم الاوليمبي ، وحاصر الزمالك في نصف ملعبه .. لينتهي الشوط والنتيجة لصالح الزمالك .. وفي الشوط الثاني أراد الزمالك المحافظة على هدف الفوز .. فمال لعبه للدفاع .. ولم يتقدم سوى حمادة امام ونبيل نصير المصاب .. وتهيأت الفرص تباعا امام مهاجمي الاوليمبي ، ولكنهم لم يوفقوا في استغلالها لضعف تسديدهم .

ثورة الجمهور .. وخناقة المدربين

ثار الجمهور على حكم المباراة لانه لم يحتسب ضربة جزاء صحيحة .. عرقل أبو رجيلة ظهير أيسر الزمالك محمد يوسف داخل منطقة الجزاء الا أن الحكم احتسبها خارج المنطقة وتصدى لها عز الدين وسددها خارج المرمى .. حدث اثناء سير المباراة أن تشابك المدرب العربي ياقوت التيمي مع مدرب الزمالك الاجنبي فاندلر عندما كان يرشد لاعبيه ..

اللاعبون والحكام

مثل الزمالك .. سمير محمد على ـ خليل ورأفت وحمدى فراج وابو رجيلة ـ عبده نصحي ونبيل نصير ـ الجوهري وعلى محسن وحمادة امام وفاروق .

ومثل الاوليمبي .. ضياء وشتا ومحمود بكر والسكران والبورى ـ بيتو وسعيد قطب ـ رضا وعز الدين ومحمود بدوى ومحمد يوسف . وحكم المباراة .. احمد درويش والسيد حسني واحمد عبد العزيز .

كيف فاز الزمالك

فاز الزمالك بنتيجة المباراة فقط .. لم يقدم لاعبوه العرض الذى كان ينتظره منهم جمهور الاسكندرية والجمهور الكبير الذى حضر معهم من القاهرة .. ظلت نتيجة المباراة معلقة حتى الدقيقة ٢٩ عندما عزز فاروق هدف الفوز ..

خط الظهر : ملا رأفت منطقة الوسط بجدارة وكان شعلة من النشاط .. اشترك في جميع الكرات العالية والارضية وشتتها من أمام مهاجمي الاوليمبي .. وشل ابو رجيلة حركة الجناح الايمن واحسن التغطية خلف رأفت في الوقت المناسب .. كان خليل نقطة الضعف في خط الظهر ولولا ضعف محمد يوسف لكان من الممكن ان يحرز الاوليمبي أهدافا من ناحيته .. وفق حمدى فراج في رقابة عز الدين وحد من خطورته

خط الوسط .. لعب عبده نصحي ونبيل نصير في منطقة الوسط .. مالا للدفاع ، ولم يحاولا التقدم خلف المهاجمين . رجع عبده نصحي في معظم فترات المباراة لمساعدة رباعي خط الظهر .. وعندما اصيب نبيل ولعب مكانه الجوهري مال لعبه الى الدفاع .. وبالتالي ظهرت فجوة كبيرة في منطقة وسط الملعب ..

خط الهجوم .. ظهرت خطورة مهاجمي الزمالك في الدقائق العشر الاولى من المباراة .. فعلوا بالكرة ما شاءوا واستطاعوا أن يحرزوا هدفا مبكرا ثم اختفوا تماما ولم تظهر لهم أية خطورة باقي المباراة .. اللهم الا في الدقيقة ٢٩ عندما تشط على محسن وسدد كرة قوية واحرز منها فاروق الهدف الثاني .. يرجع ضعف الزمالك الى عدة اسباب منها اصابة نبيل نصير ورجوع فاروق آخر فترات المباراة للخلف لمعاونة الدفاع .. وبعد المسافات بين أفراد هذا الخط ، وعدم انسجام تحركات على محسن وحماده واعتمادهما على الفردية ..

عوامل هزيمة الاوليمبي

حقيقة أن الاوليمبي استحوذ على الكرة معظم فترات المباراة ، الا أن مهاجميه لم يستطيعوا استغلال الفرص العديدة التى لاحت لهم لضعف خبرتهم .. ترجع هزيمة الاوليمبي الى عدة أسباب .. اعتماد الفريق على مهاجم واحد ، هو عز الدين وتركيز اللعب كله في منطقة الوسط .. افتقار الفريق الى صانع اللعب الذى يجيد فتح الثغرات في دفاع الزمالك .. وكذلك افتقاره الى اللاعب الذى يجيد التسديد .

رباعي خط الظهر .. يتمتع بأجسام قوية .. يلعب بجدية .. الا انه يفتقر الى الخبرة .. على الرغم من ندرة هجمات الزمالك فقد ظهر هذا الخط مفككا .. كما ظهرت الفجوات بين صفوفه .. أجاد من أفراده البورى فقط .. الظهير الايسر الذى يعرف جيدا واجبات مركزه

لاعبا خط الوسط .. سعيد قطب وبيتو نجحا في ملء هذه المنطقة بجدارة .. بدأت منهما الهجمات .. ووفقا في ربط الفريق .. ولكن ضعف خبرتهما وقلة تسديدهما وعدم احكام تمريراتهما أعطى الفرصة لمدافعي الزمالك في أخذ المراكز واحكام رقابة المهاجمين .

حارس المرمى

سمير حارس الزمالك : كان شعلة نشاط .. امتاز بأخذ المراكز المناسبة والتوقيت السليم .. فكان يخرج من مرماه لخطف الكرات العرضية في الوقت المناسب .. أدى المباراة بأعصاب هادئة وأنقذ فريقه من أكثر من هدف ..

ضياء حارس الاوليمبي .. بدأ المباراة بداية طيبة وأنقذ في دقيقة واحدة هدفين مؤكدين .. غير مسئول عن الهدف الاول .. أخطأ تقدير كرة على محسن التى سددها ضعيفة من مسافة بعيدة .. كان الواجب احكام اغلاق الزاوية الضيقة التى أحرز منها فاروق الهدف الثاني

هنات المباراة

* في الدقيقة ٦ .. مرر فاروق الكرة الى حمادة غير المراقب .. سددها ولكنها فلتت وذهبت الى الجوهري .. الذى حولها مباشرة بيسراه لتدخل على يسار ضياء محرزا الهدف الاول

* في الدقيقة ٢٦ .. سدد على محسن قنبلة من مسافة ٣٥ ياردة ارتطمت بيد ضياء والقائم وذهبت لفاروق غير المراقب ..

الاسكندرية ـ أحمد كاطو :

...هيته يقول :

...ك وتوسعها ومشاكلها

...مت « المكسيك » في نشاطها ...فازت بتنظيم الدورة الاوليمبية ... عشرة سنة ١٩٦٨ ، ثم بمسابقة ...العالم لكرة القدم سنة ١٩٧٠ ، ...دول شمال امريكا جنوب ... المتحدة ، وهي ذات امكانيات ...وخبرة في التنظيم الدولي مكنتها ...هذه الثقة كان اول قرار لها ...ة ١٩٦٨ انها ترنو لاشتراك ...في هذه الدورة ولكن لم توضح ...كون هذا على صعوبته وعناد ... الغربي في عدم تطبيقه متين ...عد دورة بحكم ارجعية كلته في ... الدولية ، الا أن كانت ستلعب ... ورقة الجانيفو التى للصين فيها ...يلادة . واذا ما نجحت المكسيك ... الخطوة امتازت دورتها بعمل ...انساني يرفع الحرمان عن ثلث ...العالم . اما الخطوة الثانية ... فهي تصميمها على ادخال ... البلوت باسك ، في برنامج ... بصفتها لعبتها الشعبية التى ...خمسون الف شاب من شبابها ... الحال في المصارعة اليابانية ...طوكيو . على أن العقبة التى ... دورة المكسيك هي الحرب التى ... اللجنة الاولمبية الدولية مع لعبات ... كرة القدم والدراجات والسلة ، ...دها عن البرنامج الدولي حتى ...في دورة المكسيك هذه .. ان ...ير طابع دورة المكسيك ولعله ... التشويه ..

مفاجأة : السويس يهزم المحلة ٢ / ١

خورشيد تسبب في هزيمة فريقه

فاز السويس على المحلة ٢ / ١ بعد مباراة متوسطة المستوى .. كانت نتيجة الشوط الاول ١ / صفر لصالح السويس . سجل حميد وحمد الله هدفي السويس .. وسجل عزوز هدف المحلة . كان خورشيد سبب هزيمة المحلة .. اتسمت المباراة في الشوط الثاني بالخشونة وخلت من اللمحات الفنية .. لعب أما المحلة فلعبت بطريقة ٤ ـ ٣ ـ ٣ فريق السويس بطريقة ٤ ـ ٢ ـ ٤

الشوط الاول

تبادل الفريقان الهجمات فكانت كفة السويس أرجح من المحلة في هذا الشوط لفوزه بهدف في الدقيقة ٦ سجله حميد نتيجة خطأ خورشيد حارس المحلة الذى لم يخرج لامساك الكرة وهي على بعد ٤ أمتار عن مرماه ... كان دفاع المحلة مفككا في هذا الشوط .. استطاع هجوم السويس أن يفتح فيه ثغرات كثيرة شكل منها خطورة على المرمى .. كان اللاذى ساعد دفاع أيسر السويس وسعد عطية متوسط الدفاع نجمي المباراة .. استطاعا تشتيت هجمات المحلة .. ضاعت عدة فرص من مهاجمي المحلة ، بيبو وعادل أحمد وحمامه .. وكذلك من مهاجمي السويس .. وانتهى الشوط الاول ١ ـ صفر لصالح السويس .

الشوط الثاني

نزل فريق المحلة مصمما على تعويض الهدف وسيطر على الكرة ، وهاجم مرمى السويس لمدة ٢٠ دقيقة احتسبت خلالها ٩ ضربات ركنية أسفر هجومه المتواصل عن تسجيل هدف التعادل الذى أحرزه عزوز في الدقيقة ٢٢ من ضربة ركنية ، اثر تمريرة من سيف .. بعد ذلك اشتدت هجمات المحلة على السويس وضاعت فرص محققة من عادل أحمد وبيبو حتى كانت الدقيقة ٣٨ لتسجل حمد الله ساعد الهجوم الايسر للسويس هدف الفوز لفريقه .. رفع سمير عباس الكرة لترتطم بأعلى القائم وترتد لحمد الله . توانى خورشيد حارس مرمى المحلة في تشتيتها فأسرع حمد الله ليسجل هدف الفوز برأسه من بين يدى خورشيد .. بعد ذلك هاجم المحلة في الدقائق الاخيرة دون جدوى ، وذلك لتكتل فريق السويس الذى تجمع أمام مرماه وأخذ في تشتيت الكرات حتى انتهت المباراة

حكم المباراة : بيتر عامر وساعده محمد عمر وصديق مصطفى .

طنطا ـ أنيس الفقى

خورشيد
تسبب في هزيمة فريقه

تعادلنا مع بور فؤاد والمنصورة

٣/٣

تعادل بور فؤاد والمنصورة ٣/٣ .. كانت نتيجة الشوط الاول ٢/١ لصالح المنصورة .. المباراة متوسطة المستوى تقاسم الفريقان شوطيها .. تسيدت المنصورة الشوط الاول وسيطر بور فؤاد على الثاني . سجل هدف المنصورة الاول لمى ساعد الهجوم بعد ١٨ دقيقة وسيد محسن قلب الهجوم بالهدف الثاني في الدقيقة ٢٨ تمكن عبد العزيز بدران جناح ايمن بور فؤاد من تسجيل الهدف الاول في الدقيقة ٣٦ . وبعد اربع دقائق من بداية الشوط الثاني سجل السيد محسن قلب هجوم المنصورة هدفها الثالث هاجمت بور فؤاد وتمكن قدرى من تسجيل هدف بور فؤاد الثاني في الدقيقة ١٥ بمجهود فردى وقبل نهاية المباراة بنصف دقيقة احرز قدرى هدف التعادل ظهر حسن مختار حارس بور فؤاد مهزوزا

حكم المباراة محمد فهيم وساعده محمد لبيطة وترجمان عبد اللطيف

بني سويف \ ٢
كفر الزيات \ ١

فاز بني سويف على كفر الزيات ٢/١ .. كانت نتيجة الشوط الاول ١/١ .. جاء الهدفان في الوقت الضائع الذى احتسبه حكم المباراة .. سجل لكفر الزيات عزت اثر تمريرة من رمزى عبد المهيمن .. سجل هدف التعادل حسن موسى برأسه من ضربة ركنية رفعها أحمد حنفي .. وفي الشوط الثاني سجل حسن موسى هدف الفوز لبني سويف بعد ١٧ دقيقة .. لعب فريق بني سويف بجدية وعمل للفوز منذ بداية المباراة لعكس فريق كفر الزيات الذى لعب بتراخ ولم يظهر منه غير عبد الغني والليثي قلب الدفاع خرج رمزى عبد المهيمن بعد بداية الشوط الثاني بربع ساعة لاصابته بعضلة .

(كفر الزيات ـ ابو كنارية)

الحزم والشدة مطلوبان

من حكام كرة اليد

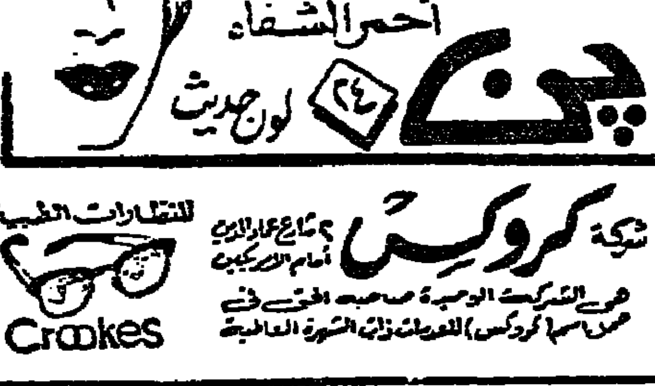
صرح الدكتور محمد فضالي رئيس اتحاد كرة اليد بانه سيطلب من لجنة حكام الاتحاد مراعاة الحزم الشديد مع اللاعبين الذين يتعمدون الخشونة في المباريات حتى لا تتحول مباريات كرة اليد الى معارك .

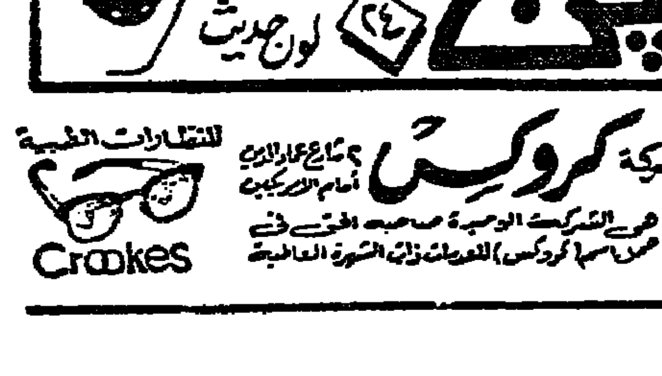
البحرية ٧٩
البحرية ٥٤

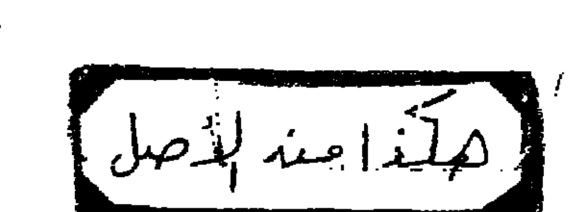
فازت القوات البرية على البحرية ٧٩/٥٤ في دورى القوات المسلحة لكرة السلة .. كانت نتيجة الشوط الاول ٣٥/٢٤ لصالح البرية . سادت القوات البرية الشوط الثاني بفضل تفاهم سامي شنباية ورياض شرارة وعادل شرف

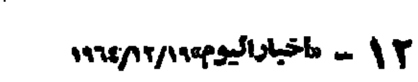












هكذا منه لأصل

رسوم متحركة ريشة رخا

براءة ..!

المحامى للنشال – بختك من السما ... شاهد الاثبات كان صبحى نصير وطبعا ماشافش ايدك وهى فى جيب المجنى عليه ..!

– أصل حارس المرمى نظره ضعيف وجايب التليفزيون علشان يعرف مكان الكورة ..!

محاربة الاسراف

الزوجة – وعلشان نوفر بلاش نركب تاكسى وناخد الاوتوبيس ياحبيبى ..!

ليلة السبت
مع جون هوستون

عنـــدما التقيت بالمخرج الامريكى المشهور جون هوستون – لاول مرة – رأيتـه على نفس الصورة الكاريكاتورية التى تعود الرسام رخا أن يرسمها دائما فى أخبار اليوم لآدم وحواء تحت عنوان منذ بدء الخليقة !

وجون هوستون عمره ٥٨ عاما وطوله ١٩٠ سم وهو يطلق لحيته كما كان يطلقها البشر قبل اختراع أمواس الحلاقة !

وعندما اراد جون هوستون أن يمثل أحـــد أدوار فيـــلم «الانجيل» الذى يخرجه الآن . لم يمثل دور آدم ولا هابيل ولا قابيل وانما اختار لنفسه دور سيدنا نوح !

بقلم جليل البندارى

والرســـام رخا يصور ادم وحواء كالعــرايا الا من ورقة التين ؟

وعندما كتب عبد الحميد السحار عن آدم وحواء فى كتاب قصص من الكتب المقدسة ،قال انهما كانا يسيران فى الجنة عريانين ، لايخجلان من شىء ، ولم يكونا يعرفان ماهو الخير وما هو الشر !

هذا الرجل المجنون سيصور الجنة !

وسالت الرســـام رخا لماذا يصورهما كالعرايا فقال انه أخذ هذه الصورة من القرآن الكريم، فالمعروف أنهما كانا يعيشـــان فى الجنة كالعرايا ، وظلا هكذا حتى أكلا من الشجرة المحرمة، فادرك كل منهمـا أنه عريان ، وسترت حـــواء نفسها بورقة من شجرة التين ، وســـتر آدم نفسه بورقة من نفس الشجرة!

ولكنى قرأت فى كتاب قديم – لا أذكر اسمه الآن – ان آدم وحواء لم يكــونا كالعــرايا فى الجنة ، وانمـــا كان كل منهما يرتدى رداء من الحرير السندسى الاخضر !

وانهما لم يتعريا الا بعد أن طردا من الجنـــة وهبطا الى الارض !

ولقد قرأت فى هذا الكتاب القديم انهما عنـــدما هبطا الى الارض ، تفـرقا .. فنزل آدم فى الهند .. ووجـــدت حواء نفسها فى الجزيرة العربية .. ولم يفكر أحـــدهما فى الطعام رغم الجوع الشديد الذى يأكل منهما يشعر به !

ولم يبك أحدهما على طرده من الجنة بقدر مابكيا على الفراق والبعاد والهجر .

وظل كل منهما يبكى وينوح حتى عطفت عليهما السماء .. وتلقى جبـريل الاوامر ، فطار بآدم الى الجزيرة العربيـة . وكان لقـاء الزوجين العاشقين حارا ورائعا على رابية من روابى مكة !

سمراء أو شقراء

فى فبراير الماضى نشرت لك تحقيقا صحفيا عن حواء ، وعن المأزق الذى وقع فيه المخرج جون هستون عندما بدأ فى اخراج فيلم « الانجيل » .. وقلت لك أن هذا المخرج حائر الآن فى اختيار النجمة التى تمثل دور حواء ، وهـل هى سمراء أو شقراء !

ويومها حاور المخرج وحاور معه الخبراء الذين استعان بهم على اخراج هــذا الفيلم الذى يصور قصه الكون منذ بدء الخليقة الى الآن .. ولكن الشىء الذى استقر عليه رأيه هو أن يكون نجوم هذا الفيلم الذين يلعبون أدوار آدم وهابيل وقابيل ونوح وابراهيم وغيرهم من الانبياء ، من الممثلين الذين يتمتعون بسمعة طيبة فى حياتهم الخاصة والعامه ولهذا بذل مجهودا كبيرا فى اختيـــار الممثلين الذين يتوافر فيهم أن يكونوا على درجة عاليـــة من الخلق وحسن السير والسلوك ..

وكان فى رأيه أن التى تمثل دور حواء يجب أن تكون فتاة غير معروفة .. ومن بين عشرات ومئات الفتيات اختار تلميذة سمراء ايطالية من فلورنسا .. وما كادت تنشر صـــور هذه الفتـــاة الســـمراء فى صحف أوربا .. حتى انهالت الخطابات والبرقيات على المخرج والمنتج من جميع أنحاء العالم ومعظمها من النساء – وكلها تحمـــل احتجاجا صارخا عـــلى اختيار حواء من بـــين السمراوات . ورأى جون هوســـتون نفسه يواجه رأيا عاما من نساء العالم ينادى بأن تكون حواء من بين الشقراوات

ولم يكلف المخرج الامريكى – بعد هذا – نفسه عناء البحث عن حقيقـة حواء وهل هى سمراء أو شقراء .. فاختار طالبة جامعية سويدية شقراء عمرها ١٩ سنة لتمثل دور حواء !

آدم والعيون الزرق

وكما حيرت حواء المخرج كذلك حيره ادم ولكنه استطاع ان يعثر عليه من بين آلاف الممثلين الناشئين فى هوليود فاختار ميشيل باركز الذى سبق له الظهور فى فيلمين اثنين فقط ..

وميشيل باركز ممثـــل دور آدم ، يعتبر من أطول نجوم السينما . وهو أشقر الشعر – كحـــواء تماما – ولا يختلف عنها الا فى لون عينيه الزرقاوين!

سفينة نوح

وسوف يمثل بيتر أوتول – نجم فيلم لورنس – دور سيدنا لوط ..

ويلعب جــورج سكوت دور سيدنا ابراهيم وفرانكو نــــير دور هابيل ، وريتشارد هاريس دور قابيـــل الذى يرتكب أول جريمة قتل فى الوجود !

ومن المناظر الجديدة على السينما ، التى سوف يلتقطها هذا الرجل منظر سفينة نوح وهى تحمل مجموعة هائلة من الرجال والنساء والوحوش والزواحف والطيور .. حتى الزرافة سوف تجد لها مكانا على سفينة نوح ..

كيف تكون الجنة

ولكن الامتحان الصعب – كما قلت له – هو محاولته لتصوير الجنـــة فى الفترة التى عاش فيها آدم وحواء حتى أكلا من الفاكهة المحرمة وطردا منها الى الارض ..

ولقد التقيت بجون هوستون مرتين، فى المرة الاولى كان لقاؤنا على رصيف فندق شبرد بطريق المصادفة . وفى المرة الثانية بغرفته فى الدور العاشر وقال لى أنه بدأ حياته ملاكما ، وانه خرج من الملاكمة ببطولة وزن الخفيف لولاية كاليفورنيا وبأنف مكسورة !

ثم اشتغل بالصحافه ولكنه لم يفلح .. واشـتغل كاتبا للسيناريو والحوار بشركة مترو بمرتب ١٥٠ دولارا فى الاسبوع – حوالى ٧٥ جنيها – ولكن صموئيل جولدوين – مدير الشركة – تناول منه السيناريوهات التى كتبها فى ستة شهور والقاها أمام عينيه فى سلة المهملات . وقال له ابحث لك عن عمل آخر غير السيناريو والحوار!

وفى سنة ١٩٤١ أخرج فيلم «صقر مالطة» الذى جعله واحدا من المخرجين المعدودين فى هوليود ..

وقال لى هوستون انه يلف العـالم الآن من أجل فيلم « الانجيل » بينما يترك زوجتـــه تعيش مع اولاده فى ايرلندة .. وهو لايتردد عليها سوى مرة واحدة فى السنة ، عندما يقـــوم باجازته السنوية .





اولا برجر
ممثلة دور حواء

***

وفى نهاية حديثى معه ، سالته عن رأيه فى شخصية حواء فقال هوستون:

– حواء كانت لغزا وستظل لغزا .. وأنا لا احب أن اكشف عن هذا اللغز .. ان جمالها فى أن تظـــل كما هى نحتار فيها ونتساءل : هل كانت سمراء او شقراء ؟!

ونظر لى فى زهو كأنه ينطق بحكمة الاجيال !

وتركته وانا مقتنع تماما بأن هـــذا الرجل قد يكون عبقريا فى الاخراج ولكنه كفنان يخضع لغرائز النـــاس وأصـــوات ورغبات المتفرجين – كحسن الامام تماما – والنسبة مع الفارق طبعا

وتركتـــه – مرة اخرى – وعقـــلى لا يصدق أن هـــذا الرجل هو المخرج الفيلسوف الذى اخرج فيلم «موبى ديك» ..فيلم الخير والشر الذى خلا من النساء، وكان بطـــلاه قبطانا بساق خشبية ، وحوت ابيض هو شر أنواع الحيتان !

جليل البندارى

كيف تجدد الاشتراكية تفكيرنا ؟

لماذا توصف الاشتراكية بانها شباب الفكر ؟ انها كالشـــباب ، والربيع ، احتفـــالا بالحيـــاة ، حاضرها ومستقبلها وماضيها .

وهى كالشباب والربيع فى ارادة الرفاهية والحق . ولـــكن الاشتراكية – كفلســـفة وتطبيق – تحلق بنـــا ، الى حيث نرى حيـــاتنا من اوســـع جوانبها وقدراتها .

بقلم رشدى صالح

وقد عاش أبناء جيلنــــا ، فى ظل نوعين مختلفين من الحياة .

ولدنا ودرجنا وأمضينا ســـنوات الشباب ، فى ظل الاقطاع ، وذقنـــا مرارته وشقاءه ، وعرفنـــا كيف كان الاقطاع يورث الناس الذل والبلادة والفقر .

وعشنا فى ظل ثورة ٢٣ يوليو وهى تقضى على الاقطاع وتنقل حياتنا من قبضة (التخلف) الشـــديد ، الى رحابة التقدم والنهوض .

ان أجيالنــــا ، عاشت وجربت (الواقع) الاقطاعى الحزين والواقع الاشتراكى المتحرر المشرق .

وأما أبناؤنا ، فقد فتحوا عيونهم على حياة ليس فيها أمراء اقطـــاع ، وليـس فيها أبعاديات شاسعة يملكها كائن واحد ، عاطل لايعمل ، ولايتعب ومع ذلك يأخذ (الخير كله) ويبدده اذا شاء ، ويبعثره كيف يريد .

ان أطفالنا ، يذهبون الى المدارس المفتوحة الابواب ، ويعيشون فى قرى دخلتها الكهرباء والمياه العذبة .

ويتكلمون عن أشياء جديدة كنـــا نهمس بها همســا . أو كنا نراها فى الخيال ثم صارت (واقعا) يعيشه الناس ، ويلمســـونه ، ويعرفونه ، ويعتادون الحياة فى ظله .

لقد حدث تحول عميق فى ظروف حياتنا . وعلاقتنا ، وتفكيرنا .

وهذا التحول ، ينمو مع كل مشروع صناعى أو زراعى أو اجتماعى ننفذه على أســس اشتراكية فمشروع السد العالى ، لايعطينا فقط الـــكهرباء والزيادة الكبيرة فى الاراضى الزراعية والانتاج الصناعى ، بل يغذى أيضا تفكيرنا الاشتراكى ويجدد عاداتنـــا وسلوكنا .

والاصلاح الزراعى ، لايحرر الفلاح من قبضـــة الاقطاع فقط ، بل يغذى تفكيره الجديد ، ونظرته الى الحياة.

لغة جديدة

والفـــلاح الذى يزورنا قادما من القرية الآن يستخدم فى لغته أفكارا وكلمات جـــديدة ، فيحدثنا عن (التسويق التعاونى) و (التجميع الزراعى) و (المجمعات الصحية) . ويعرف معنا ، أهميـــة التصنيع ، والاستفادة من خبرة العلم ، فى زيادة تاج .

كل هذه الاشياء دخلت حياة الناس ، من أوســـع الابواب . وصار التطبيق الاشتراكى – فى الانتاج والخدمات – يؤثر فى حياة الشعب ، بمختلف انحائه ... فالبدوى الذى يسكن الصحراء والصياد الذى يعمل فى شمال الدلتا ، والفلاح الذى يعيش فى أعماق الصعيد ، والعامل والتاجر والموظف والمالك والمثقف ، الذين يؤلفون جمهور سكان المدن ، كلهم يعيشون الاشـــتراكية فى تطبيقها ، وينطبعون بأفكارها ، ونظرتها الى الامور .

التلقائيه والتوجيه

ان (الواقع) الذى نعيش فيه يفرز أفكارا ، وسلوكا ، كما يفرز علاقات جديدة . وهذا (الواقع) هو (المنبع) الثرى لنوع هام من التفكير هو هذا النوع الذى يفيض «تلقائيا» ، وسيظل يفيض ، كما يفيض النبض من حركة القلب وتفيض الحرارة ، من المولد الكهربائى .

ولكن النبض والحرارة «لايستطيعان وحدهما أن يشكلا حياة الانســـان ومستقبله أو انتاج الصناعة حاليا وفى المستقبل .

انهما ، يحتاجان ، الى قوة أخرى، تتجاوز حركة القلب الواحد والمولد الكهربائى الواحد ، الى حياة الناس جميعا ، وتتجاوز انتاج الصـــناعة او الزراعة المتفرقة ، الى انتاج المجتمع كله ، فى حاضره ومستقبله .

هذه القوة اللازمة ، هى قوة التفكير الاشتراكى العلمى ، على وتطبيقنا العربى . وخلاصـــة خبرتنا التى نأخذها من تطبيق التفكير الاشتراكى العلمى ، على واقعنا فى بلادنا ، وفى ظل تاريخنا وتقاليـــدنا ، ومقـــدرتنا واحتياجاتنا واهدافنا .

ان العمل والتطبيق ، لايســـتطيعان الاستغناء عن الخبرة النظرية العلمية، والنظرة الاشـــتراكية العلمية ، تصبح نوعا من التفـــكير الطمـــوح والغـــامض – وربما المخطىء – لو انفصلت عن التطبيق والعمل .

التجميع الزراعى كمثال

والاشتراكية ، تشبـــه القلب فى حيويته . وتشبه العين فى نشاطها . لابد من أن يعمـــل نصف القلب الذى يستقبل الدم ، مع نصفه الذى يرسل الدم الى أعضاء الجسم .

ولابد من أن تنقل العين صـــور الاشياء الى العقل ، ليحدد نهائيا حقيقة هذه الاشياء ، ويرشد الانسان الى طريق الخير ، ويجيبه على سؤال – كيف اتصرف ؟ وماذا ا[...] ان (الحوار) الدائم الاب[...] المجدد بين التطبيق والتفكير ، مصدر الحيوية ، وضمانة التـ[...] ظل الاشتراكية . فكيف يمكن هذا الحوار فى عملية التجميع[...] مثـــلا ..؟

لانزاع فى أن توجيه الانتاج [...] يضمن للفلاح كفرد ويضمن [...] بأجمعه ، النتائج المؤكدة التى [...] الفلاح المنتج . ويريدها الشـ[...] بأسره .

ولا نزاع فى ان التجميع الز[...] يتفوق مائة فى المائة ، على [...] الذى كان يسود الزراعة طوال [...] فهذه المساحة من الارض مثلا [...] أن تنتج قطنا ، او حبوبا ، [...] وتلك المســـاحة يسمى [...] (خضراوات والمساحة التى [...] تخصص للقصب .

ذلك أن الانتاج الزراعى [...] كثيرا اذا ارتبط منذ البداية [...] واضحة تأخذ فى اعتبـــارها [...] الارض ، وقدرة الفلاحين [...] الاستهلاك ، واحتياجات الشـ[...] مجموعه .

ولكن كيف نضمن سلامة التخطيط .

ســـنقول اولا أن التخطيط على وضـــوح نظريتنـــا الاشـ[...] ويستند الى الاحصائيات [...] الاكيدة ، ويتشكل بواسطة [...] لهم رصيدهم الكافى من العلم [...] وظروف الانتاج واحتياجات [...]

وسنقول ثانيا ان تطبيق [...] الزراعى ، سيمر بالواقع الذ[...] الفلاحون .

ومن خـــلال التجربه . [...] التفصيلى واصحاب القدرة عـ[...] النظرى ، وسيتعلم الفلاح [...] يترجم الافكار الى عمل .

ستتعلم نحن ، ويتعلم الـ[...] من هذا اللقاء بين الفكر والـ[...] وسيتجدد تفكيرنا ويزيد خصـ[...]

والشىء المهم حقا ، هو [...] نحن والفلاح المنتج نعنى اسـ[...] نتعلم من تطبيق الفكر على [...]

ليس هذا فقط من باب [...] الاخلاقية الطيبة التى تضمن [...] وللفلاح سلوكا يليق بنا .

انه واجب ومســـئولية [...] لان العالم والمهندس والمفكر [...] الذين يخوضون تجربة التجمـ[...] مطالبون بتحسين هذا العمل [...] النفذ فى مســـتقبله ، ل[...] الزراعى ، يمكن أن يكون [...] جيـــدا يؤدى بنا الى [...] ويضمن لنا الثقة فى المستقـ[...] الطريق المفتوح يصلح لذلـ[...] ويتسع ، وتتفرع منه طرق [...]

ان هـــذا كله ، مرهون [...] الحى ، بين الذين يشقـ[...] والذين يرسمون مسيرته [...] اهميته .

والاشتراكية – نظاما و[...] هى وحدها التى تحترم ا[...] يشقون الطـــريق ، و[...] يستخدمون ، وتفكير الذين [...] مسيرته ويعرفون اهميته

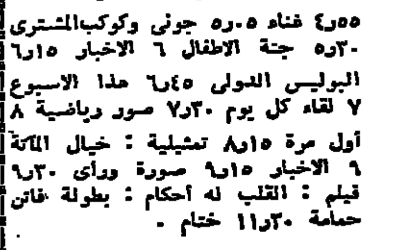
رشدى صالح

برنامج التليفزيون

★ القناة (٥) : ١١ الصحف ١١٫١٥ غناء ١١٫٢٠ لك ياســـيدتى ١١٫٥٠ عادات وتقاليد ١٢٫٢٠ ختام ٤ القرآن الكريم ٤٫١٥ سهرتنا ٤٫٣٠ الصحف ٤٫٤٥ نافذة على العالم ٥ حياتك بين أيديهم ٥٫٣٠ كورلس آرثر ٦ محو الامية ٦٫٢٠ مع العائلة ٧ الاخبار ٧٫١٥ اختبر معلوماتك ٧٫٣٠ نجم وقصـــة ٨ الاطباق الطائرة ٨٫٣٠ على الطريق ٩ أقلام المهرجان ٩٫٤٥ الصامتة ١٠ الاخبار ، والاضواء ١٠٫٢٥ كل شىء ١١٫٣٠ ختام .

★ القناة (٧) : ٤ القرآن الكريم ٤٫١٥ مساء الخير ٤٫٣٠ فرقة الانقاذ ٤٫٥٥ غناء ٥٫٠٥ جونى وكوكب المشترى ٥٫٣٠ جنة الاطفال ٦ الاخبار ٦٫١٥ البوليس الدولى ٦٫٤٥ هذا الاسبوع ٧ لقاء كل يوم ٧٫٣٠ صور رياضية ٨ أول مرة ٨٫١٥ تمثيلية : خيال المآتة ٩ الاخبار ٩٫١٥ صورة ورأى ٩٫٣٠ فيلم : القلب له أحكام : بطولة فاتن حمامة ١١٫٣٠ ختام .

★ القناة (٩) : ٦ القرآن الكريم ٦٫١٠ خط النار ٦٫٣٥ الفيلم الثقافى ٦٫٤٥ جولة الاسبوع : اعداد وتقديم فؤاد شاكر ، اخراج منى كامل ٧٫١٥ فيلم كندى ٧٫٣٠ الاخبـــار بالفرنســـية والانجليزية ٨٫١٥ فرنسا ٨٫٤٥ الجامعات ٩٫١٠ فيلم امريكى ١٠ الاخبار ١٠٫١٥ تكملة الفيلم ١١٫٠٥ ختام .



فاتن حمامة
٩٫٣٠ مساء

المســـارح والملاهى

مسرح الريحانى ت ٩١٣٦٩٧ فرقة نجيب الريحانى تقدم المسرحية الجديدة وراك والزمن طويل يرفع الستار يوميا ٩٫٣٠ مساء

مسرح اسماعيل يس ٦٨٦٦ فرقة اسماعيل يس تقدم المسرحية الجديدة عازب الى الابد يرفع الستار يوميا ٩٫٣٠ مساء

سهرة رأس السنة الكبرى بدار سينما ريفولى الخميس ٣١ ديسمبر نجاة الصغيرة ، ماهر العطار ، شفيق جلال ، محمد رشدى ، محمود شكوكو ، ليلة سيد الملاح ، وباقة من النجوم التذاكر بمؤسسة عرابى ت ٧٧٢٨٨ وبالسينما

ملهى الكونتننتال الراقصة هدى شمس الدين باليه دورنيل سباتيناج هنرى وكاميليا – اكروبات أميل لى سميكس – الراقصة ريتا عشـــاء راقص

كازينو اورينت بالاس عمارة الجندول ت ٧٨٣٥٥ حاليا المطعم ، كافتيريا وبار وقريبا موزيكهول لولا انجلو

صحارى سيتى ت ٨٩٦٦٧٣ رقصة الزار الخاصـــة بصـــحارى سيتى – رقص افريقى مع الفوريلا – رقص ريفى الراقصـــات عزيزة وســـوسن وســـميرة وعزة وســـما – الراقصـــة الحرة

ملهى شمبانيا كلوب شارع قصر النيل خلف داود عدس زوزو الامير – نعيمة حسن اكروبات عاكف جحا وأبو نواس – فوزى وحمام – عبد الله عاصم – اوركسترا

ملهى الجولف شارع الاهرام امام مينا هاوس ت ٨٩٦٢٧٨ الراقصة عزة سامى المطرب محمد عبد الله – سعيد واكرام – كوثر – نازك الراقصة ماجدة سمر وفيفى عبده

ملهى نيو أريزونا شارع الالفى ت ٧٢٤١٢ زينات علوى – هند علام – سعاد مكاوى – فوزية محمد محمد طه – سيد الملاح محمد عبد الله – مصطفى العيسوى – سمر – خضره وبخاتى – عشـــاء راقص اوركسترا

هيئة الاذاعة والتليفزيون

القاهرة

دار الاوبرا ت ٩١٤٦٠٥ فرقة الرقص والغناء الشعبى البولندى يرفع الستار ٩ مساء

مسرح هوساير ت ٧١٩٩٥ مسرح الاطفال الليلة عطلة يرفع الستار الساعة ٥٫٣٠

مسرح القاهرة للعرائس ت ٩١٠٩٤٥ الليلة عطلة يرفع الستار الساعة ٨٫٣٠

مسرح الحرية ت ٢٤٢٢٥ المسرح الحديث يقدم بيت الفنانين يرفع الستار الساعة ٨٫٤٥

مسرح الحديقة الفرعونية بالجزيرة ت ٨٠٥٨١٢ فيلمى ريتشارد الثالث وروميو وجوليت الدخول مجانا يرفع الستار الساعة ٧٫٣٠

مسرح الجمهورية ت ٩١٩٦٥٦ المسرح العالمى يقدم الدرس والمتحذلقات يرفع الستار الساعة ٨٫٤٥

مسرح الازبكية ت ٩١٧٧٨٣ مسرح الجيب يقدم ياسين وبهية يرفع الستار ٨٫٤٥

مسرح ٢٦ يوليو ت ٩١٧٧٨٣ المسرح الكوميدى يقدم الدنيا حظوظ يرفع الستار الساعة ٨٫٤٥

الاسكندرية

مسرح سيد درويش ت ٢٥١٠٦ مسرح الاطفال يقدم الليلة عطلة ماتينيه ٥٫٣٠ مساء

مسرح محمد فريد ت ٤٠٢٠٤ مسرح الحكيم يقدم الخرتيت يرفع الستار الساعة ٨٫٤٥

المسرح القومى يقدم شمس النهار سوارية ٨٫٤٥

سهراتكم الجميلة باليخت العـــائم المراميد ٢٦ شارعى الجيلاية امام النادى الاهلى جو شاعرى بين احضان النيل ومع نغمات الموسيقى، لراقصة غداء . عشاء . كافتيريا . بار ادارة : محمد عبد العزيز البدراوى

الفنـــادق

فندق سنترال تليفون ٩٠٩٨٩٩ و ٩٠٩٩١٤ اثاثات فاخرة واسعار معتدلة خدمة ممتازة

فندق كونتننتال سافوى مكيف الهواء – اوركســـترا جاز فيليب والمغنية (انى) ماتينيه ٥٫٣٠ مساء

مينا هاوس ت ٨٩٤٦١٠ حمام السباحة مفتوح يوميا ما عدا الاثنين موسيقى – تنس – جولف

فندق ومطعم وكافتيريا امية ٢٢ ش ٢٦ يوليو ١٣١٣٦/٢٨ غرف ممتازة – مياه ساخنة بالغرف – مشروبات مأكولات شـــهية شرقية وغربيـــة

استريو المطار احدث التسجيلات عشاء راقص تليفون ٦٦٠٨٤

استمتعوا بسهرات أرقى الملاهى ملهى رمسيس السياحى طريق الاهـــرام نجمة السينما جواهر الباليه العالى دى مولينا واحمد اوركسترا عشاء راقص

اين تذهب هذا المساء ؟

ميا جاردن اوركســـترا الروسى غناء راقص على انغام الدخول مجانا

كازينو الشجرة تليفون ٨٠١٨٣١ اوركسترا الرويز – افخم المأكولات وانقى المشروبات – رقص شرقى من الراقصة نوال

دار النـــاى الهندى ٢٣ شارع طلعت حرب تمتعوا بمذاق النشاى الهندى اللذيذ فى جو من الضيافة الهندية – مكيف الهواء – موسيقى ستريو – وجبات شهية لاعداد الحفـــلات – مساء كل يوم ما عدا الاحد مفتوح من ١٠ صباحا الى ١٠ مساء تليفون : ٧٢٩٨٥ و ٢٣٠٩٦

مسرح المعهد العالى للموسيقى شارع رمسيس فرقة تحية كاريوكا تقدم المسرحية الفكاهية شفيقة القبطية تأليف واخراج : فايز حلاوة يرفع الستار ٩ مساء

كازينو وملهى نيو مونت بيلا بالمقطم جاز راقص – رقصات شرقية الاستعراض الافريقى العالمى ألعاب سحرية – متنوعات أشـــهى الاطعمة وانقى المشروبـــات ت ٥٨٩٢٢

ملهى لؤلؤة الصـــحراء ت : ٨٩٧٩٧٣ خلف اهرامات الجيزة الفنانة امل – الراقصـــة سعاد صالح – الساحر سليم البـــاليه الافريقى موجامبو رقص شرقى من نوال الصغيرة

شاليه القاهرة ١٧ شارع عماد الدين ٩١٠١٩٩ الراقصــــة وفاء كامل – سونيا عبد الوهاب – باليه هوارى – المطرب جمال شوقى صبرى محمود – سمسم – جحا – وابو نواس البرنامج يبدأ الساعة ١١

ملهى باليرا الليلى ت ٧١٨٨٤ شارع ٢٦ يوليو امام شملا الراقصة امتثال زكى – باليه برنو العالمى – الراقصة سميرة صبرى – الجميـــلة اليس

اوبرج نابولى الســـياحى خلف سينما ريتس عماد الدين ، راقصة اللبنـــانية لندا – المطرب حسنى شريف – فرقة خنافس القاهرة – المطربة نبيلة – فرقة الدراويش – العـــاب سحرية – اكروبـــات بار امريكانى

اوبرج الاهرام الاســـتعراض المشـــهور باليه مونديال – لين جريج وفرقته مع ريتا الحسناء والنمر – رقص شرقى من سهير زكى ت ٨٩٧٥٧٨/٧ – ٨٩٧٧١٣

كازينو شهر زاد فتحية محمود وفرقتها محمد عبد المطلب – شكوكو ثريا حلمى – احمد غانم – رجاء يوسف – نوال الصغيرة الثلاثى الطروب – ثناء وندا وكهرمانة – حمص وحـــلاوة

ملهى وكازينو جراناد ميـــدان الاوبرا ت ٩١٦٨٧٧ الفنانة صفية حلمى وفرقتها محمد طه – عمر الجيزاوى فواكه – لولى نانر – ليلى على – على عنتر – البـــاليه الاسبانى بيبى مونتز – سعد مصطفى هاشم – سمية عبده بثينة جمال – زيزى – كريمة التابلوه الفنانى (الشادوف)

كازينو اليخت دليلة العائم خلف حديقة الاندلس بالنيل ت ٨٠٠٠٠٠ كافتيريا ومطعم وبار طول اليوم عشـــاء راقص – اوركســـترا دليك بوبز الساحر والمنوم المغناطيسى سلـــيم – مفاجأة الرجـــل الروسى بونى ماتينية الجمعة والاحد

الصوت والضوء

منطقة الاهـــرام وابو الهول تليفون ٨٩٨٨٨٠ العرض باللغة الفرنســـية الدخول من نزلة السمان يبـــدأ الســـاعة ٦٫٣٠ مساء اوتوبيـــسات خاصة من ميدان التحرير لنقل الرواد للمنطقة امام جيلتون – الصوت والضوء الســـاعة ٦ مساء ممنوع الدخول بعد بدء العرض

منطقة قلعة صلاح الدين تليفون : ٥٢٣٦٠ العرض بالانجليزية ثم الالمانية الدخول عن طريق القطم يبـــدأ الســـاعة ٦٫٣٠ مساء

الســينمـــا

سينما كايرو ت ٥٠٤٦٦ موعد مع القدر سكوب الوان نانسى كوان – روبرت تايلور

سينما قصر النيل ٧٧٥٦١ ايرما العابية – الوان جاك ليمون – شيرلى ماكلين

شارع الجيش

سينما مترو ت ٧٩٩١٨ ثورة الدم ٤ سينما سكوب الوان فرانك ســـيناترا جينا لولو بريجيدا

سينما تريانون ت ٨٢٤٩٧٢ سبارتكوس – سكوب الوان كيرك دوجلاس الطوق الحديدى – الوان القاهرة الكبرى فريد شوقى – نجوى فؤاد

سينما راديو ت ٧٧٥٦١ بيكيت – باناويون بيتر اوتول – ريتشارد بيرتون

الجيزة

سينما الفانتازيو ت ٨٩٧١٢٠ كريم بن الشـــيخ – الوان فريندشوقى – مريم فخر الدين من اجل حنفى نعيمة عاكف – احمد رمزى النهر الثائر – الوان

سينما اوديون ت ٤٥٧٦٧ مكيفة الهواء هاملت – قصة شكسبير ويمتر شوشا كوفيتش بوريس باسترناك

الظاهر

ريالتو الصيفى والشتوى ت ٩٠٠١٤١ آخر شقاوة زيزى البدراوى – احمد رمزى النظارة السوداء احمد مظهر – نادية لطفى الجزيرة الغامضـــة – سكوب

شبرا

سينما مسرة بشبرا الغرام الدامى – للكبار فقط الن ديلون – جين فوندا أمهر الرماة – جلين فورد المنزل رقم ١٣ فاتن حمامة – عماد حمدى

الشركة العامة لتوزيع وعرض الافلام السينمائية

سينما رمسيس مكيفة الهواء تليفون ٤٨٤٥٥ الرجوع الى الحق فضيلة – بالالوان دوريس داى – جيمس جارنر

القاهرة

سينما ريتس للرجال فقط نادية لطفى – سعاد حسنى ثورة الفرسان

الحرية بمصر الجديدة اعترافات زوج فؤاد المهندس المصيدة – الوان

بالاس بمصر الجديدة الحب فى روما رحلة السندباد السابعة

الاسكندرية

سينما ريو الجاســـوس فريد شوقى

سينما ريتس ثورة البنات نادية لطفى – حسن يوسف ليالى الانس

سينما الهمبرا قبلة مصاص الدماء كليفورد الفائز جنون العظمة جانيت سكوت – نولف ريد الفيلمان للكبار فقط

تسمعون اليوم

عصـــابة ابو لمعة .. فى صوت العرب :

×× يذيع صوت العرب ١١ مســـاء ســـهرة فكاهية تستغرق ساعة (عصابة أبو لمة) تدور أحداثها حول (صندوق ابو لمة) المشهور !

● فاجنر وباخ مع دبلة الخطوبة وسوق على مهلك !

×× يذيع البرنامج الثانى ١٠٫١٧ مساء و ١١٫١٥ مقطوعات من موسيقى باخ وفاجنر ×× ويقدم البرنامج العام فى الواحدة ظهرا موسيقى دبلة الخطوبة وسوق على مهلك .

● أم كلثوم وعبد الوهاب و عبد الحليم ..

×× فى البرنامج العام تغنى أم كلثوم (مصر تتحدث عن نفسها) ٩٫٢٥ مساء ويغنى عبد الوهاب (مشغول بغيرى) ٢٫٠٥ ظهرا ×× وفى صوت العرب يغنى عبد الحليم حافظ (اســـمريا اسمرانى) ١٠٫٤٥ مساء .



فاجنر ساعة .. | ام كلثوم مصر تتحدث | ابو لمعة وحكاية الصندوق | عبد الوهاب مشغول بغيرى

● البرنامج العام :

٦ القرآن الكريم ٦٫٢٥ حديث ، وغناء ٧ الاخبار ٧٫١٥ صباح الخير ، وغناء ٨ الصحافة وغناء ٨٫٣٠ الشميرة وغناء ٩ ربات البيوت ، وغنـــاء ١٠ الانبـــاء ١٠٫٠٥ الاسرة البيضـــاء ، وموسيقى ١١٫١٥ الفنون ١١٫٥٢ آذان الظهر ١٢ الانباء ، وغناء ١٢٫١٥ الميثاق ومنوعات ١٫١٥ معركة رشـــيد ١٫٤٥ مع العاملين ، وغناء ٢٫٣٠ الاخبار ، وغناء ٤ ابناؤنا فى الخارج ، وغنـــاء ٤٫٤٥ هذا المساء ٥ الاخبار ٥٫١٥ قمة النمر ، وغناء ٥٫٤٥ الصـــحف ٦ طبيب العائلة ، وغناء ٦٫٤٥ الرياضة ٧ الانباء ٧٫١٠ مسابقة الاغانى ٧٫٣٠ مجلس الامة ٨ القرآن الكريم ٨٫٣٠ الاخبار ٩ جو الفن ٩٫١٥ حديث ٩٫٢٥ أم كلثوم ٩٫٤٥ شاطئ الطفولة ١٠ الانباء ، وغناء ١٠٫٣٠ لو لم أكن

١١ الاخبار ١١٫١٥ ضحك ولعبه أضواء المدينة .

● صوت العرب :

٩ غناء ٩٫١٥ طريق النور ، ٩٫٤٥ عالم الغد ، وغناء ١٠٫١٥ وغناء ١١ الحقائق ، وغناء مع الشرفاء ١٢٫٣٠ غناء ١ مع العمال ١٫٣٠ الكفاح ، وغناء قرأت لك وغناء ٢٫٤٥ مسابقة ، وغناء ٣ الثار ٣٫١٥ الانباء ، و ٣٫٣٠ الخليج ، وغناء ٤ ختام الحقائق ، وغناء ٥٫٣٠ مسابقة ، وغناء ٦٫٣٠ شارع الصحافة ٦٫٤٥ ٧ يوميات ، وغناء ٧٫٣٠ طريق ٧٫٤٥ القرآن الكريم ٨ الكفاح و ٨٫٤٥ أمة العرب ، وغناء ٩٫١٠ ٩٫٣٠ الجنوب ٩٫٤٥ ما يطلبه ١٠٫٣٠ الكفاح ، وغناء ١١ عصابة ابو لمعة ١١٫١٥ الانباء ١١ نصر

كمال رفعت

يتحدث إلى أخبار اليوم

من من المثقفين الاشتراكيين لم يلجأ الى الميثاق لتدعيم وجهة نظره ؟ وفي اللحظة الواحدة وفي الجلسة الواحدة يحاول اثنان أحيانا أو أكثر تأكيد وجهات نظرهم المتضاربة بنص أو آخر من نصوص الميثاق ! فهل هناك أكثر من معنى للميثاق ؟ أو هل كتب بلغة معقدة تسمح بأكثر من تفسير ؟

مطلوب الاتفاق على تفسير واحد للميثاق

• أسس التحول الفكري لم تكتمل بعد
• الوحدة الفكرية .. ومن هو المثقف الطليعي

من المؤكد أنه لا هذا ولا ذاك ولكنها مشكلة كل ثورة قامت أو ستقوم .. مشكلة المثقفين أنفسهم .. أو الوحدة الفكرية بين المثقفين ، ثم بعد ذلك بينهم وبين جماهير الناس في المدينة والريف .

ربما تكون احدى وسائل صهر المثقفين في اطار الثورة الاشتراكية هي العمل بين الناس لكي يعلموا ويتعلموا في نفس الوقت ، ولكن ما هي الوسائل الاخرى ؟ وقبل ذلك من هم المثقفون الذين يجب الاستفادة بهم في العمل الطليعي في الاتحاد الاشتراكي ؟ وماهي مخاطر العمل دون تحقيق حد أدنى ضروري من الوحدة الفكرية للمثقفين؟

هذه بعض الاسئلة التي طرحتها امام السيد كمال رفعت عضو الامانة العامة للفكر والدعوة ونائب رئيس الوزراء للشئون العلمية .

وكاد السيد كمال رفعت أن يرفض الاجابة « فالمسألة - كما قال لي - أعمق من أن يحسمها حديث صحفي سريع » .

- ألا يمكن الاشارة الى بعض الخطوط العريضة ؟

« اذا لم يكن هناك بد فلنبدأ من البداية .. » ثم استطرد يقول : « ربما كانت المشكلة هي أن مجتمعنا قد أكمل الاسس الموضوعية للانتقال الى الاشتراكية ، دون أن يكمل في نفس الوقت أسس التحول الفكري . وليست هذه مشكلتنا وحدنا . فهي ظاهرة في كل المجتمعات تقريبا والسبب هو التقدم التكنيكي الهائل الذي يجعل عملية التطبيق الاشتراكي تتم بسرعة أكبر من عملية التحويل الفكري . ويحدث أحيانا أن تفرض ظروف الواقع المتغير على بعض القادة - كما حدث في بلدان أخرى - تصرفات عملية لاتبدو متفقة تماما مع الاسس النظرية . وهنا يحدث الصدام بين النظرية والتطبيق ويصبح هذا القائد أو ذاك متهما بالخروج عن الاسس العامة ، والحقيقة أنه ليس خروجا بقدر ماهو سبق زمني لا يتعارض مع الاسس العامة .

الانسان والآلة

- وما الحل اذن ؟

- « ان الفكر مواجه بمشكلة كبيرة . يجب أن يسير بخطى سريعة كعملية التطبيق في المجتمع . يجب أن يلاحق الآلة التي أصبحت أسرع من الانسان! واذا لم يلاحق التفكير عملية التطبيق ويسبقها فهناك دائما خطر الانحرافات الفكرية والبلبلة وخاصة لدى القاعدة » .

اليسار واليمين

- ولكن هل ترون أن مجتمعنا يواجه نفس هذه المشكلة الآن ؟

- « ان مشكلة مجتمعنا أنه يموج بتيارات فكرية كثيرة . بعضها يميني وبعضها يساري . وذلك نتيجة طبيعية للرواسب التاريخية والعادات وبعض طرق التفكير السابقة . وهذا يؤكد حاجتنا الى بلورة فكرنا بما يتفق مع الظروف والواقع ، أو بلورة أهدافنا بحيث يدرك الجميع حقيقتها . وحتى بين العناصر التقدمية هناك اختلاف في التطبيقات .

ومن هنا فان وحدة التفكير ضرورية في المجتمع . وهي تعني أولا وحدة المعرفة أي النظرية والتطبيق . فاذا كانت النظرية كلية وشاملة وبعيدة المدى فان التطبيق جزئي ومحدود وقصير المدى ، ولكنه في اطار النظرية ولا يتعارض معها وهي تعني بعد ذلك الوحدة الفكرية بين المثقفين انفسهم ..

حديث يكتبه
فيليب جلاب

- قلت للسيد كمال رفعت : وكيف الوصول الى هذه الوحدة ؟

فقال : ان المشكلة الحقيقية - كما قلت - هي وحدة المثقفين . لان الناس العاديين يربطون ببساطة وعمق بين ما يمسهم مباشرة من تطبيقات وبين ما يسمعونه من أفكار . وعندما يكتشفون مصلحتهم الحقيقية في الاجراءات الثورية يمكن تحويل انفعالاتهم بذلك الى اقتناع فكري . أما المثقف فهو غالبا ما يكون ملتزما بأفكار معينة ويصعب عليه أحيانا تغيير أفكاره حتى لو ثبت الواقع عدم صحتها . وليس كل المثقفين هكذا بالطبع ولكنها سمة البعض التي تؤدي بهم الى الانعزال عن مجتمعهم أحيانا . ومن هنا تبدو أهمية التثقيف السياسي .

من هو المثقف الطليعي

- ومن الذي سيقوم بهذا الدور ؟

- المفروض اولا تجنيد كافة العناصر الواعية المؤمنة بعملية التطور والنهج الاشتراكي . والسماح لها بدور طليعي في عملية الدعوة والفكر الاشتراكي . والى جانب ذلك تبدو أهمية التثقيف السياسي عن طريق الندوات والمحاضرات والمؤتمرات والمطبوعات . وكذلك دور وسائل الاعلام من اذاعة وتليفزيون وسينما وصحافة . الى جانب الفنون المختلفة كالموسيقى والادب والمسرح والناس

- ولكن هل ترون مقاييس معينة لاختيار المثقف الطليعي؟

- المسألة نسبية طبعا . والمثقف الذي نعنيه هو ذلك الذي يتفاعل مع طبيعة المجتمع والمرحلة ويحاول ايجاد الحلول اللازمة للمشاكل المحددة . وقد يحصل أحد الناس على ثقافة واسعة بالمعنى العام ولكن تظل مفاهيمه متخلفة عن حقيقة العصر . أما المثقف الطليعي فهو ذلك الذي يرتبط تفكيره وسلوكه العملي بحقيقة متطلبات مجتمعه . مع اتصافه بالايجابية والرغبة الحقيقية في خدمة الناس .

والمسألة كما قلت نسبية فالمثقف في الريف لايمكن بالضرورة أن يكون نموذجا للمثقف في المدينة وقد يفهم أحد المثقفين كل مشاكل العالم نظريا ولا يدري شيئا عن مشكلة مجتمعه وهكذا ..

تفسير واحد للميثاق

وهنا بدا السيد كمال رفعت كمن يريد أن يقول : ألم أذكر منذ البداية أن المسألة أكبر من حديث صحفي ؟! فلم أجد مفرا من توجيه سؤال أخير .

- ماهو دور الميثاق في الوحدة الفكرية ؟

يجب الاتفاق أولا على تفسير واحد للميثاق . فالميثاق صورة تحليل وتعبير عن حقيقة ماضينا وما نرجوه في الحاضر والمستقبل . وهو نتيجة صراع فكري طويل ويشمل القيم والاهداف والمبادئ التي تحدد لنا الطريق . وهو الاطار الذي يضم أي تنوع في هذه الحدود . والتفسير الواحد للميثاق وتبسيطه للجماهير مسألة تشغل اهتمامنا الآن . ونرجو أن نوفق فيها .

فيليب جلاب

أثيرت في هذه الايام ، ولهجت بها بعض الصحف ، فاسرفت أشد الاسراف على نفسها وعلى قرائها ، واجتمعت لها جماعة الادباء ، ثم تبين أنها لا تستند الا الى الوهم ، وهي عاصفة الشعر الحر .

عاصفة

حديث السبت
بقلم الدكتور طه حسين

• زعم بعض الناس ان لجنة الشعر في مجلس الفنون والآداب دفعت الى السيد نائب رئيس الوزراء لشئون الثقافة والارشاد بحظر على مجلة الشعر المضي في نشر الشعر الحر ، وأن تنشر الشعر التقليدي ، ثم استبان أن لجنة الشعر لم تطلب من هذا شيئا ، وانما طلبت الانصاف بين الشعر التقليدي والشعر الجديد ، فتنشر من هذا كما تنشر من ذاك .

ويظهر أن الشعراء المجددين لا يطمئنون الى تجديدهم كل الاطمئنان .. وهم من أجل ذلك يشفقون عليه وعلى أنفسهم أشد الاشفاق ، ويتوهمون أن خصومهم يهاجمونهم في كل وقت ، ويكيدون لهم بين حين وحين ، وليس من شك في أن لهم خصومه ، ولكن خصومهم لا يريدون بهم شرا ولا يكيدون لهم قليلا ولا كثيرا .. وانما يكرهون أن تكون للدولة مجلة مخصصة للشعر ، ولكنها مؤثرة للشعر الجديد كأن الدولة مؤثرة لهذا الشعر تشجع هؤلاء الشعراء المجددين ، وتختصهم بعنايتها مع أن في مصر شعراء يؤثرون الشعر الموروث ، ومن حقهم أن تشجعهم الدولة وتختصهم بشيء من الانصاف ، ولو أن الصحف تثبتت قبل أن تثير هذه العاصفة الهوجاء لكان خيرا لها وللناس ، فما أكثر الاحداث التي تستطيع الصحف أن تخوض فيها وتختصها بالتفصيل والنقد ..

> واحمد الله على أني لست من خصوم الشعر الحر ، ولكن من حق الشعراء المقلدين أن يدفعوا عن أنفسهم الجور مهما يكن مصدره .

وقد خاضت الصحف وكثر الاخذ والرد حول التجديد في الشعر وحول العدول عن الموروث من الوزن والقافية ، ومن الطبيعي أن يكون للجديد مفكرون سواء أكانوا مخطئين في أفكارهم أم مصيبين ، وعلى ذلك جرت حياة الناس لا في مصر وحدها ولكن في أقطار كثيرة من الارض ، فقد جدد الغربيون في الشعر ، وأنكر محبو القديم هذا التجديد أشد الانكار ، ولكن المجددين مضوا في طريقهم ، وانتصروا آخر الامر ، ومالنا نذهب الى الغرب ونحن نستطيع أن ننظر في تاريخ شعرنا العربي ، فنراه قد تعرض لالوان مختلفة من التجديد في ألفاظه وفي معانيه ، أو قل ان شئت في صورته وفي مضمونه كما يحب كتابنا المحدثون أن يقولوا . ففي العصر الاسلامي أيام بني أمية ، جددت في الشعر أشياء كثيرة ، فخففت الاوزان القديمة ، وعمد الشعراء الى أوزان قصيرة ، متأثرين بالموسيقى التي اختصها العرب عن غيرهم من الامم ، ونشأت فنون لم تكن مألوفة عند الجاهليين كالغزل الخالص الذي يقصر الشعراء أنفسهم عليه كما فعل العذريون الذين لم يقولوا الشعر الا في الحب وفنونه المختلفة وكعمر ابن أبي ربيعة القرشي الذي لم يكن عذريا ، ولكنه لم يقل الا الغزل ، وكثرت ألوان الهجاء ، ونشأت فيه فنون لم يعرفها الجاهليون ، كالهجاء الغزلي الذي برع فيه بعض الشعراء ، يريدون هجاء الرجال فيتغزلون في نسائهم ليغيظوا بذلك أزواجهن ، ووصفت الخمر في العصور الاسلامية كما لم توصف قط في الشعر الجاهلي ، ونشأ الغزل في الغلمان ، وهو فن لم يخطر للجاهليين على بال ، واستطاع شاعر كأبي نواس أن يعيب وقوف الجاهليين على الاطلال في كثير من شعره كما يقول في قصيدة :

عاج الشقي على ربع يسائله
وعجت أسأل عن خمارة البلد
يبكي على طلل الماضين من أسد
لا در درك قل لي من بنو أسد ؟

وكما يقول في قصيدة أخرى بعد أن وصف الخمر والساقية الحسناء التي تدير الكؤوس على الشاربين وهي فتاة في زي الفتى :

لتلك أبكي ولا أبكي على طلل
كانت تقيم به هند وأسماء

وكثر البديع وعني الشعراء بتحسين الالفاظ بالاستعارات والجناس والمطابقات ، وجاء أبو تمام فكرهه العلماء اللغويون لانه انحرف عن طريقة القدماء كل الانحراف ، فغلا في تجديد الالفاظ والمعاني حتى سمع بعض علماء اللغة شيئا من شعره ، فاستحسنه ، فلما قال له قائل : ان هذا الشعر لابي تمام قال له خرق خرق ، ثم جاء شعراء الاندلس فأنشأوا الموشحات وغلوا فيها ، فانحرفوا أحيانا عن الوزن المألوف ، وانحرفوا دائما عن التزام قافية واحدة ..

فعل القدماء كل هذا وأكثر منه ، فليس على المحدثين بأس اذا جددوا في الشعر وانحرفوا عن الوزن والقافية جميعا ، وليس على الشعراء المقلدين بأس اذا خاصموهم في ذلك أشد الخصام ، ذلك أن الادب يجب أن يكون حرا وأن تكون حريته كاملة كأوسع وأسمح ما تكون الحريات ، يجدد المجددون ، ويقلد المقلدون ، كما يشاء أولئك وهؤلاء ، لا نطلب منهم جميعا الا أن يقدموا لنا شعرا جديرا بهذا الاسم ، نقرؤه أو نسمعه فتستريح اليه طباعنا وأذواقنا ولا تضيق به نفوسنا ، كما تضيق بكثير من الشعر الرديء .

والمقلدون أنفسهم لا يستطيعون أن ينكروا أنهم قد جددوا في الشعر العربي أحيانا ، فالشعر التمثيلي الذي أكثر منه شوقي رحمه الله ، ويكثر منه الآن الاستاذ عزيز أباظه حفظه الله لم يعرفه العرب قبل هذا العصر ، وانما هو جديد في الادب العربي ، وأصحابه مع ذلك يقلدون فيه مرتين : يقلدون القدماء فيلتزمون الاوزان والقوافي ، ويقلدون الغربيين القدماء والمحدثين فينشئون شعرا تمثيليا كما فعل اليونان القدماء والغربيون المحدثون .

حرية الاديب اذن شيء يجب أن يكون فوق الجدل ، والاختصام في الادب شيء طبيعي لا معنى للمناقشة فيه ، وهو طبيعي في الشعر والنثر جميعه فمذاهب الكتاب تختلف في النثر كما تختلف مذاهب الشعراء في الشعر ، وقد اختصم الادباء دائما في فنون الادب على اختلافها والاختصام بين الادباء قديم ، نعرفه منذ كان الادب اليوناني ، ويكفي أن تقرأ تمثيلية الضفادع للشاعر اليوناني القديم ارستوفان لترى كيف تكون الخصومة بين الشعراء ، واذا كان الاختصام في الادب مألوفا فلا معنى لاثارة العواصف الهوجاء فيه بين حين وحين .

طه حسين

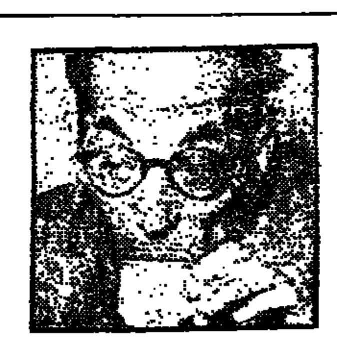
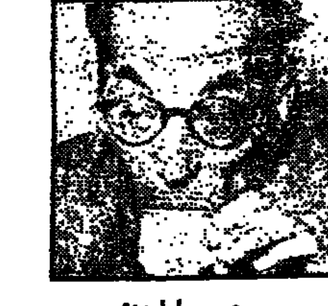
شارع الأضواء

... الدقائق التي سبقت توقيع جمال عبد الناصر لاتفاقية ... ستتحول الى فيلم سينمائي ... قصته محمد حسنين هيكل ... السيناريو والحوار حسين ... محمود السباع وتنتجه ... السينما .. أحداث القصة ... عشر دقائق ومدة عرض الفيلم ... ساعة ، من الاسماء المرشحة ... أم صابر واللغم البحري . ... كان يفكر في انتاج هذا ... لحسابه منذ حوالي ٨ سنوات ... قصة الطريق التي ألفها نجيب ... وتحولت الى فيلم سينمائي ... التليفزيون الى سهرة تحمل ... النظر الكاملة للمؤلف في القصة ... أيوب ستقوم على شاشة ... بدور كريمة التي لعبته ... في السينما .

... ديوان الشاعر كامل الشناوي ... يقدمه البرنامج الاوربي ... في سهرة كاملة .. قام مرسي ... الدين بترجمته الى اللغة ... بالمناسبة مئات البرقيات ... كامل الشناوي تهنئة فيها ... التقدير الذي منحه له الرئيس ... عبد الناصر في عيد العلم . ... رسل سعيد أبو بكر خطاب ... الى الطبيب الذي أجرى له ... في لندن العملية الجراحية ... قد فاجأ سعيد في آخر ... وده بلندن وبعد نفاد نقوده ... علم الطبيب أنه فنان عربي ... أنه لن يتقاضى منه تكاليف ... وعد منه بارسال ... من القاهرة . مع خطاب ... تسلم الطبيب شيكا بكل ... العلاج .

... المسرح القومي أمامهم ... حلين .. اما أن يتعهدوا ... مدير المسرح بأن يمتنع ... عن العمل لمدة سنة كاملة ... يحضر بروفات الفرقة وثبت ... مشتركا في أحد برامج الاذاعة ... التليفزيون - أو أن يحصلوا في ... على تصريح يخول لهم العمل ... أو التليفزيون .

عفاف يحيى

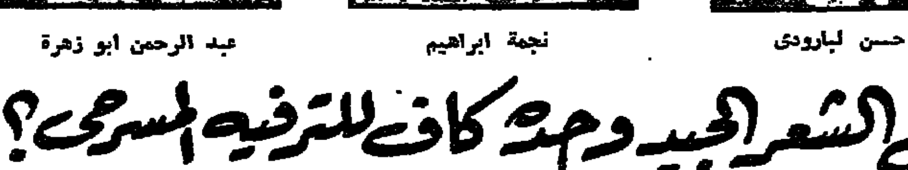
حسن البارودي



نجمة ابراهيم



عبد الرحمن ابو زهرة



رشاد رشدي والثلاثون خرتيتا

قال الدكتور رشاد رشدي ان مسرحية الخرتيت لها اليوم شهر كامل تعرض على مسرح الحكيم وهي أطول مدة عاشتها آية مسرحية هذا الموسم ..

وقال انها تكلفت أقل من أية مسرحية أخرى لان الديكور والملابس وأقنعة الخراتيت تم تصميمها وتنفيذها كلها في مسرحية الحكيم ..

وقال ان الكومبارس الذين يقومون بأدوار الخراتيت لا يزيد عددهم عن ٣٠ خرتيتا وكلها من الخراتيت الناطقة!

يعبر الادب عامة عن الافكار السائدة في المجتمع ويضعها في قالب جذاب تقبل عليه النفوس وترتشف منه .. وياسين وبهية . تعبير شعري لما كان يعتري مجتمعنا من الظلم والطغيان قبل ثورة سنة ١٩٥٢ ، تلك الثورة التي أطاحت بحكم الاجنبي ووضعت لاول مرة منذ زمن بعيد مصريا من أبناء الشعب ليمسك بدفة الامور . ياسين وبهية كانا ضحيتين للباشا الظالم المستبد الذي كان بمثابة الحاكم الاجنبي الذي يعبث بمن يشاء في سبيل ارضاء نفسه وارضاء السلطة الغاشمة التي هو جزء منها . وقصيدة ياسين وبهية تمثل علينا موضوعا مألوفا ولكن بطريقة مبتكرة وباحساس قوي جياش . احساس الرجل الذي يقتله الحنين الى وطنه كما يقتله الحنين الى هؤلاء المظلومين الابرياء . وياسين (عبد الرحمن أبو زهرة) هو ابن أحد أبطال القرية الذي دفع حياته ثمنا للدفاع عن شرف القرية . وها هو قد نما وترعرع وترعرعت معه بهية ابنة عمه وهو ينتظر اليوم الذي يصبح فيه زوجها . ويمرح العاشقان ويلعبان في ظل النخلتين المتعانقتين . وفجأة يخرج الباشا الذئب من وكره طالبا بهية كي تعمل في بيته .. وأهل القرية وأولهم ياسين يعلمون ما معنى هذا الطلب . ويرد ياسين على هذا رد النمر ويحرق قصر الباشا ولكن الذئب ينجو لينقض على ياسين ويفتك به . وتنزل الستار على بهية وهي تجلس وحيدة في ظل النخلتين والاسى يملكها ويملكنا جميعا - وكم كنت أود هنا لو أعطى الكاتب مجالا للامل بالاشارة الى ثورة سنة ١٩٥٢ التي قضت فعلا على استبداد الاقطاعيين والاعتداء الفاضح على شرف الضعفاء الكرماء . لقد ابتسمت بهية فعلا والستار يسدل عليها ولم يكن لابتسامتها معنى واضح . لقد كانت الاشارة للاحداث الثورية لازمة بل ضرورة منطقية فكم من مرة يشار اليها في غير موضعها وها هو مجالها .

وهذا العمل بوجه عام قد نجح مع جماهير النظارة بالرغم من انه مجرد قصيدة جيدة طويلة يتلوها راو (محمد الطوخي) وصبيانه وتتخللها بعض المناظر القصيرة لتجسيم بعض الاحداث المهمة في القصة ولا يمكن أن يعتبر هذا عملا مسرحيا لانه ليس فيه عرض مسرحي كامل ولا خطة مسرحية ولا شخصيات قوية البنيان ولا تطور مسرحي ولا أي من عناصر الفن المسرحي . كل ما في الامر انها قصة وطنية انسانية كتبت بالشعر وبأسلوب يفهمه الجميع (وهذا برهان آخر في صالح صلاح جاهين في لومه للجنة الشعر في قرارها الاخير الذي يحرم نشر الاشكال الجديدة الجماهيرية من الشعر) . ومن الواضح أن مثل هذا العرض يلاقي هوى في قلوب النظارة فلا ضرر من المزيد .

وربما يكون سر هذا النجاح هو توفيق المخرج (كرم مطاوع) في التنسيق بين الراوي وصبيانه وبين المناظر المسرحية التي قدمها . ولقد نجح محمد الطوخي في ابراز العنصر الدرامي من بين السطور والاعداد له بوجدانه وصوته وعضده في ذلك صبيانه فلقد دعموا لنا أشياء نادرة وأفسحوا المجال لانبهار أبعاد المأساة .

اما عن تصوير شخصية ياسين فقد تميز بصدق وشعور نفاذ ولغة في الاداء وبهية صورت في بساطة وشاعرية كما تطلبت القصيدة . والاستاذ حسن البارودي قدم لنا التقاليد القروية تقديما جذابا الى جانب الفهم الانساني لشخصية المظلوم الذي لا حول له ولا قوة - نجح في ذلك بالرغم من اللقطات السريعة التي لا تعطي فرصة للبناء الدرامي .

واني أتساءل الآن : هل يستطيع نجيب سرور كتابة مسرحية تتناول هذه القصة ؟

دكتور منى يوسف

هكذا أصله بالأصل

أخبار الإعلانات

٢٠ وظائف خالية

مجلة (الايام) تطلب مندوبين بالجامعات والمعاهد والمدارس والازهر (ص٠ب ٤٩ هليوبوليس)

مطلوب آنسات وسيدات وموظفون للعمل بالعلاقات الخارجية وقت الفراغ مكافأة من ١٠ الى ٢٠ج خابر ص ٠ ب ٢٤٥٨ بالقاهرة

مطلوب مدرسات تربية رياضية لمدرسة دار الطفل بالزمالك • المقابلة يوميا من ١ــ٣

مطلوب مشرفات داخلية لمدرسة بالزمالك • المقابلة يوميا من ٦ ــ ٩ برقم ٢٤ شارع اسماعيل محمد بالزمالك •

عامل تليفون خبرة لا تقل عن خمس سنوات فى العمل على لوحات التليفون خمسين خطا على الاقل ، يجيد القراءة والكتابة ، أدى الخدمة العسكرية او أعفى منها . المرتب حسب الكفاءة خابر رقم ٨٩ (أ)) الاخبار خلال اسبوع

شركة النصر للغزل والنسيج ببورسعيد

كيس بريد العرب ببور سعيد

تعلن الشركة انه الحاقا للاعلان السابق نشره بتاريخ ٢٥ــ١١ــ١٩٦٤ قد قررت امتداد آخر موعد لتقديم الطلبات الى تاريخ ٢٠ــ١ــ١٩٦٥ وبنفس الشروط الاتية :

١ ــ أن يكون من حملة دبلوم الثانوية الصناعية قسم كهرباء وخبرة لا تقل عن ثلاث سنوات فى اعمال البوبيناج أو بدون مؤهل وخبرة لا تقل عن ثمانى سنوات مع اجادة القراءة والكتابة .

٢ ــ سيتم التعيين طبقا لاحكام القرار الجمهورى رقم ٣٥٤٦ سنة ١٩٦٢

٣ ــ تقدم الطلبات بخطاب موصى عليه على العنوان المبين اعلاه باسم السيد/ المدير الادارى فى الموعد المحدد أعلاه .

٤ ــ جميع الطلبات السابقة على تاريخ النشر أو اللاحقة على آخر موعد لن يلتفت اليها .

شركة الاسكندرية للزيوت والصابون

٧٦ قنال المحموديه

تعلن عن حاجتها لشغل الوظائف الاتية:

عدد ٢ الفئة الثانية الوظيفة مدير مصنع بكالوريوس زراعة او هندسة مع خبرة ١٤ سنة فى الاعمال الهندسية أو صناعة الزيوت او مؤهل متوسط وخبرة ٢١ سنة •

عدد ٢ الفئة الرابعة الوظيفة رئيس ادارى للمصنع بكالوريوس تجارة خبرة ٨ سنوات للاعمال الادارية بالشركات الصناعية •

عدد ٣ الفئة السابعة الوظيفة محاسب تكاليف بكالوريوس تجارة حديث التخرج

عدد ١ الفئة السابعة الوظيفة محقق قانونى ليسانس حقوق حديث التخرج تقدير جيد ومقيد بنقابة المحامين •

عدد ١ الفئة العاشرة الوظيفة كاتب نسخ بالشئون القانونية •

ويشترط فى جميع المتقدمين ان يكونوا من الذكور وحاصلين على احدى النماذج المنصوص عليها فى المادة ٦٤ من قانون الخدمة العسكرية وسيكون التعيين طبقا للائحة العاملين بالشركات • وتقدم الطلبات بالبريد باسم السيد/المهندس رئيس مجلس الادارة حتى يوم ٢٠ــ١ــ١٩٦٥ وسيعقد الامتحان لمستوفى شروط الاعلان صباح يوم السبت ٢٣ يناير الساعة العاشرة ولن يلتفت الى الطلبات السابقة للاعلان او التى ترد بعد الميعاد •

تعلن ادارة التعاون الثقافى بوزارة العلاقات الثقافية الخارجية عن حاجتها الى :

١ ــ مهندس فنون وصناعات ميكانيكية له خبرة لا تقل عن عشر سنوات .
٢ ــ خبراء فى شئون المخازن
٣ ــ أمناء مخازن
٤ ــ ميكانيكيين

لايفادهم الى جمهورية مالى ويشترط فى المتقدمين أن يكونوا من موظفى الجمهورية العربية المتحدة ولهم خبرة سابقة بالاعمال المطلوبة ويجيدون اللغة الفرنسية .

وسيتقاضى من يقع عليه الاختيار مرتبا فى حدود ١١٠ ج لمن كان مرتبه الاصلى بالجمهورية العربية المتحدة أقل من ٤٥ج و ١٥٥ج لمن كان مرتبه أكثر من ٤٥ج علاوة على بدل سكن قدره ٢٠ج فى جميع الحالات .

فعلى الراغبين للتقدم لهذه الوظائف ان يرسلوا بطلباتهم على صحيفة تمغة الى ادارة التعاون الثقافى (٢ شارع ضريح سعد بالقاهرة) يلتصق بها صورة شمسية للمتقدم ومبينا بها :

الاسم بالكامل ــ تاريخ الميلاد ــ الوظيفة الحالية ان كان موظفا باحدى المصالح الحكومية او المؤسسات العامة ــ مدة الخدمة ــ المؤهل الدراسى ــ مدة الخبرة السابقة ــ الحالة الاجتماعية ــ رقم البطاقة الشخصية أو العائلية وجهة صدورها .

وذلك فى موعد غايته يوم الخميس ٢٤ ديسمبر ١٩٦٤ وسيعقد للمتقدمين اختبار شخصى واختبار فى اللغة الفرنسية فى الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم السبت ٢٦ ديسمبر ١٩٦٤ بنادى الطلبة الوافدين (٥٤ شارع القصر العينى بالقاهرة) وعلى جميع المتقدمين الحضور فى هذا الموعد دون اخطار آخر .

٢٠ للايجار

شقق مفروشة بالقاهرة وضواحيها ت ٥٥١١٥

شقة مفروشة لوكس بالدقى ت ٨٠٠٣٦٧

شقق وفيلات خالية ومفروشة بهليوبوليس والزمالك والدقى بالمكتب العالمى ت ٤٤٧٦٦

٣٠ للبيع

للبيع تليفزيون ١٩ و١٤ جديدان ت ٤٢٢٢٤

للبيع تليفزيون نصر ١٩ بوصة وناشيونال ١٤ جديدان تليفون ٥٦٢٥٦

٣٠ للبيع

للبيع فسبا ٥٥ بحالة جيدة ١٣ شارع يوسف محمد بالفجالة ت ٩١٨٦٧٢ عبدالمنعم

محل تجارى ممتاز بوسط القاهرة ايجار قديم المخابرة ٥٠٩٠٢ ــ ٩١٧٥٤١

فرصة نادرة منزل وأرض فضاء ناصية شارع ابن سندر ومصطفى كامل بكوبرى القبة تليفون ٨٢٣٥٧٥

أوبل كابيتان ١٩٦٠

بحالة الفابريقة وبالراديو المخابرة ت ٣٠٢٣٢٥

شجرة الميلاد بهليوبوليس

والشموع والفانيليا والملفات القوى والعطارة تذكرة داوود ١٠ ش القبه بروكسى ت ٩٠٣٦٦٢

٣٠ مطلوب استئجار

اعلان

مطلوب صندل للايجار لتموين السفن بالوقود بميناء السويس حمولة ٤٠٠/ ٤٥٠ طن مقسم الى عيون به محرك لتسييره وطلمبات دفع للوقود قوة ١٥٠/١٨٠ طن فى الساعة ومجهز بكافة الاجهزة والخراطيم وكذلك الطاقم الذى يعمل مدة ٢٤ ساعة يوميا ولا يستعمل الا فى خدمة أغراض تموين سفننا وأن يكون مجهزا بشبكة مواسير داخلية بالصهاريج لتسخين مواد الوقود لتسهل تدفيعه عند التسليم للسفن. ترسل كافة المواصفات الخاصة بالصندل والقيمة الايجارية المطلوبة أو أية شروط أخرى الى ص.ب ١٦٠٨ القاهرة فى ميعاد اقصاه ٣١ ديسمبر سنة ١٩٦٤

٤٠ مزايدات

اعلان

بيع منقولات محجوزة اداريا

أنه فى يوم الثلاثاء ٢٩ــ١٢ــ١٩٦٤ الساعة العاشرة صباحا بمصنع العلمين لعلف الحيوان بشارع أسعد البهيقى بالورديان بالاسكندرية سيجرى البيع بالمزاد العلنى على منقولات محجوزة عبارة عن خلاطات وكسارات وخزانات وموتورات وموازين وآلات لازمة لصناعة علف الحيوان وهواية وبريمة وساقية وعجان وجهاز تبريد وتروللى حديد والجملة .

وذلك تطبيقا لاحكام القانون رقم ٣٠٨ لسنة ١٩٥٥ وتحدد لمعاينة المبيعات يوم الاحد ٢٧ــ١٢ــ١٩٦٤

والبيع تحصيلا لمطلوبات هيئة التأمينات الاجتماعية ولكافة الاستعلامات يرجع الى قسم الحجز الادارى بمراقبة التأمينات الاجتماعية بالاسكندرية ٦٦ طريق الحرية

الهيئة العامة للتنمية والتعمير لمحافظتى البحيرة والفيوم

١١ شارع الدقى ــ القاهرة

تعلن الهيئة عن مزاد بيع الكميات الآتية :

عدد ٣٠٠ ثلثمائة طن تبن قمح سائب غير معبأ .

عدد ١٩٤٤ الف وتسعمائة وأربعة وأربعون اردب شعير .

وهذه الكميات تحت العجز والزيادة موجودة بمنطقة كوم أوشيم مركز طامية فيوم (تليفون ٥٨ طامية) . ب

فعلى من يرغب التزايد معاينة المحصول بأجران المنطقة وحضور جلسة مزاد بيع التبن الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت ٢ يناير سنة ١٩٦٥ وجلسة مزاد بيع الشعير ظهر يوم الاحد ٣ يناير سنة ١٩٦٥ وستعقد جلسات المزاد بمقر منطقة كوم أوشيم (فيوم) فى المواعيد المحددة . والتأمين الابتدائى ٢٠٠ جنيه مائتى جنيه فى كل مزاد يكمل الى ٢٠٪ لاعلا سعر فى المزاد ، وللهيئة الحق فى قبول أو رفض أى عطاء دون ابداء الاسباب .

القيادة العليا للقوات المسلحة هيئة النقل العام بالقاهرة

تعلن الهيئة عن رغبتها فى التعاقد على تأجير بوفيهات الهيئة الآتية :ــ

وحدة بولاق ــ وحدة فم الخليج ــ وحدة شبرا اوتوبيس ــ وحدة طوماتياى ــ ورش القبة ــ مخازن الدمرداش ــ مخزن ترام العباسية ــ جراج نصر ــ مركز التدريب ــ وحدة الاميرية مبنى ماسبيرو .

بالمزاد العلنى بجلسة ٢٨ــ١٢ــ١٩٦٤ الساعة الثانية عشرة ظهرا بادارة العلاقات العامة والتوجيه المعنوى ٢٨ شارع طلعت حرب الدور السابع .

فعلى من يرغب التزايد معاينة البوفيهات عاليه والاطلاع على شروط المزايدة بادارة التموين ١١١٥ شارع كورنيش النيل (ماسبيرو) وحضور المزاد فى الموعد المحدد ومعه تامين يوازى ٢٠٪ من أكبر عطاء يقدمه ــ وللهيئة الحق فى قبول أو رفض أى عطاء دون ابداء الاسباب .

٤٠ عطاءات

الشركة المصرية العامة لمهمات السكك الحديدية سيماف

احدى شركات المؤسسة المصرية العامة للصناعات الهندسية

تقبل العطاءات بمقر ادارة الشركة بعين حلوان لغاية ظهر يوم الخميس الموافق ٢٨ــ١ــ١٩٦٥

عن توريد

الاحتياجات الكمالية اللازمة لعدد ٦٠ عربة ركاب ويمكن الحصول على الشروط والمواصفات من مقر ادارة الشركة بعين حلوان نظير مبلغ جنيه مصرى واحد بخلاف ٢٠٠ مليم أجرة البريد

٤٠ عطاءات

شركة مصر للنقل والملاحة

تقبل عطاءات عن عملية شحن وتفريغ وحداتها بمنطقة القاهرة عن سنة ١٩٦٥ على أن يكون العطاء فى ظرف مغلق موصى عليه أو يسلم باليد مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره خمسون جنيها مصريا تكمل الى مائتى جنيه عند رسو العطاء . وآخر ميعاد لتقديم العطاء هو يوم ٢٠ ديسمبر الحالى وستفتح العطاءات الساعة الثانية عشرة يوم ٢٥ ديسمبر بمقر الشركة ٣٩ شارع قصر النيل . وللشركة الحق فى قبول أو رفض أى عطاء بدون ابداء الاسباب .

شركة النصر لدباغة الجلود بالقاهرة

١٩ « ب » ميدان العتبة بالقاهرة • الدور الرابع

احدى شركات المؤسسة المصرية العامة للتعاون الانتاجى والصناعات الصغيرة

تعلن عن مناقصة عامة لانشاء خزان عالى للمياه بمنطقة المدابغ الجديدة بالبساتين وقد تحدد لها جلسة لفتح المظاريف ظهر يوم ٢٨ يناير سنة ١٩٦٥ • ١٩٦٥

وتطلب الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية من مقر الشركة الموضح عاليه نظير دفع مبلغ عشرة جنيهات بخلاف أجرة البريد وتقدم طلبات سحب المستندات على عرضحال دمغة باسم السيد رئيس مجلس ادارة الشركة .

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة بالشمع الاحمر مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ١ ٪ (يعفى مقاولو القطاع العام من تقديم التأمين) وكل عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائى لايلتفت اليه • وللشركة الحق فى قبول أو رفض أى عطاء بدون ابداء الاسباب •

٤٠ عطاءات

شركة القاهرة للادوية والصناعات الكيماوية

٤٦ مكرر شارع قصر النيل القاهرة

تعلن عن بيع مخلفات موجودة بمصانعها الكائنة ٣ شارع سويلم بمنية السيرج بشبرا حيث المعاينة ــ وتقدم العطاءات بالتفصيل داخل مظاريف مغلقة باسم السيد الدكتور رئيس مجلس الادارة مصحوبا بتأمين نقدى قدره خمسة فى المائة من قيمة العطاء وذلك فى موعد غايته ٢٨ــ١٢ــ١٩٦٤ . وسيتم فتح المظاريف ظهر يوم الثلاثاء ١٩٦٤/١٢/٢٩ وكل عطاء يرد بدون تأمين لايلتفت اليه وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب .

المؤسسة المصرية العامة للسينما والاذاعة والتليفزيون

مراقبة المخازن والمشتريات بماسبيرو

تعلن المؤسسة عن حاجتها الى لمبات وكشافات وادوات كهربائية لازمة لاستوديوهات التصوير والسينما والتليفزيون . وقد تحدد يوم السبت الموافق ٢ يناير ١٩٦٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف بمكتب مراقبة المخازن والمشتريات بالدور الثالث هذا ويمكن الحصول على الشروط والمواصفات من ادارة المخازن مقابل مبلغ ٢٥٠ مليما بخلاف مصاريف البريد . وتقدم الطلبات على عرضحال تمغة فئة الخمسين مليما .

هذا ولن يلتفت للعطاءات التى ترد بعد الميعاد او الغير مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ٢ ٪ وذلك بالنسبة للقطاعات الخاصة

٤٠ عطاءات

شركة السكر والتقطير المصرية

احدى شركات المؤسسة المصرية العامة للصناعات الغذائية

تعلن عن مناقصة توريد :
مصهرات كهربائية

تطلب المواصفات والشروط من ادارة المشتريات بالشركة وعنوانها ١٢ شارع جواد حسنى (طلعت حرب سابقا) مقابل ٢٥٠ مليما يضاف اليها ٨٠ مليما للبريد وآخر موعد لتقديم العطاءات يوم الاحد الموافق ٢٧ــ١٢ــ١٩٦٤

الشركة المصرية لصناعة الاخشاب

١٠٠ شارع نهر النيل بوراق الحضر بامبابة

تعلن الشركة عن مناقصة عامة لتوريد الاغذية اللازمة للعاملين بالشركة لمدة عام تبدأ من أول يناير سنة ١٩٦٥ ــ وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مقر الشركة بالعنوان عاليه على ان تقدم العطاءات فى مظاريف مغلقة باسم السيد / المدير التجارى فى موعد غايته ٣١ ديسمبر سنة ١٩٦٤ الساعة الثانية عشرة ظهرا •

الشركة المصرية لصناعة الاخشاب

١٠٠ شارع نهر النيل بوراق الحضر بامبابة

تعلن الشركة عن مناقصة تقطيع وتحميل ٥٤٥١ شجرة كافور وجازورينا طبقا لشروط مجلس المدينة بمزرعة تفتيش الاوقاف بالقناطر الخيرية ••

تقدم العطاءات فى مظاريف مغلقة باسم السيد / المدير التجارى بالشركة بعنوانها الموضح عاليه فى موعد غايته ٣١ ديسمبر سنة ١٩٦٤ ومن يرسو عليه العطاء يقوم بتسديد تامين ٥٪ من قيمة العملية ••

شركة مدينة نصر للاسكان والتعمير

احدى شركات المؤسسة المصرية العامة للاسكان والتعمير

اعلان

لمقاولى القطاعين العام والخاص

تعلن شركة مدينة نصر فى مناقصة عامة عملية قطع ونقل اتربة وتسوية المنطقة غرب المنطقة الاولى تفتح مظاريفها يوم ٤ــ١ــ٦٥ وتطلب الشروط والمواصفات من مخازن الشركة بثكنات العباسية نظير مبلغ اج على عرضحال دمغة فئة الخمسين مليما بخلاف مبلغ ١٠٠ مليما اذا طلبت بالبريد .

٨٥١٤

٣٠ نظارات طبية

النظارة المثالية يقدمها

فؤاد صبحى

اخصائى النظارات الطبية

ميدان الاوبرا ٩١٥٥٥٥

ناصيه عبد الخالق ثروت

٣٠ سجاد وكليم

زوروا معرض الوحدة العربية للسجاد والكليم

٢٤١ (ب) شارع الجيش بالقاهرة

ت ٨٢٥٠٨٥

تجدون اجمل تشكيلة للمفروشات والسجاد التبريزى المصرى والطبيعى والكليم الملون . احدث الاذواق باسعار لامثيل لها بالسوق . جميع معروضاتنا انتاج مصانع معرض الوحدة العربية للسجاد .

٤٠ عطاءات

اعلان

للسادة مقاولى القطاعين العام والخاص

الشركة المصرية لصناعة الاخشاب

احدى شركات المؤسسة المصرية العامة للصناعات الهندسية

تعلن عن مناقصة انشاء المبانى التالية لاستكمال مصنعها بشارع عمر بن عبد العزيز بجوار وكن حلوان :ــ

(١) مخازن الاشجار بمسطح ١٥٠٠ م٢
(٢) مخازن الاخشاب بمسطح ١٥٠٠ م٢
(٣) مخازن قطع الغيار والورش مسطح ٥٠٠ م٢
(٤) استكمال عنبر الغلايات
(٥) طرق خرسانية بمسطح ١٠٠٠٠ م٢
(٦) شبكة المياه والاطفاء
(٧) شبكة الكهرباء
(٨) الاسوار الخارجية طول ٥٠٠ م٢

وتسحب المستندات الخاصة بالعملية من مكتب السيد/المهندس المعمارى يوسف شفيق ٤٥ شارع قصر النيل نظير مبلغ ١٠ جنيهات ــ وقد تحدد ميعاد فتح المظاريف بمقر الشركة بمصنع امبابة ١٠٠ شارع نهر النيل بوراق الحضر ــ امبابة فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ٩ يناير سنة ١٩٦٥

٣٠ آلات كاتبة

دار العلم

٣٠ ش شريف باشا ت ٤٤٩٩٤

تقوم بنسخ وطبع وترجمة المؤلفات والكتب الجامعية والبحوث بسرعة واتقان

٣٠ منتجات صناعية

لجميع الاغراض الصناعية

التوكيلات المصرية للصناعة والتجارة والمقاولات

القاهرة ٢٣ شارع عرابى ت ٥٠٦٧٠ رولمان بلى جلب كراسى زهر فلاتر •

٢٠ فرص مالية

مطلوب ممول او مستاجر لـ بطاريات سائلة بالمنصورة ... ت ٤٠٠٨

٣٠ ازياء حديثة

مصمم الازياء العالـ...

ابراهيم الملا...

يقدم للاتيكات ...

* ارقى مجموعة للاصـ... الفاخرة

لاحدث موديلات بيوت الا...

١٠ شارع ٢٦ يوليو...

اعلانات مختلفة

الشركة المصرية التجار... للحديد والمعاد...

تعلن السادة عملاءها بأن رقم تليفونها أصبح ٧٤٠٠١ ــ ٤٠٤٥٨

مواد غذائية

سيفن بيبى

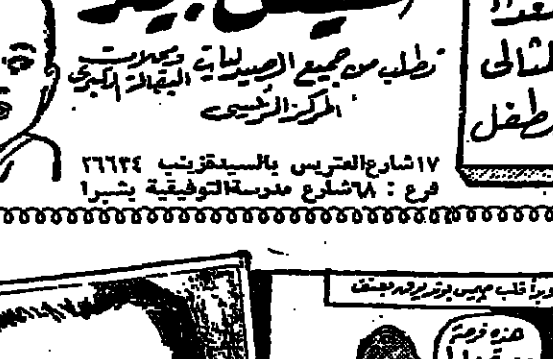
الغذاء المثالى للطفل

تطلب من جميع الصيدليات ومحلات البقالة الكبرى

المركز الرئيسى

١٧ شارع العتريس بالسيدة زينب ٢٦٦٣٤

فرع : ٦٨ شارع مدرسة التوفيقية بشبرا



مزايدات



المؤسسة العامة الاقتصادية للقوات المسلحة

اعلان للمستشفيات والاطباء

تعلن عن بيع جهاز أشعة صغير نقالى للتصوير قوة ٢٥ مللى أمبير .. المعاينة يوميا من الساعة ٩ الى ٢ بمخازن المؤسسة بالعباسية والبيع بالمزاد العلنى يوم الثلاثاء ٢٢ــ١٢ــ٦٤ الساعة العاشرة صباحا

وزارة النقل

بيع بالمزاد العلنى

تعلن اللجنة المختصة ببيع عقارات مرفقى سكك حديد الدلتا والفيوم الزراعية والمشكلة طبقا لقرار السيد رئيس الجمهورية رقم ١٩٦١/٤٤١ عن بيع العقارات الآتية :

أولا : جلسة يوم ١٩٦٤/١٢/٢٧ بمكتب المساحة بدمنهور بحيرة

الناحية	مترمربع	س	ط	ف	الثمن الاساسى مليم	جنيه
فزارة	—	١٧٣/٢	١	١	—	٢٠٠ للفدان
بيبان	—	١٠١/٢	٢١	—	—	٢٠٠ للفدان
نست	—	٢٢	٥	—	—	٢٠٠ للفدان
ديروط	—	١٤	٢٣	—	—	٢٠٠ للفدان
الطود	—	٥ر٥	١٢	—	—	٢٠٠ للفدان
حفص	—	—	٢	—	—	٢٠٠ للفدان

ثانيا : جلسة يوم ١٩٦٤/١٢/٢٨ بمكتب مأمور الاملاك لسكك حديد الدلتا بطنطا

الناحية	مترمربع	س	ط	ف	الثمن الاساسى مليم	جنيه
محطة مرحوم	—	٢٣١/٦	٥	—	—	٣٠٠ للفدان
برما	—	١١ ٥٥/٧٢	٧	—	—	٤٨٠ للفدان
كفر سليمان	—	٢٠ ١١/١٢	١٢	—	—	٤٨٠ للفدان
تنظيم بسيون	—	١٨ ٧/٢٤	٩	٢	—	٣٠٠ للفدان
الشين	—	١٣ ١/٤	١٨	—	—	٢٠٠ للفدان
الشين	٤١٧٨	—	—	—	٢٠٠	— للمترالمربع
الخط من كفر الجمال الى قحافة	—	١٦ و٥	٤	٤	—	٢٥٠ للفدان
شنو	—	٦	٣	—	—	٢٢٠ للفدان
سيدى سالم	—	١٠	١٤	٣	—	٣٠٠ للفدان
القطعة رقم ٧ بابيار	٣٦٥ر٨	—	—	—	١٠٢	— للقطعة كلها
القطعة رقم ٤ و٥ بسيدى سالم	٨٧٠	—	—	—	٥٠٠	٩٠ للقيراط
القطعة رقم ٦ بسيدى سالم	٤٥٠	—	—	—	٥٠٠	٨٣ للقيراط
القطعة رقم ٩،٨،٧ بسيدى سالم	٨٦٠	—	—	—	—	٩٣ للقيراط

ويمكن الاطلاع على شروط المزاد والخرائط الخاصة بهذه المسطحات بمكتب السيد مأمور أملاك مرفق سكك حديد الدلتا بطنطا • وعلى راغبى الشراء الحضور الساعة التاسعة صباحا بالاماكن المبينة بعاليه فى المواعيد المحددة لكل جلسة ليمكن الحصول على كراسة المزاد •

عطاءات

المؤسسة المصرية العامة للصناعات الهندسية

شركة الكابلات الكهربائية المصرية



تعلن عن توريد ٥ طن صلب كربونى مقاسات مختلفة قابل للسقية فى الماء ، وتطلب الشروط مجانا من مكتب القاهرة ٤٠ شارع طلعت حرب تليفون : ٧١٧٧٤ ، وتحددت الساعة ١٢ يوم الاثنين ١/١١/ ١٩٦٥ موعدا لفتح المظاريف بمقر الشركة بمسطرد ..

















بقية المغامرة فى أخبار اليوم السبت

البقاء لله
توفيت لرحمة الله حرم المرحوم
محمد بطران
والدة زكى رئيس توريدات المنطقة ببنى سويف وحرم الشيخ طه بحر وبنت عم المهندس سيد عكاشة مدير عام رى سوهاج والشيخ عبد العزيز شيخ البلد والعقيد عبد الحكيم بطران بسلاح الفرسان وامين وحسن المدرسين وبطران بالجزائر وبنت عمة وخال الشيخ يس اميابى واخوته باهناسيا والمشايخ لطيف ومسعود باهناسيا المدينة وعمة وخالة حسن ومحمود بحياض أسيوط وحسين بصحة الفيوم ومحمد المدرس يونا القسى وابراهيم رئيس جمعية تزمنت ومحمد واسماعيل وشلش وفرتى بالبندر وزغلول المفتش بالمساحة ومصطفى وفؤاد بالحكمة بالتعليم وقريبة ونسيبة عائلات صفى الدين وقنديل وسليمان وطلبه وسيد احمد وبخيت بتزمنت واميابى وصفى الدين وفيصل باهناسيا وسليمان وزهران ببلروط والحجاوية بالرقة والسيد بسنبس والعزاء تلغرافيا ـ تزمنت الزوايا

معهد القاهرة الاعدادى
ينعى فقيد الازهر المرحوم
الشيخ يوسف شلبى
الاستاذ بكلية الشريعة صهر الاستاذ مسعود دسوقى المدرس بالمعهد للفقيد الرحمة ولآله الصبر

التصوير الالكترونى بالتليفزيون
المصورون ينعون ببالغ الحزن والاسى والدة زميلهم محمد علية اسكن الله الفقيدة الجنة والهم اهلها الصبر والسلوان

الثانوية بنين بالاسماعيلية
تنعى بمزيد من الاسى نجل الاستاذ ابراهيم محمد على المدرس الاول بالتربية رحم الله الفقيد العزيز والهم الاسرة الكريمة الصبر

محمود وعبد المنعم القواص التاجران بشبين الكوم والقاهرة يشاركان الحاج عبد السلام نصار وعائلات الشبيناوى وقشقوش الاحزان فى مصابهم للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة الوحدة المجمعة بشبلس الشهداء تنعى ببالغ الحزن والاسى المرحوم
الشيخ حسن الجمسى
فللفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

***

مدرسة عمر مكرم ... الابتدائية بشبلس الشهداء تنعى ببالغ الحزن والاسى المرحوم
الشيخ حسن الجمسى
للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

فقيد أسرة بيومى
بابو حمص بحيرة
بقلوب ملؤها الاسى والحزن ينعى على شعلان واولاده بدمنهور المرحوم
مسعد عبده بيومى
ويسالون الله للفقيد الرحمة ولوالديه الصبر والسلوان ولاسرته خالص العزاء

ديرب نجم الثانوية
تنعى اسرة المدرسة ببالغ الحزن ابن عم الاستاذ فهمى ابراهيم على للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

***

ديرب نجم الاعدادية بنين
ناظرها ومدرسوها وموظفوها يشاطرون الاستاذ قدرى هلال لوفاة السيدة جدة حرمه والاستاذ فهمى ابراهيم لوفاة ابن عمه رحم الله الفقيدين

الثانوية التجارية بنين
ببور سعيد
رائد وطلبة الصف الثالث التسعية الخامسة والمدرسة ينعون بمزيد الاسى جدة الطالب عبد القادر النحاس للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

فقيد آل حماية بالكوم الاحمر
انتقل الى رحمة الله
أبوزيد عبد الموجود حماية
الطالب بالثانوى الصناعى ونجل الشيخ عبد الموجود حماية وابن اخ الحاج محمود وعبد اللطيف وعبد المقصود من الاعيان وشقيق يوسف بالثانوى وابن عم صلاح حماية بطب القاهرة والمدرس عبد الفتاح حماية والمهندس محمد عبد الرحيم وحسين على بالازهر واحمد عثمان بالثانوى ومحمد حماية ومحمود عبد الرحيم واحمد اسماعيل بالمعلمين وعبد الستار احمد وعلى عبد العظيم ومحمد اسماعيل بالثانوى الصناعى وعبد المنعم حسين وحمدى عبد العزيز بالازهر ومحمد على بالوادى وابو المجد وحلمى التجار تلغرافيا : فرشوط

الحرس الوطنى
المدير والضباط والصف والجنود والموظفون والمتطوعون يشاطرون السيد اللواء كمال حميدة الاحزان لوفاة ابن عمه
الشيخ حلمى حميدة
تغمده الله بواسع رحمته والهم اهله الصبر والسلوان

هندسة الاسكندرية
طلبة رابعة ميكانيكا قوى
ينعون بمزيد الحزن والاسى والدة زميلهم رشيد محمد كرشاه ويرجون للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

***

هندسة الاسكندرية
طلبة رابعة ميكانيكا قوى
ينعون بمزيد الحزن والاسى خال المهندس رفقى البوريني ويرجون للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة كفر الزيات الاعدادية الثانوية بنات
ناظرة المدرسة وهيئة التدريس بها وطالبات القسمين الثانوى والاعدادى ينعين ببالغ الحزن الطالبة
ليلى عبد الله
بالفصل الثانى الاعدادى ويرجون لها الرحمة ولآلها الصبر والسلوان

مدرسة التجارة الثانوية
بشبين الكوم
تقدم خالص عزائها للاستاذ عمر السويفى مدير التعليم الفنى لوفاة صهره للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

مدرسة مدينة العمال
للبنات بالمحلة تشاطر الاستاذ محمد فتح الله الاحزان لوفاة المرحومة جدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء .

فقيد شبرا باص منوفية
طلبة شبراباص : شحاتة شكر ولطفى خاطر وحافظ سلامة وسعيد الكيلانى وفتحى غزال والسيد فايد يشاطرون زميلهم محمود ابو النصر لوفاة جده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

محمود عبد اللطيف الشرقاوى واخوته عبد الوهاب وعبد الرؤوف ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم المهندس
أمين أحمد معوض
ويكون فيه دماثة الخلق فللفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

***

عبد السميع دياب وكيل اخبار اليوم بابى كبير واخوه صلاح ينعون اخا حبيبا وزهرة شباب ابو ... المرحوم المهندس
أمين أحمد معوض
فللفقيد الكريم الرحمة وللاسرة العزاء

توفى الى رحمة الله تعالى
المهندس حامد وهبى
مدير عام مصلحة المجارى سابقا
والد المهندس طارق وهبى والآنسة عزة وهبى بكلية آداب القاهرة وشقيق السادة احمد ومحفوظ وعبد الرحمن وعلى ومحمد وهبى وصهر المرحوم احمد صدقى شرين وزوج شقيقة الدكتور رائف شرين وعديل الدكتور عبد المحسن سليمان والاستاذ عبد الحميد صبحى والدكتور عز الدين عبد الله وعم رفيق وهبى واخوته وحمدى وهبى واخوته ومحمد سلطان وهبى واخوته وعابد وهبى واخوته وخالد وهبى واخوته وسيقتصر على تشييع الجنازة من جامع عمر مكرم بميدان التحرير الساعة الحادية عشرة والنصف .

رياسة هيئة الفتوة
العقيد حسين جمال نظيم رئيس الهيئة ونائب رئيس الهيئة والضباط والموظفون والمفتشات والمدرسات والصف والجنود يشاطرون الملازم اول على نعيمى خميس برياسة الهيئة الاحزان لوفاة المرحوم خاله للفقيد الرحمة والاسرة العزاء

***

الشئون المالية والادارية
رئيس وضباط صف وجنود فرع الشئون المالية والادارية برياسة الهيئة يشاطرون الملازم اول على نعيمى خميس الاحزان لوفاة المرحوم خاله للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

***

قسم الشئون المالية
رئيس وضباط صف وجنود قسم الشئون المالية يشاطرون الملازم اول على نعيمى خميس الاحزان لوفاة المرحوم خاله للفقيد الرحمه وللاسرة العزاء

اسرة التصليح الجوى بالوحدة ٢٩٩٦ يشاطرون زميلهم احمد محمد عمران لوفاة السيدة حرمه ويسالون الله للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

دار المعلمين بالمنصورة
اسرة الدار تشاطر الاستاذ رجب سعيد المدرس احزانه لوفاة عمه فللفقيد الرحمة ولآله الصبر والسلوان

معهد البحوث الطبية بالاسكندرية
رئيس واعضاء وحدة الطبيعة الطبية والحيوية يشاطرون الزميل محمد عبد الله الجمل الاحزان لوفاة عمه

شركة النصر للاجهزة الكهربائية والالكترونية
اسرة مصنع ميكو
تنعى بمزيد الحزن والاسى والدالزميل صلاح شوقى رئيس قسم انتاج العلبة وتشاركه احزانه وتدعو للفقيد بالمغفرة وللاسرة بالصبر والسلوان

***

اللجنة النقابية بمصنع ميكو
تشاطر الزميل محمد صلاح شوقى عضو اللجنة الاحزان فى وفاة والده

مدرسة الراهبات ببنى مزار
مديرة المدرسة والراهبات وهيئة التدريس والطالبات ينعون بمزيد الاسى الاخت البارة مريم سليمان المدرسة بالمدرسة فلها الرحمة ولآلها الصبر والسلوان

***

الاعدادية الحديثة بالمنيا
اسرة المدرسة تشاطر الزميلة فتنة ناشد احزانها لوفاة ابن خالتها للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

فقيد آل محسن أرناؤط بالعريش
انتقل الى رحمة المرحوم
الحاج عبد النبى محمود حسن
منسى هندسة السكة الحديد بالعريش والد محمود المدرس بلبنان ومحمد بالطيران وشقيق محمد وعم نصر وامين وخليل محسن تجار وعبده المدرس وجميل باليمن وعلى المدرس بالجزائر وفائق المفتش بالعمل واسماعيل التاجر وارناؤط بالجامعة وخال عبد الجليل وعبد الكريم وانيظ بالجنود وحسن وعطوه بالتليفونات والحاج حسن والحاج على والحاج سويلم وسليمان والحاج على ابو يوسف وحسين التجار وصهر على التاجر وعم سعد وحسين ومصطفى بالاشغال ومحمد رفاعى وكمال التجار وجد حسن بالثانوية وقريب ونسيب عائلات البيك والعزازى وابو شيته والفواخرية وبدوى وفخر الدين والكاشف والقصاص بالعريش تلغرافيا آل محسن ارناؤط بالعريش

***

منطقة العمل بسينا
تشاطر الزميل الاستاذ فايق عطيه الاحزان لوفاة المرحوم عمه الحاج
عبد النبى محسن
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الجمعية التعاونية الزراعية
بميت كنانة قليوبيه
المدير المشرف والمشرفون الزراعيون ورئيس واعضاء مجلس ادارة الجمعية واهالى ناحية ميت كنانة ينعون ببالغ الحزن والاسى السيد الحاج
عبد المجيد السجينى
عم السيد ابراهيم السجينى مدير عام الزراعة بالقليوبية للفقيد الرحمة

كلية التجارة بالاسكندرية
قسم الاقتصاد والعلوم السياسية
طلبة وطالبات السنة الثالثة يشاطرون زميلهم مصطفى ابراهيم جميعى الاحزان فى وفاة والده المرحوم
ابراهيم جميعى
للفقيد الرحمة ولآله الصبر والسلوان

ابو المعاطى عبد الله بدوى واخوته ببنها
ينعون بمزيد الاسى فقيد الشباب
السيد منصور فايد
فللفقيد الرحمة ولآله الصبر والسلوان

فاقوس الثانوية للبنات
رائد وطالبات ثالثة ادبى ينعون النابغة محمد أحمد حسان ويسألون للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

المحلة الاعدادية الصناعية
اسرة المدرسة تشاطر الزميل الاستاذ عبد الفتاح عز العرب أحزانه لوفاة المرحوم عمه وترجو للفقيد الرحمة والغفران ولاسرته الصبر والسلوان .

مجلس قروى المعتمدية
أعضاؤه وموظفوه وعماله يشاطرون السيد الحاج ابراهيم سليمان عتمان رئيس المجلس احزانه لوفاة حفيده المرحوم
متولى سليمان عتمان
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شكر

شكر أسرة شعبان
على ابراهيم شعبان واسرته واقاربهم ببرمبال القديمة دقهلية يشكرون كل من تفضل بمواساتهم فى فقيدهم العزيز سواء بالحضور والبرق والنشر سائلين الله لهم حسن الجزاء

شكر
عائلتا ابو داود وابو عليان بالقصاصين يشكرون كل من واساهم فى فقيدهم عميد العائلة المرحوم
احمد حسن داود
سواء بالحضور او تشييع الجنازة او النشر او البرق ويسألون الله ان يجنب الجميع كل مكروه

انجال وابناء عمومة واصهار المرحوم
الحاج حسن رضوان
باكياد ـ شرقية
يتقدمون بالشكر لكل من واساهم فى فقيدهم ويخصون بالذكر السيد رئيس الجمهورية والسيد محافظ الشرقية وصهرهم المستشار محمد البكرى على وكيل وزارة العدل ورجال الجيش والشرطة والتربية والتعليم والصحة والتلغرافات والتعاونية للبترول وبكالوريوس انتاج هندسة القاهرة وكلية طب المنصورة لا اراهم الله مكروها فى عزيز لديهم

ذكرى

تحيى اسرة المرحوم
عباس صبره
ذكرى الاربعين مساء اليوم بمنزله بوراق الحضر .

***

مضى اربعون يوما على فراقك وقد مزق الحزن قلوبنا وحطم الالم فؤادنا بفجيعتنا فيك ولن ننسى حبك وحنانك مهما مضت السنين فانعم فى جنة الخلد حتى نلقاك .

اخواتك وحرمك واولادك واقرباؤك

الذكرى السنوية الاولى للمرحوم
محمود محمود الحضرى
ستحييها الاسرة باكر الاحد ٢٠ ديسمبر بالمنزل ٢ شارع النادى بالجيزة صباحا للسيدات ومساء للرجال

آل ناصف بالمنيا
تحيى الذكرى السنوية لعميدها مساء اليوم السبت ١٩-١٢-٦٤ بدار مدرسة ناصف

الذكرى الرابعة للمرحوم

فتحى محمد موسى
احتفلت اسرة الفقيد العزيز امس باحياء ذكراه الرابعة بمدافن الاسرة بتلاوة آيات القرآن الكريم

***

اخونا فتحى .. على عهدت وبايمانك الذى غرسته فى صدورنا وعلى منهجك الذى رسمته لنا نحن سائرون .. انك حى فى قلوبنا .. انك لم تمت فذعمالك لازالت تنبض بالحياة

اخواك ماجد ولطفى

ملاهى الاسكندرية

سينما امير
انتصار الفريد
سينما سكوب
جاك هوكنز
ريتشارد اتينبرو

سينما راديو ت ٢٠٢٨٢
الطريق
شادية
سعاد حسنى
رشدى اباظه

سينما ريالتو ت ٢٤٦٩١
نسور الانقاذ
بول براند
ريتشارد ويدمارك

حكاية قبل النوم
مارلون براندو
دافيد نيفن

سينما مترو
مرح على الشاطىء
بوب كامنجز
دورثى جالونى
فراتكى افالون

سينما ملاذا ت ٢٠٨٢٢
نشوة ومرح فى باريس
ن... اونيرفيوز
الحرب المشتعلة
بريلرا رش

سينما لاجيتيه
ت : ٧١٢٢٥
هارب من الحياة
نادية لطفى ، شكرى سرحان
ملك المقامرة

سينما سرايات
سفينة قراصنة الشيطان
سكوب الوان
كريستوفر لى
اندرو كين

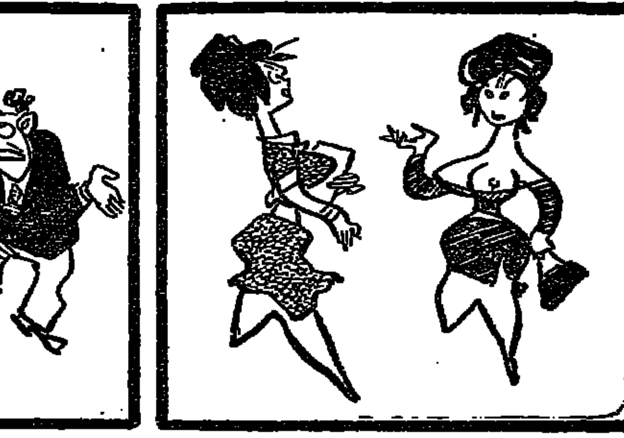
سينما سبورتنج
حب ومرح وشباب
نادية لطفى ـ عماد حمدى
المدينة الزائدة
راى ميلاند ـ جان هاجن

سينما اوديون
لا تتزوج ارملة
شيرلى ماكلين
حياة مجرم
ستيف كوشران

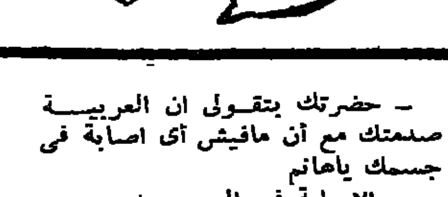
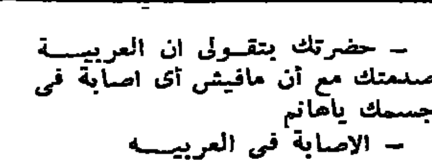
سينما فريال
للرجال فقط
نادية لطفى
سعاد حسنى

هكذا عند الأصل

هكذا منه الأصل





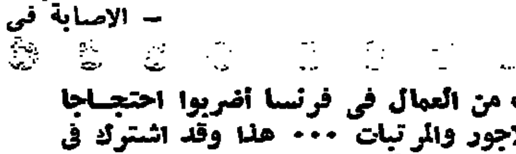
– ازاى ياختى قادرة تلبسى فستان بنص كم فى البرد ده ؟!

– لسه معدتى بتتعب من الاكل مع ان مراتى بطلت تطبخ يادكتور !!

– حضرتك بتقولى ان العربية صدمتك مع ان مافيش أى اصابة فى جسمك ياهانم
– الاصابة فى العربية

– طبعا رفضت أتجوزه ... ازاى أتجوز واحد ماعندوش أخلاق .. ولا عربية ... ولا رصيد فى البنك

« صورة طبيعية »
المصور – كشرى شوية كمان من فضلك يامدام !!



جاء فى أنباء الاسبوع الماضى أن سبعة ملايين ونيف من العمال فى فرنسا أضربوا احتجاجا على الارتفاع المطرد فى تكاليف المعيشة وعلى تجميد الاجور والمرتبات ... هذا وقد اشترك فى هذا الاضراب العام عمال السكك الحديدية والمطارات وعمال الكهرباء والغاز وعمال المخابز وعمال النظافة وعمال النقل والمواصلات .. أى « المترو » والسيارات العامة « الامنيبوس » والتاكسيات ..

وهكذا أصبحت – أو على الاصح – أمست باريس مدينة يلفها الظلام وهى المشهورة باسم مدينة النور .. فقد كانت جميع المصابيح فى الميادين والشوارع مطفأة . ومن هنا وقعت عدة حوادث كان لها ضحايا

وتعطلت عن العمل المصاعد الكهربائيه فى العمارات وفى الفنادق . كما تعطلت أجهزة التدفئة فى شهر البرد والثلج والصقيع .. وخلت محطات السكك الحديدية من الركاب بعد أن توقفت جميع القطارات .. ومثلها المطارات .

واضطر السائحون المقيمون فى الفنادق أن يتناولوا طعاما كيفما اتفق وعلى ضوء الشموع وأن يأووا الى فراشهم وهم ينتفضون من شدة البرد ... والذى كان منهم على سفر الى هنا أو هناك بالطائرة أو بالقطار وجد نفسه مضطرا الى البقاء فى باريس .. الى آخره . وليست باريس أو فرنسا وحدها هى التى تجتاحها الاضرابات العامة من وقت الى اخر ... فهناك أيضا ايطاليا .. وفرنسا وايطاليا معدودتان – أو كانتا معدودتين – أول بلدين سياحيين فى العالم ولكن ...!! أصبحت الآن اسبانيا ويوجوسلافيا واليونان وسويسرا هى البلدان التى يقصدها السياح فى موسم الشتاء وفى موسم الصيف .. ولقد هبط ايراد السياحة فى فرنسا وايطاليا عما كان عليه من قبل . وعلى كل حال فقد كانت هناك مبالغة كبيرة فى تقدير ايرادات السياحة فى هذه البلدان .

فالمبالغة وسيلة معروفة من وسائل الدعاية والترغيب والتشويق .

والآن اقترح نشر هذا الاعلان فى صحف أوروبا وأمريكا .. وعلى رأسه ..

زوروا الجمهورية العربية المتحدة .. بلد الأمن والسلام

فكرة !

ان المرأة فى بلادنا تحارب نفسها !

فهى تتصور انها بعد ان حصلت على حقوقها السياسية ، ستحتفظ بهذه الحقوق وهى نائمة فى فراشها !

وتنسى ان الحقوق كاعضاء جسم الانسان تضمر وتموت اذا لم نستعملها !

وتنسى أن هناك فريقا كبيرا من الرجال لا يوافقون على مساواة المرأة بالرجل ، ويرون ان المرأة فى بلادنا غير جديرة بكل الحقوق السياسية التى حصلت عليها .

وسيرتفع صوت هؤلاء الرجال فى يوم من الايام ، ويطالبون بسحب الحقوق التى منحت للمرأة مادامت التجربة اثبتت انها لم تستخدم معظم حقوقها السياسية .

ولن يستطيع احد ان يتهم يوما هؤلاء الرجال بالرجعية والتعصب !

فان الذين لايستخدمون حقوقهم لايستحقون هذه الحقوق ! ثم ان المرأة فى سويسرا ليس لها حق الانتخابات حتى اليوم .. فلماذا تمنح المرأة العربية حقوقا لم تحصل عليها المرأة السويسرية

وانتى احذر المرأة فى بلادى من هذا نوم !

واطالبها بان تسارع بتسجيل اسمها جداول الناخبين قبل اخر الشهر حالى !

اطالبها بان تشجع اكبر عدد من صديقاتها وجاراتها ومعارفها على ان سارعن بتسجيل اسمائهن !

فان هذا التسجيل سيحمى مستقبلها ومستقبل اولادها .

سيحسب النائب حساب المرأة ، قبل أن يوافق على أى تشريع يهدد مستقبلها وكيانها .

اطالبها بان تشعر اعضاء مجلس الامة بقوتها الانتخابية ، وقدرتها على التأثير على نتائج الانتخابات .

ولا يمكن ان يتحقق هذا النفوذ للمرأة فى بلادنا وهى لاتدلى بصوتها فى الانتخابات !

والان .. اذهبى الى اقرب نقطة بوليس وقيدى اسمك !

لاتنتظرى الى الغد .. فان الخطر الذى يهدد مستقبلك لن ينتظر !

على أمين

والسائح الاجنبى او العربى يستطيع فى أى يوم اذا هو أراد السفر الى مكان ما أو الى بلد ما أن يجد القطار أو الطائرة أو السيارة .. التى تقله وتنقله الى حيث يريد .

وعندنا فنادق ممتازة أو فنادق « لوكس » كما عندنا فنادق درجة أولى ودرجة ثانية أى أنه توجد عندنا فنادق تلائم جميع « الجيوب » . الجيوب التى يمكنها أن تنفق عن سعة ... وتلك التى تحرص على أن تنفق بحساب .

فى الاسكندريه مثلا فندق سان ستفانو وهو مفتوح صيفا وشتاء – والسلاملك وفلسطين ..

وفى القاهرة سميراميس وشبرد – والخدمة والطهى فى الفندقين المذكورين من الدرجة الاولى – وهناك اقدمها جميعا وهو فندق مينا هاوس ... ثم هيلتون الذى اصابته فيما يظهر عين حسود او حقود فاصبحت أجهزة تكييف الهواء تتعطل فيه من وقت لآخر .. ومع ذلك فقد قرأت ان جميع غرفه محجوزة طوال موسم الشتاء !

وعندنا فنادق الوجه القبلى مابين قديمة مثل ونتر بلاس فى الاقصر .. وكتاراكت فى أسوان بخلاف الفنادق الجديدة التى افتتحت هذا العام .

وفى كل شهر تقريبا يقوم نائب رئيس الوزراء الدكتور عبد القادر حاتم الذى لا يكل ولا يمل من العمل .. يقوم بافتتاح فندق جديد .. وكما قلت فانه لا توجد عندنا اضرابات لان عمالنا نالوا حقوقهم فهم راضون قانعون ومن هنا يستطيع السائح او الزائر ان يطمئن الى انه سوف لايضطر الى تناول طعامه فى ضوء الشموع او يأوى الى فراشه وهو ينتفض من شدة البرد .. او لا يجد قطارا او طائرة تحمله الى حيث يريد

***

وعندنا الشمس وقد تختفى ساعة أو ساعتين .. أو تختفى يوما أو يومين .. ولكنها تعود فتشرق وترسل أشعة الدفء والنور .

والواقع – وهو ماسبق أن قلته فى مقالات سابقة عن السياحة – الواقع أن عدد الساعات المشمسه فى بلادنا وفى فصل الشتاء بالذات تزيد أضعافا مضاعفة عن الساعات المشمسة فيما يسمونه أو يزعمون أنه الشاطئ

اللازوردى .. أى الريفيرا الفرنسية والايطالية .

ثم شمسهم هناك شمس (مبلولة) اذا جاز هذا التعبير .

تبدو ثم لا تلبث أن تختفى وراء غيوم سوداء .. ثم رعد وبرق وتهطل الامطار

وفى احصاء قرأته منذ أيام فى بعض الصحف أن عدد الايام المشمسة فى بلادنا هو ٢٩٠ مائتان وتسعون يوما

***

خلاصة القول .. أو الذى اود أن أقوله اليوم هو أن ايرادنا من السياحة فى ازدياد مطرد .. ولكن – وهو ماتعمل له مصلحة السياحة والدكتور عبدالقادر حاتم – ولكن ممكن مضاعفته مرتين وثلاث بل وعشر مرات .. وذلك بالاكثار من اقامة الفنادق .. وكذلك بالدعاية الذكية البارعة ..

وهنا آسف أن أقول أن مكاتب دعايتنا فى الخارج لم تكن تؤدى عملها كماينبغى .. ولعلها قد بدأت الآن تتحرك وتنشط وتسير فى الطريق الصحيح

***

وكنت أتحدث منذ أيام مع موظف مسئول لا أستطيع أن أذكر اسمه لانى لم أستأذنه فى هذا .. كنت أتحدث معه فى شئون السياحة فقال أنه مهما صدرنا من الخضار والبقول والفواكه والطعام المعلب والثلاجات .. الى آخره فان أهم مصدرين رئيسيين للعملة الصعبة أو النقد الاجنبى الذى نحن فى أشد الحاجة اليه فى مشروعات التصنيع والتنميه والخطة الخمسية ورفع مستوى المعيشة الى آخره ..

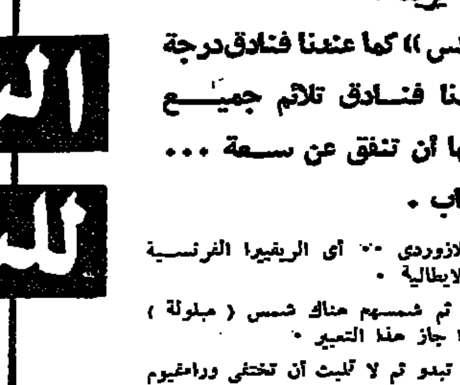
أهم مصدرين لهذا النقد هما قناة السويس والسياحة

وايراداتنا من قناة السويس فى زيادة مطردة بفضل الادارة البارعة الواعية .

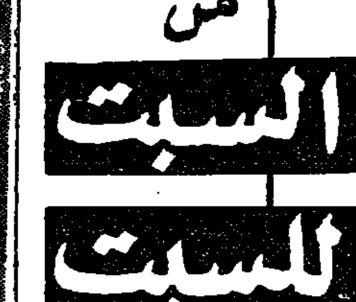
وكذلك ايراداتنا من السياحة التى يقدرونها هذا العام (عام ١٩٦٤ – ١٩٦٥) تبلغ مائة مليون دولار أى نفس الايراد التى تحصل عليه اليونان من السياحة

وتبقى هذه الحقيقه وهى أن اليونان جزء من أوروبا .. أى أنها أقرب منا مسافه الى كل بلد فى أوروبا .

وقرب المسافة يعنى رخص أجور السفر والانتقال اليها ..







من السبت للسبت

بقلم : محمد التابعى

ومثلها سويسرا وايطاليا وفرنسا ويوجوسلافيا وأسبانيا ..

جميعها فى أوروبا ومتصل بعضها ببعض بالسكك الحديدية وبالطائرات

ثم هى جميعها أقرب منا الى أمريكا .. أى أن نفقات السفر اليها اقل من مثلها الى الجمهورية العربية المتحدة .

ومن الطبيعى أن السائح يفضل الرحلة القريبة عن الرحله البعيدة .. والرحلة القريبة معناها الرحلة الارخص والاقل أجرا !

وكان هذا هو الحال الى أن نجح الدكتور عبد القادر حاتم فى التغلب على هذه العقبة فقد قرأت أخيرا فى احدى الزميلات الخبر الآتى ...

خفض أجور السفر بالطائرات من أمريكا وأوروبا للقاهرة

نجحت جهود الجمهورية العربية المتحدة فى المفاوضات مع هيئة « الياتا » الدوليه للطيران لخفض أجور السفر بالطائرات من أمريكا وأوروبا الى الجمهورية العربية لتشجيع السياحة . وقد تم الاتفاق فى مؤتمر الجمعية الدولية للنقل الجوى على خفض أجور السفر بالطائرات من أمريكا الى القاهرة من ٣٢٠ جنيها الى ١٩٠ جنيها ، ومن لندن الى القاهرة من ١١٢ جنيها الى ٦٦ جنيها . وقد تركت لشركات السياحة العالمية الحق فى خفض أجور الطائرات الخاصه المستأجرة للرحلات غير المنتظمة . وقد تلقى الدكتور عبد القادر حاتم تقريرا يفيد أن شركة

عترى لين السياحية قد قررت خفض قيمة الرحلات السياحية من لندن الى القاهرة مع تمضية ١٤ يوما فى الجمهورية العربيه من ١٢٢ جنيها الى ٦٨ جنيها بما فى ذلك الذهاب والعودة .

***

وماذا بعد ذلك لكى يزداد ويتضاعف اقبال السائحين على بلادنا .. ؟



عندنا الفنادق من جميع الدرجات وعندنا الطهى الشهى ...

وعندنا الشمس والسماء الصافية نهارا .. وليلا ..

وعندنا الآثار التى لا مثيل لها فى العالم .. وهى مابين فرعونية ويونانية ورومانية وعربية وقبطية ..

ثم .. وكما قلت .. لا يوجد عندنا اضطرابات أو اضرابات والحمد لله

***

وأخيرا ..

قلت أنه كانت هناك مبالغة فى تقدير ايرادات السياحة فى بعض الاقطار الاوروبية ..

والواقع أنه لم يكن هناك فى أى بلد ما – لا فرنسا أو سويسرا أو ايطاليا – ايراد ثلاثة آلاف مليون دولار ولا ألفين بل ولا ألف واحدة .

أكبر دخل من السياحة فى أى بلد كان ٨٠٠ ثمنمائة مليون أو ستمائة مليون دولار .

ويمكننا أن نحصل على هذا الدخل من النقد الاجنبى .. ولسوف نحصل عليه بإذن الله وهمة العاملين .

***

ويبقى اقتراح او اقتراحان

(الاول) . فنادقنا نوعان .. فنادق موسمية وهى التى تفتح أبوابها فى فصل الصيف او فصل الشتاء فقط ..

فندق السلاملك فى المنتزه وفندق العلمين فى سيدى عبد الرحمن مثلا يغلقان أبوابهما فيما أعرف فى فصل الشتاء ..

والفنادق المفتوحه طوال العام ... مثل جميع فنادق القاهرة

وفى رمل الاسكندرية فندق سان ستفانو الذى يمتاز فى عهده الجديد بادارة بارعة حازمة مع كياسة وذوق

والذى اقترحه هو أن تبقى أسعار الفنادق الموسمية على ماعليه الآن .

اما الفنادق المفتوحة طول السنة فانى اقترح أن يخفض فندق سان ستفانو مثلا أسعاره فى موسم الشتاء .. لان رمل الاسكندريه معدود مصيفا فقط ..

وهذا خطأ كما سبق أن قلت فى مقالات عديدة .. والتخفيض يسرى من أول نوفمبر مثلا الى نهاية شهر فبراير

وفنادق القاهرة مثل شبرد وسميراميس وهيلتون ومينا هاوس .. الخ فاقترح تخفيض اسعارها فى فصل الصيف .. من منتصف يونية مثلا الى منتصف سبتمبر .. أى الفترة التى يقل فيها عادة قدوم السائحين .. ولكن لعل تخفيض الاسعار يغريهم بالمجئ .

***

(ثانيا) . والاقتراح الآخر ...

فى بعض فنادقنا الكبرى سواء فى رمل الاسكندرية مثل سان ستفانو ..

وفى فندق العلمين بسيدى عبد الرحمن وفى القاهرة أو فى الاقصر وأسوان ..

طهاة ممتازون .. ولكن عددهم قد يكون قليلا ..

والذى اقترحه ان تفتح مدرسة لتدريس فن الطهى .. حتى ولو اضطررنا الى أن « نستورد » مدرسين أساتذة طهاة من الخارج ..

***

ثم تبقى كلمة اعود واقولها مرة اخرى

خطأ كبير ان نعد شاطئ البحر الابيض المتوسط مصيفا فقط ..

أنا شخصيا افضل الاسكندرية فى فصل الشتاء عنها فى فصل الصيف .

قد تقوم عاصف او عواصف كما حدث فى شهر ديسمبر الجارى ولكن على استثناء لايقاس عليه .. وعلى كل حال فان العواصف – كما جاء فى الانباء – اجتاحت العالم كله . فى اوروبا وفى امريكا .. وفى الهند وفى الباكستان ... طوال هذا الشهر .

ويبقى شاطئنا الشمالى بعد هذا ممتازا بعدد الساعات والايام المشمسة فى فصل الشتاء ، وهى تزيد اضعافا مضاعفة عن الساعات المشمسة (المبلولة) على شاطئ الريفيرا وشاطئ اسبانيا الجنوبى ..

ومن هنا ينبغى ان تحصل الاسكندرية ورملها على نصيبها من الدعاية السياحية فى موسم الشتاء .. والسيد حمدى عاشور محافظها النشيط يبذل كل جهد لكى يجعل منها مدينة سياحية لائقة من كل الوجوه .

***

وفندق العلمين فى سيدى عبد الرحمن اقيم لكى يكون مشتى لان جميع غرف النوم تواجه الشرق ..

ومع ذلك فقد فتح ابوابه فى شهر يولية واغلقها فى آخر سبتمبر .

يعنى الفندق المشتى فتح فى الصيف واقفل فى الشتاء .

محمد التابعى

للنساء فقط

× سن المراهقة :
كيف تعاملين ابنتك فى سن المراهقة ... ان الفتاة فى هذه السن تكون ... للغاية وخاصة امام الناس ... هذه السن الحرجة من حياتها ... الفتاة للاصابة بالعقد النفسية ... فيجب ان تكون تصرفاتك ... منتهى الحرص والحذر ... ان تنهريها امام أى شخص ... لانها ارتكبت عملا غير لائق ... دائما أن تشعريها بأنها ... واصبحت فتاة ناضجة ... حقها ان يكون لها كل شئ ... انوثتها – قدمى لها الهدايا ... تحتاج اليها كل امرأة تعنى ... الشئ الوحيد الذى يجب ان ... لها دائما ان هناك فرقا ... المرأة المتزوجة والفتاة .

***

× حقيبة يدك فى قبعتك :
حقيبة يدك فى قبعتك ... جديدة ظهرت فى لندن ... القبعة جيب صغير لحفظ ... آخر للمشط والمرآة وقلم ... وهى مصنوعة من ... انحاس . وهى تصلح للبس ... الصيف . وقد ظهرت القبعة ... فى عرض الازياء الذى أقيم ... لموضات الربيع والصيف ...

× الطفل الوحيد ليس مشكلة
لاتصدق ان الطفل الوحيد سواء كان بنتا ام ولدا ... علماء النفس خرافة الرأى ... بان الولد الوحيد يشب ... البنت الوحيدة يكبر معها ... بالانانية وحب النفس ... العلماء ان الوحدة التى ... الطفل الوحيد الذى ليس له ... اخوات تجعله يبحث عن ... الذى افتقده بين زملائه ... البيت وفى الشارع وفى ... وبالتالى يشعر ان جميع ... اخوة له !

***

× جمالك الطبيعى بعد الاربعين
كيف تبدو المرأة بعد ... .. يؤكد خبراء الجمال ان ... التى تضعها المرأة فى هذه ... جمالها – فليس صحيحا ان المرأة يذبل بعد الاربعين ... الذى يفسد جمالها فى هذه ... بعدها هو الروج واحمر ... وينصح الخبراء كل سيدة ... على جمالها الطبيعى . ... باستعمال الكريم للوجه ، ... أن تخفى سنها وراء المساء ... ان تبلغ الاربعين .